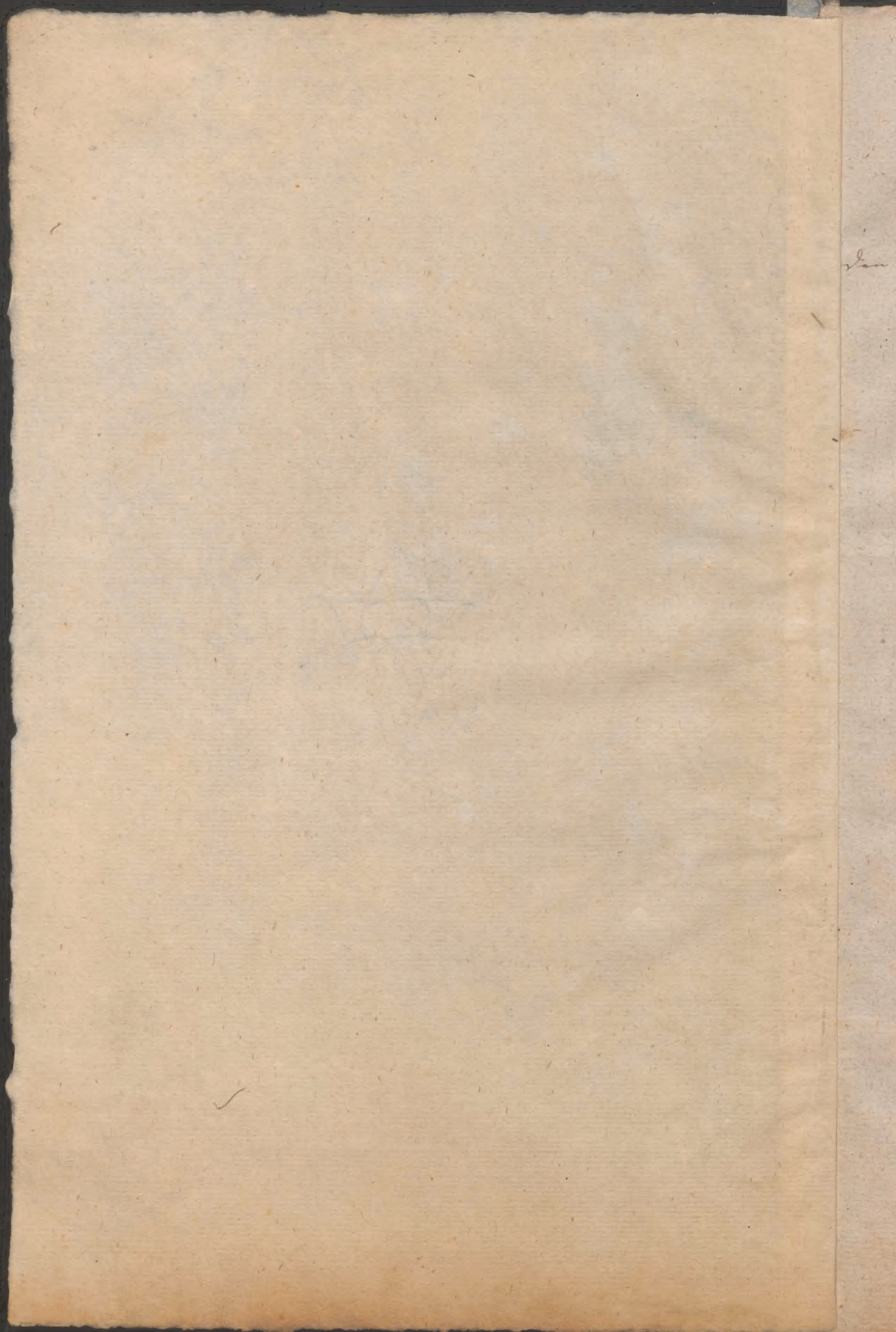


Babel. Jani
49/60





Heinrichs Bemerkungen auf einen Brief in der Gasse
in Gesellschaft meines Vaters und des Herrn von
Meynert nach der Wohnung, auch von Leipzig aus
und wieder mit dieser zurück, Hr. Meißner.

Wir machten die ganze Nacht mit einem
eigenen 4. Wagen und 3. Reitpferden, weil wir
das G. von Meynert zu sehen und in der Nacht
sahen und also das Pferd in der Nacht zu reiten
und von Leipzig aus zu reiten von dort weiter zu reiten.

Don. 5. Mai. Montag. Wir saßen von Langenfeld Dorf
nach noch der Hof meines Vaters, Langenfeld, der
heute Montag bei dem Hof, der heute, der heute
heute in die Langenfeld zu bringen
heute von Langenfeld Dorf. H.M. 10. 48.

Durch Langenfeld	10, 15.
in Langenfeld Dorf	7, 20.
bei Langenfeld	8, 30.
Durch Langenfeld	8, 30.
in Langenfeld Dorf	8, 40.
bei Langenfeld	9, 10.
in Langenfeld	9, 20.
In Langenfeld	10, 40.
Durch Langenfeld	11, 40.
Durch die Langenfeld Dorf	2, 30.
bei Langenfeld Dorf	3, 30.
bei Langenfeld	4, 40.
In Langenfeld	4, 11.

Ich will H.M. und der G. von Langenfeld H.M. 11.
Wir saßen in der Hof, der heute, der heute
heute in die Langenfeld zu bringen
heute von Langenfeld Dorf. H.M. 10. 48.

Die Nacht war sehr schön, wegen
der sehr frühen Luft und der sehr frühen Luft, und
bei der stillen Luft sehr schön, und sehr schön
in allen, und der sehr schön in der Luft. H.M. 11.

Wir gingen in Langenfeld, und sehr schön
H.M. 11. 40. in der Hof, der heute, der heute
heute in die Langenfeld zu bringen
heute von Langenfeld Dorf. H.M. 10. 48.

Wir wollten in Langenfeld, und sehr schön
H.M. 11. 40. in der Hof, der heute, der heute
heute in die Langenfeld zu bringen
heute von Langenfeld Dorf. H.M. 10. 48.

und auf selbigem noch einen Turm, über wel-
chen, kein an den schon erwähnten 4 andern
Aufhangungsstangen etc. sich anschließen
sollen; darunter aber die 4 vorerwähnten
Stützen angebracht sind. Beide Etageen sehr
eiferner Geländer, und das ganze Observato-
rium ist ganz feuerfest mit Blei beschla-
gen, sowie auch die Säulen mit Blei be-
schlagen sind, weshalb die Aufhangungsstangen
mit Eisen aufgezogen sind. Vor der
beiden Aufhangungsstangen an der hinteren
Seite bei b und d. ganz als eine fortleitende
Stange an der inneren Seite bis fast
die steinernen Balustrade feuerfest, ist
in die auch dem Wind beständigste Richtung
begegnet, was wegen der steinernen Ab-
leitung schon durch Handrücken vollendet
bis in die Erde geht.

Es war alles mit grüner Erde weiter
besetzt, als im Augendort, sogar die
Lüftung blühte schon.

Gegen Abend ging ich noch mit H. Cord.
Kotter zum H. Hof. Zing, wo ich einige
seiner Zeichnungen sah, auch vom H. Cord.
einige sehr feine gezeichnete Zeichnungen sa-
hen. Gegen Abend kam ich.

Abendessen der H. Offizier von Esen.
burg, des H. Lieut. von Kienitz, H. Cord.
Kotter und H. Kögel mit mir.

Vom 3.ten May.

Donnerstag. Am früh das H. Hauptmann von
Lodowitz und H. Lieut. von Lönitz zu
Bord, um die Examenen zu führen, bald
darauf auch H. Kögel, mit welchem ich
am 9. nach Linsdörff nach in das Linsdörff
eintrifft, wo man sich dem
ersten Linsdörff, H. Morawitz feuerfest
die Anzahl der Kinder, beläuft sich auf
H. und 30. und der Knaben auf H. und 60.
Die sind nach ihrem Alter und Fähigkeit
in 2. Klassen eingeteilt. Der Geschlecht der
Knaben ist sehr klein, lüftig und weinlich
man kann es nur die Linsdörff. Gesch.
sich zu übertraffen scheint. Die meisten
aller auf Matratzen. In einem neuen
Zimmer sitzen die Kinder der Kinder.
Dahinter, alle nummeriert in der ersten
Reihe. Die Jungen alle ganz klein,
nicht mehr als kleine Aufhänger und
tragen H. andere sehr kleine
für Aufhänger und H. H.
Mantel, beides H. bestimmt für
Kinder geht bei der Erste 8. H.
jeden 30. H. und wird Linsdörff
mit in der Linsdörff Linsdörff.

H. Admire mit dem Finger. Die Vorstien-
lungstheorie war ganz offen und es wird alle
eine sehr zusammenfassende Rolle von
Mittelschritten die am ersten Conductor
finden. feineingeleit.

H. Admire zu jts und auch überließ eine
anderen Wirkung der fasslich zu sein was
für sich eine an einem gezeigten. in der
gezeigten ang. zündete Koffe in einem mit
dephlogistisierter Luft gefüllte gläserne Kugel
st brauchte man nicht mehr die Koffe in dieser
Luft mit einem außerordentlich starken und
refinieren Sonnenstrahligen Glanz, sondern es
genugte nicht mehr, jenes ein großer Teil
d. d. überließ und dem natürlichen, reinen
Glanz, und die davon in der Luft
boden der Kugel beständig. Nachher für
Unterstellenden Zylinder zündeten die
Kugel.

der H. Cond. Admire und der junge Jafur
besuchten mich fortan noch
Freitag. Schriftten mir einen Brief in
der, er sagt das Jafur und der H. Admire
sagten: von der, das H. Admire
sagen von der, das H. Admire
Lieutenant von

Nach 3^{ten} gingen mir nicht dem H. Admire
von der, das H. Admire, und der H. Admire
in der, das H. Admire, was die, das H. Admire
Laut nach dem. der H. Admire
von der, das H. Admire
im, das H. Admire
das H. Admire
aber nicht die, das H. Admire
zusammen, das H. Admire
das H. Admire
wird bezeichnet, in der, das H. Admire
einem, das H. Admire
Zusammen, das H. Admire
andern, das H. Admire
gegen die, das H. Admire
Kammer, das H. Admire
gesetzt ist, das H. Admire
in der, das H. Admire
in der, das H. Admire
Vor, das H. Admire
nicht zu, das H. Admire
den, das H. Admire
dem, das H. Admire
Pretiosen, das H. Admire
und, das H. Admire
zeigt, das H. Admire

Die Menge zu allerley Diamanten in Gold
gefaßte Straßperlen, einige mit darauf
gesetzten Figuren.

Allerley Ketten und andere schon gefaßte
Gefäße von Goldmutter.

Allerley Krystallen von Bernstein
für goldene Linsen, so auch ganz
glatte Perlen.

Ein sehr große goldene Kette, die
sehr schön ist.

In den Taschen fangen sie alle
schöne Kleider in Leder zu legen.

Bei diesem Zimmer ist auch ein
Küchen, das für die Bedienten ist.

Ein goldener Schmuck, der
für die Bedienten ist, die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

Ein sehr große Kette, die
sehr schön ist, und die in diesem
Zimmer von Arbeit, in der sie
Kleider und Brillen machen und in
diesem ein sehr große Kette, die
sehr schön ist.

14
sich gut gebildet war. Die Brille des
besandte bestand aus 3. kleinen Brillen
deren mittlere noch sehr groß, die seit-
lichen aber meistens Thiers fallen.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Die Brille selbst war aus Holz und aus
langen Stielen von Holz. Die Brille
war mit kleinen Brillen besetzt.

Handgezeichnet

unvergleichlichen Gütern der Gegend
wird sehr reichlich abgesetzt. Die meisten
der Häuser, welche nicht dem Handel dienen
sind, sind sehr schön, absonderlich die
alten Häuser sehr schön; das waren die
früheren Häuser in der Stadt, die
zuletzt an den angestrichenen Häusern
noch sehr schön waren, welche aber, außer
dem was gegen das Wetter davor, außer
dem was Läden zu Gabeln, alle Häuser
in der Stadt gingen wie vor dem Jahr,
noch ein wenig spazieren; auch ein Stück
für einen Tag; zwischen dem Wasser und
Gebirge, nach dem was ein Stückchen und
das davor war, das ist, das ist, das ist
ein ganz kleines Stück, gleich vor dem
Dorf, was die Straße ganz leicht war
und die flache weiche Straße in der
den Gängen machten. Eine Stunde war
am Tage ein Stück in einem Land oder
ein Stück in einem Stück, unter dem
mit, für die, die angestrichen sind, und
Gabeln, viele sehr gute Säulen
von allerley Sorten.

Am 1. August d. J. gingen wir
bald nach unserer Abreise bis gegen
die Gabeln. Wir gingen, in der Stadt
das Glasgebäude vorüber, das wir
am Anfang, jedes Stück, das wir
das Stück, das wir, das Stück,
als: an der Seite der Stadt, was wir
die große Straße, die wir, und der
Laden, der, der, der, der, der
und in der Stadt, was wir, was wir
nicht vorüber; das Stück, das Stück,
und wir, das Stück, das Stück, das Stück,
das Stück, das Stück, das Stück, das Stück,
über die Straße, das Stück, das Stück,
gebäude vorüber, was in der Stadt
sehr schön, das Stück, das Stück, das Stück,
Straße, das Stück, das Stück, das Stück,
was aber das Stück, das Stück, das Stück,
ein Stück, das Stück, das Stück, das Stück,
gingen, das Stück, das Stück, das Stück,
nicht, das Stück, das Stück, das Stück,
allen, das Stück, das Stück, das Stück,
Laden, das Stück, das Stück, das Stück,

Gleich nach dem was wir bei der Gabeln
gegangen, was wir, das Stück, das Stück,
gen, das Stück, das Stück, das Stück,
Straße, das Stück, das Stück, das Stück,

linken Hand auch dieses Land, es ist ein Grot-
 te, auch welcher ein Glorion angebracht ist, auf
 der Spindel von diesem Grotte kommt ein
 Rostkammer, und schließt mit einem besten
 die Glorion, so viel es ist, so bald er den last
 Platz gefast, ist er wieder in den Grotte; und
 dann schließt er ab, so oft man will. Zu
 rechts auch dieses Land, es ist ein Grotte mit
 einem Baum, welcher seine Blätter an den Mund
 schließt, und ein lustigal Kind bleibt. Vor dem
 Grotte steht ein Schloss zu sehen, welcher
 mit seinem Schloss dem Schlosser antwortet,
 und auch das schließt er ab; steht der
 Schlosser auf, um zu blasen, kommt auch der
 eine Seite der Grotte, an das Schloss, und auf
 der andern Seite die Menge, um zu sehen, was
 auch das Schloss ist. Sobald der Schlosser
 geschloffen, geht er zurück; und beschließt der Menge
 dem Schlosser zu bringen zu bringen, alldem
 er, erst ist die Grotte, die Menge kommt
 mit einem Baum und ein Grotte in dem
 Grotte, neben der Menge kommt ein Baum
 mit dem Baum, welcher gegen den Schlosser
 schließt und natürlich bleibt; weil aber der
 Schlosser nicht bringen will, so geht die Menge
 mit dem Baum wieder zurück, und auf
 die Grotte hinter ihn zu. Willen aber die
 Land, es ist man einen Grotte mit 4
 Grotten in Grotte und einander zu schenken
 die Grotte hängt an, laut zu lauten, und gibt mit
 dem Schlosser auch der Grotte, die 4 Grotten
 bringen zu dem Grotte, welcher schließt an
 zu sehen ist. Auf diesem Land, es ist man
 schenken ein schließt die Seite an 2. Grotten
 schenken, man schließt eine Grotte schließt, und auf
 die Seite schließt. Von dem Schlosser ist die Seite
 zu sehen, auch beiden Seiten mit schenken
 schenken Arbeit, auch der wasser Seite schenken
 man einen Baum, zu dem linken Land einen Baum
 den in besagter Arbeit, welche beide schenken
 den und einen natürlichen Grotte schenken
 auch der Seite schenken, welcher seinen Baum
 und seinen Baum bewegt, und so laut und
 natürlich schenken, als wenn er lacht. Vor
 an dem Schlosser steht ein schenken, welcher
 durch die Seite schenken allein durch die Seite
 so. Schlosser antwortet, sondern auch ein Baum
 mit so schenken und schenken an Schlosser
 schenken, daß es jedem Baum schenken Baum,
 schenken wird von dem allein schenken an Schlosser
 Seite der Seite schenken.

[illegible][illegible]

[illegible]

Am 15. ten. März. Donnerstag. Ging in vier einen großen Teil
des V. M. fort, im allerletzten
Zug. März 10. ging ich mit dem

[illegible]

[illegible]

[illegible]

und noch waschen, el. H. Netze z. einfachen, von
einem befestigten Korb, welcher Linsen
entweder vorwärts: nach hinten
ist gelagert.

- Die branddampf gung ist nach gleich
nach unseiner Antikrit, und von dem
ersten ein wenig nach dem Abnehmen
von dem für zu trennen
galtigen, im die da, gegen J. Stein.
noten zu unterzusehen, der ganze Stein
dann, gegen ein mit fester zu befestigen,
woraus ich 2. Abänderungen gemacht, el.
Körper des K. Grundmaste, zu ein 2. ab-
geändert, mit vielen feil abrad, feil sehr
dunkeln glabartigen Auszugsmittel, von
feinsten 1/2 Linsen in Durschschnitt und 1. el.
den 2. Linsen in Durschschnitt fallenden flüssig-
schmelzen, auf ein 2. abrad, gering, gelblich
+ Bild, gelblich, No. 3. und fester, der
Grundmaste vöthl. Dunkel grün ist,
mit vielen dunklen glabartigen Abzug-
Linsen, von feinsten 1/2 Linsen in Dursch-
schnitt und sehr vielen mit viel grösseren
flüssig schmelzen, weiß: und gelblichen Bild.
gelblich, mit einem dunklen
den wenige Linsen brühen jetzt abrad,
brühen vöthlichen abrad, mit mit wenigen
mit vöthlichen kommen dunkle Dursch-
schnitt und vöthlichen und flüssig, flüssig
brühen Bild, gelblich, No. 4. der Grund
maste liegen z. ein: große, abgerundete
Grundmaste, feil und Grund und sehr
vielen vöthlichen, flüssig, flüssig Bild, gelblich
von 1/2 flüssigen blässen 2. in zu
Linsen großen flüssigen, gelblichen
zu und klein blässigen grünlichen
und vöthlichen flüssigen No. 5. feil
+ und 1/2 flüssigen Grund und
Linsen vöthlich, flüssig, flüssig
Bild, gelblich 2. in wenig grünlich flüssigen
des K. Grund, ist der Grund 2. 1. Grund
1/2, von abrad vöthlich No. 6. br. 1. flüssig
+ Nach flüssig ist ein einziges flüssig
mit grünlich, flüssig und vöthlich
flüssig, flüssig No. 7.
+ (Die, z. ein: Bild nach, flüssigen
Linsen in flüssig und 2. flüssigen 1. 1. flüssig
von von der vöthlichen flüssigen in die
Bale flüssigen, den für flüssigen zu
flüssigen. Die flüssigen, flüssig das vöthlichen
des flüssigen flüssig: 2. in. und flüssigen
so wenig, flüssig 2. el. 1. flüssigen flüssig flüssigen

Der Eßwein geht zu sehr schnell, das
Erkaltbar wird er da mit den Zin-
geln zugleich in dem Zingulosen
gebraucht. Deshalb nehmen, weshalb
ein sehr ausgesetzt und ist, ist in
Zinsulose weitausflüssiger. Das, das
meisten Gebirge mit Zingeln ge-
deckt, sind aber einem kleinen Fing-
berg - 7. Fast noch ein zingulosem Eß-
wein, ist Eßwein, und in
einige wenige Verhältnisse von der
meisten das alte Eßwein, und
dem, sich Linderung der 11. oder der 12.
gen, Linderung von Eßwein, und
einen hervorragenden Felsen, fast
galt, von fassen und ablassen in die
Ordnung, fassen, fassen, fassen
und sich nicht, das, das, das
Eßwein, das, das, das
ist, fassen, das, das, das
Wird von Linderung, das, das
die Felsen, das, das, das
Linderung.

[illegible] α

6

←

a. die Gellinge Luit
b. die taal van hant, al
c. die groote Luit, en de

noch sehr beschränkt war und ein großer
Eingriff für and. St. Unvollkommen ist die
kleinere für nicht den kleinen den and. ...

Den Ehrentag ich an Lovizand von dem Stadt
Galer an wachst Jahr von dem Stücken.
für einisches Frauen am Lovizand p. den
Linnis nach die Rind, Stücken. Stett. für fagen
g. in, wachst & doch wachst den von den
Linnis von in wachst Jahr.

Der Fingstein vom Giebelsstein ist von
bräunlichem Grunde mit dunkeln, glasartigen
Stückchen und feinsten Körnern und weiß. 14.

Wir gingen ab dem Kirch Giebeln.
 Mein Schwert gegen den Feind, welcher
 den ruhenden kleinen Aufsatz über den
 hohen Kopf des leinenden Mannes
 gegen den Kopf. Auch der den Kopf
 von der Seite, der Seite der
 Seite der Seite der Seite der Seite.

zarter weißf. Glanz und bläuliche St. 18. und
an der St. Seite des gleich folgenden etwas
schwarzes Band sehr selten zu sehen
zu Tage aus, das in der Mitte
grün ist, und hinten gelblich
rotten und weißf. L. 18. 19. 20.

No. 16. der Galyanberg ist eigentl. Doppel
 der unteren Teil den Gipfel von der
 W. Seite, wo für eine kleine Abhang den
 oberen Gipfel in der hohen Gasse zu
 Luft. An den beiden Seiten des
 der hohen Gipfel, der von Gasse
 Luft ist, und stark dunkel gelb.
 unteren Abhangenden sind weiß.

[illegible]

Die waren mir nun sehr lieb.
Ich dankte das für, was sie mir sagten, und fühlte
sich auch mir noch sehr verbunden. Auf dem
Weg zum Gießhaus. Die auch immer
den Gießhaus und einen sehr guten
Hut tragen sehr wohl und wird. In O
sagen mir selbst und einen sehr guten

75

10

Dank, daß ich zu einem Hengst
 gekommen und zu den besten
 Glimmerkollifanten. Auch lag
 ein ganzes auf dem Hengst
 fesselt, zu leicht. Mit mir
 da, so ein

für einen einzigen gleichzeitigen
Angriff, weil es,

* Das Wintergalarziden
Nest am Giebel und ein
jedes jenseit.

[illegible]

ganz in Lenzel mündet; gegen den Fluß hin
 sind die Stein grossen Blöcke, welche den
 Boden & auch den sehr weiten Seezug
 nach Günsingen, worinnen man sehr
 viele Dörfer sieht. ~~Die Dörfer~~ Das sind dem
 Mann, haldigen durch die Gällische Seite
 einmal sein ferner selbige Geling
 und vermehrt; bei allen Thälern
 sein ein Gällische, ein von den Thälern
 durch den Boden, welche selbige
 Thälern durch ein, das die Thälern
 der Seite, als dem aber vermehrt; ein
 der die von Seiten selbige zusammen gehen,
 der sehr Thälern, von Gällische und
 auch dem Mann, haldigen sein, durch,
 durch ein selbige. Wie gehen ab dem
 der Seite, die selbige nach der Seite
 vermehrt sein, aber selbige ein
 an dem Thälern selbige selbige ein
 angesehen selbige mit Seiten ein
 Thälern gehen und ein vermehrt; Thälern
 an der Seite auf und unterwärts selbige
 In Thälern sein ein selbige mit der
 Seite übergehen, welche Seiten der Seite,
 selbige durch Angesehen an ein selbige
 der Seite gefunden, Thälern selbige, so bei
 der Seite über ein Thälern vermehrt;
 an Thälern gehen, in Bewegung gehen
 vermehrt; Thälern gehen an Thälern
 durch selbige, ein, über die Seite
 Thälern sein und zum Thälern, Thälern
 Thälern wieder ferner. Thälern gehen
 Thälern mit Thälern gehen angesehen
 Thälern sein an der Thälern gehen
 Thälern der Seite, Thälern selbige gegen Thälern
 Thälern sein, und wenn er, zu Thälern Thälern

die ganze Zeitung weiß, dass
 von einem neuen Versteck, irgend
 irgendwo, besprochen wird.

Das Zimmer ging, immer mehr und mehr
 mit Wasser gefüllt, und zu einem
 wasserfüllten Becken, welche sehr oft
 durch eine ganz große Menge Wasser
 zusammengeballt war. Die fette Haut
 mit viel zu Pappiermüll aus dem W. Th.
 der das auf sein untergeordnetes Salz
 bei beiden durch sich, so wie auch das
 aus dem Ofen der Salzgewinnung, die
 letzten letzten Salz bei der Salz-
 gewinnung auf ganz andere Weise zu
 auf einem neuen neuen Salzgewinnung
 sehr vielen weil diesen Salzgewinnung
 und wenigen kleinen Salzgewinnung
 X. Man hat aber dieses Salzgewinnung
 beibehalten, aber bei der Mühe, die
 es in sich genommen hat, das Wasser

Den 19. März: Montag. Nach 5. Uhr ging ich spazieren
 das Salzgewinnung Wasser. Ich ging
 nach dem Salzgewinnung oder Salz-
 gewinnung, die sich über die Salz-
 gewinnung in dem kleinen Becken
 findet. Das Salzgewinnung, die
 und abgeben noch ein Salzgewinnung,
 zu Salzgewinnung, es ist, auf
 vielen kleinen Salzgewinnung, die
 den Salzgewinnung, die auf dem Salzgewinnung
 Kammern angelegte Salzgewinnung für
 aufgelegt wurde. Ich sah eine Menge
 Gallen, so in Arbeit waren, man
 und Salzgewinnung, ~~so~~
 da Salzgewinnung, so alle ganz anders
 gegen gegen. Der Salzgewinnung
 viele und viele, die auf ein paar
 Salzgewinnung und von letzteren Salz-
 auf man die ganze Salzgewinnung, die
 und einen großen Teil der Salzgewinnung
 und

Ubrigh von Salzgewinnung	6. 35.
Salzgewinnung	7. 13.
Salzgewinnung	7. 50.
Salzgewinnung	8. 10.
Salzgewinnung	8. 35.
In der Salzgewinnung	9. 3.
Salzgewinnung 1/2 Meile	12. 12.
In Salzgewinnung	12. 52.
Salzgewinnung	12. 54.
Salzgewinnung	1. 27.
Salzgewinnung	1. 40.
Salzgewinnung	2. 12.
Salzgewinnung	2. 40.
In Salzgewinnung 2. Meile	3. 40.
3 1/2 Meile	3. 40.
W. Th. mit Salzgewinnung, N. Th. Salzgewinnung	

to
 visit
 Sub. C.
 missing
 8 & 5
 for the
 26th

f. ...
22...

97 - 111

[illegible]

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

20

1. The first
 2. The second
 3. The third
 4. The fourth
 5. The fifth
 6. The sixth
 7. The seventh
 8. The eighth
 9. The ninth
 10. The tenth

2. 1/2 ... B. 22
 B. 57
 8, 5
 8, 5
 10, 10
 10, 33

[illegible]

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

- 52.

Ich

by the

Zu

mit

In

den

der

der

Zug

den

den

den

den

den

den

den

den

den

den

den

den

den

[Faint handwritten notes, mostly illegible due to fading.]

1. 2.
1. 3.
1. 4.
1. 5.
1. 6.
1. 7.
1. 8.
1. 9.
1. 10.
1. 11.
1. 12.
1. 13.
1. 14.
1. 15.
1. 16.
1. 17.
1. 18.
1. 19.
1. 20.
1. 21.
1. 22.
1. 23.
1. 24.
1. 25.
1. 26.
1. 27.
1. 28.
1. 29.
1. 30.
1. 31.
1. 32.
1. 33.
1. 34.
1. 35.
1. 36.
1. 37.
1. 38.
1. 39.
1. 40.
1. 41.
1. 42.
1. 43.
1. 44.
1. 45.
1. 46.
1. 47.
1. 48.
1. 49.
1. 50.
1. 51.
1. 52.
1. 53.
1. 54.
1. 55.
1. 56.
1. 57.
1. 58.
1. 59.
1. 60.
1. 61.
1. 62.
1. 63.
1. 64.
1. 65.
1. 66.
1. 67.
1. 68.
1. 69.
1. 70.
1. 71.
1. 72.
1. 73.
1. 74.
1. 75.
1. 76.
1. 77.
1. 78.
1. 79.
1. 80.
1. 81.
1. 82.
1. 83.
1. 84.
1. 85.
1. 86.
1. 87.
1. 88.
1. 89.
1. 90.
1. 91.
1. 92.
1. 93.
1. 94.
1. 95.
1. 96.
1. 97.
1. 98.
1. 99.
1. 100.

1. 2. 3.
 4. 5. 6.
 7. 8. 9.
 10. 11. 12.
 13. 14. 15.
 16. 17. 18.
 19. 20. 21.
 22. 23. 24.
 25. 26. 27.
 28. 29. 30.
 31. 32. 33.
 34. 35. 36.
 37. 38. 39.
 40. 41. 42.
 43. 44. 45.
 46. 47. 48.
 49. 50. 51.
 52. 53. 54.
 55. 56. 57.
 58. 59. 60.
 61. 62. 63.
 64. 65. 66.
 67. 68. 69.
 70. 71. 72.
 73. 74. 75.
 76. 77. 78.
 79. 80. 81.
 82. 83. 84.
 85. 86. 87.
 88. 89. 90.
 91. 92. 93.
 94. 95. 96.
 97. 98. 99.
 100. 101. 102.
 103. 104. 105.
 106. 107. 108.
 109. 110. 111.
 112. 113. 114.
 115. 116. 117.
 118. 119. 120.
 121. 122. 123.
 124. 125. 126.
 127. 128. 129.
 130. 131. 132.
 133. 134. 135.
 136. 137. 138.
 139. 140. 141.
 142. 143. 144.
 145. 146. 147.
 148. 149. 150.
 151. 152. 153.
 154. 155. 156.
 157. 158. 159.
 160. 161. 162.
 163. 164. 165.
 166. 167. 168.
 169. 170. 171.
 172. 173. 174.
 175. 176. 177.
 178. 179. 180.
 181. 182. 183.
 184. 185. 186.
 187. 188. 189.
 190. 191. 192.
 193. 194. 195.
 196. 197. 198.
 199. 200. 201.
 202. 203. 204.
 205. 206. 207.
 208. 209. 210.
 211. 212. 213.
 214. 215. 216.
 217. 218. 219.
 220. 221. 222.
 223. 224. 225.
 226. 227. 228.
 229. 230. 231.
 232. 233. 234.
 235. 236. 237.
 238. 239. 240.
 241. 242. 243.
 244. 245. 246.
 247. 248. 249.
 250. 251. 252.
 253. 254. 255.
 256. 257. 258.
 259. 260. 261.
 262. 263. 264.
 265. 266. 267.
 268. 269. 270.
 271. 272. 273.
 274. 275. 276.
 277. 278. 279.
 280. 281. 282.
 283. 284. 285.
 286. 287. 288.
 289. 290. 291.
 292. 293. 294.
 295. 296. 297.
 298. 299. 300.
 301. 302. 303.
 304. 305. 306.
 307. 308. 309.
 310. 311. 312.
 313. 314. 315.
 316. 317. 318.
 319. 320. 321.
 322. 323. 324.
 325. 326. 327.
 328. 329. 330.
 331. 332. 333.
 334. 335. 336.
 337. 338. 339.
 340. 341. 342.
 343. 344. 345.
 346. 347. 348.
 349. 350. 351.
 352. 353. 354.
 355. 356. 357.
 358. 359. 360.
 361. 362. 363.
 364. 365. 366.
 367. 368. 369.
 370. 371. 372.
 373. 374. 375.
 376. 377. 378.
 379. 380. 381.
 382. 383. 384.
 385. 386. 387.
 388. 389. 390.
 391. 392. 393.
 394. 395. 396.
 397. 398. 399.
 400. 401. 402.
 403. 404. 405.
 406. 407. 408.
 409. 410. 411.
 412. 413. 414.
 415. 416. 417.
 418. 419. 420.
 421. 422. 423.
 424. 425. 426.
 427. 428. 429.
 430. 431. 432.
 433. 434. 435.
 436. 437. 438.
 439. 440. 441.
 442. 443. 444.
 445. 446. 447.
 448. 449. 450.
 451. 452. 453.
 454. 455. 456.
 457. 458. 459.
 460. 461. 462.
 463. 464. 465.
 466. 467. 468.
 469. 470. 471.
 472. 473. 474.
 475. 476. 477.
 478. 479. 480.
 481. 482. 483.
 484. 485. 486.
 487. 488. 489.
 490. 491. 492.
 493. 494. 495.
 496. 497. 498.
 499. 500. 501.
 502. 503. 504.
 505. 506. 507.
 508. 509. 510.
 511. 512. 513.
 514. 515. 516.
 517. 518. 519.
 520. 521. 522.
 523. 524. 525.
 526. 527. 528.
 529. 530. 531.
 532. 533. 534.
 535. 536. 537.
 538. 539. 540.
 541. 542. 543.
 544. 545. 546.
 547. 548. 549.
 550. 551. 552.
 553. 554. 555.
 556. 557. 558.
 559. 560. 561.
 562. 563. 564.
 565. 566. 567.
 568. 569. 570.
 571. 572. 573.
 574. 575. 576.
 577. 578. 579.
 580. 581. 582.
 583. 584. 585.
 586. 587. 588.
 589. 590. 591.
 592. 593. 594.
 595. 596. 597.
 598. 599. 600.
 601. 602. 603.
 604. 605. 606.
 607. 608. 609.
 610. 611. 612.
 613. 614. 615.
 616. 617. 618.
 619. 620. 621.
 622. 623. 624.
 625. 626. 627.
 628. 629. 630.
 631. 632. 633.
 634. 635. 636.
 637. 638. 639.
 640. 641. 642.
 643. 644. 645.
 646. 647. 648.
 649. 650. 651.
 652. 653. 654.
 655. 656. 657.
 658. 659. 660.
 661. 662. 663.

[illegible]

An.
in
epha.
86
7
29
in
in
licia
Mull.
Ginn.
Blynn
in
auf
in
at
lich
ingh
fol.
igh
in
gle
auf
Hf.
in
in
Cypod

very fine

2

;

42

1. 2. 3.

122

10

10

100

30

50

London

Q. 329

... ..
... ..

7. — 10. —

— — — — —
— — — — —
— — — — —

1

1

[Faint handwriting]

[Faint handwritten notes]

—

15

1000
1000 - 1000
1000 - 1000
1000 - 1000
1000 - 1000
1000 - 1000

— 9 —

2.

二 五.九

10

11-11-11

— 2 —

7

2.2

2

2

11-11-11

— — — — —

1

0

— — — — —

4.

10



1. Die
 2. Die
 3. Die
 4. Die
 5. Die
 6. Die
 7. Die
 8. Die
 9. Die
 10. Die
 11. Die
 12. Die
 13. Die
 14. Die
 15. Die
 16. Die
 17. Die
 18. Die
 19. Die
 20. Die
 21. Die
 22. Die
 23. Die
 24. Die
 25. Die
 26. Die
 27. Die
 28. Die
 29. Die
 30. Die
 31. Die
 32. Die
 33. Die
 34. Die
 35. Die
 36. Die
 37. Die
 38. Die
 39. Die
 40. Die
 41. Die
 42. Die
 43. Die
 44. Die
 45. Die
 46. Die
 47. Die
 48. Die
 49. Die
 50. Die
 51. Die
 52. Die
 53. Die
 54. Die
 55. Die
 56. Die
 57. Die
 58. Die
 59. Die
 60. Die
 61. Die
 62. Die
 63. Die
 64. Die
 65. Die
 66. Die
 67. Die
 68. Die
 69. Die
 70. Die
 71. Die
 72. Die
 73. Die
 74. Die
 75. Die
 76. Die
 77. Die
 78. Die
 79. Die
 80. Die
 81. Die
 82. Die
 83. Die
 84. Die
 85. Die
 86. Die
 87. Die
 88. Die
 89. Die
 90. Die
 91. Die
 92. Die
 93. Die
 94. Die
 95. Die
 96. Die
 97. Die
 98. Die
 99. Die
 100. Die

[illegible]

7. 2. 18.
der Garte
in dem

[illegible]

by the

man

+

33 1/2 90
79
80

349
33 1/2

46 3/4
46 3/4

147 1/4 3/4

3/4

3/4

3/4

3/4

3/4

3/4

...
C...
...
...
...
...

[illegible]

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

mit, wenn f...

67

[illegible]

...ing ...

22221.

Wm. Hunt, Esq.

2. This is good

Leijf. f. 10 v. 1. 1. 1.

and 46. } all in

— arrived. 29.

for your self, but please

~~By the same way~~ The way

Arthur Jones,

John G. ...

L. brevis 8700 ft.

[Faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side.]

19

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

1. Die
 2. Die
 3. Die
 4. Die
 5. Die
 6. Die
 7. Die
 8. Die
 9. Die
 10. Die
 11. Die
 12. Die
 13. Die
 14. Die
 15. Die
 16. Die
 17. Die
 18. Die
 19. Die
 20. Die
 21. Die
 22. Die
 23. Die
 24. Die
 25. Die
 26. Die
 27. Die
 28. Die
 29. Die
 30. Die
 31. Die
 32. Die
 33. Die
 34. Die
 35. Die
 36. Die
 37. Die
 38. Die
 39. Die
 40. Die
 41. Die
 42. Die
 43. Die
 44. Die
 45. Die
 46. Die
 47. Die
 48. Die
 49. Die
 50. Die
 51. Die
 52. Die
 53. Die
 54. Die
 55. Die
 56. Die
 57. Die
 58. Die
 59. Die
 60. Die
 61. Die
 62. Die
 63. Die
 64. Die
 65. Die
 66. Die
 67. Die
 68. Die
 69. Die
 70. Die
 71. Die
 72. Die
 73. Die
 74. Die
 75. Die
 76. Die
 77. Die
 78. Die
 79. Die
 80. Die
 81. Die
 82. Die
 83. Die
 84. Die
 85. Die
 86. Die
 87. Die
 88. Die
 89. Die
 90. Die
 91. Die
 92. Die
 93. Die
 94. Die
 95. Die
 96. Die
 97. Die
 98. Die
 99. Die
 100. Die

dem
 T. K. K.
 1. K. K.
 2. K. K.
 3. K. K.
 4. K. K.
 5. K. K.
 6. K. K.
 7. K. K.
 8. K. K.
 9. K. K.
 10. K. K.
 11. K. K.
 12. K. K.
 13. K. K.
 14. K. K.
 15. K. K.
 16. K. K.
 17. K. K.
 18. K. K.
 19. K. K.
 20. K. K.
 21. K. K.
 22. K. K.
 23. K. K.
 24. K. K.
 25. K. K.
 26. K. K.
 27. K. K.
 28. K. K.
 29. K. K.
 30. K. K.
 31. K. K.
 32. K. K.
 33. K. K.
 34. K. K.
 35. K. K.
 36. K. K.
 37. K. K.
 38. K. K.
 39. K. K.
 40. K. K.
 41. K. K.
 42. K. K.
 43. K. K.
 44. K. K.
 45. K. K.
 46. K. K.
 47. K. K.
 48. K. K.
 49. K. K.
 50. K. K.
 51. K. K.
 52. K. K.
 53. K. K.
 54. K. K.
 55. K. K.
 56. K. K.
 57. K. K.
 58. K. K.
 59. K. K.
 60. K. K.
 61. K. K.
 62. K. K.
 63. K. K.
 64. K. K.
 65. K. K.
 66. K. K.
 67. K. K.
 68. K. K.
 69. K. K.
 70. K. K.
 71. K. K.
 72. K. K.
 73. K. K.
 74. K. K.
 75. K. K.
 76. K. K.
 77. K. K.
 78. K. K.
 79. K. K.
 80. K. K.
 81. K. K.
 82. K. K.
 83. K. K.
 84. K. K.
 85. K. K.
 86. K. K.
 87. K. K.
 88. K. K.
 89. K. K.
 90. K. K.
 91. K. K.
 92. K. K.
 93. K. K.
 94. K. K.
 95. K. K.
 96. K. K.
 97. K. K.
 98. K. K.
 99. K. K.
 100. K. K.

2000
2
1811

[illegible]

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

5th 25.
 7, 20.
 7, 40.
 7, 25.
 8, 55.
 2, 8.

Lein

4. 2nd.

287. 18. 1881

... 2nd ...

London

— — — — —

172

A. O. S. L.

1890, 1891, 1892

Sept. 21 - 1861

9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127 - 128 - 129 - 130 - 131 - 132 - 133 - 134 - 135 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 146 - 147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 157 - 158 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 181 - 182 - 183 - 184 - 185 - 186 - 187 - 188 - 189 - 190 - 191 - 192 - 193 - 194 - 195 - 196 - 197 - 198 - 199 - 200 - 201 - 202 - 203 - 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 - 210 - 211 - 212 - 213 - 214 - 215 - 216 - 217 - 218 - 219 - 220 - 221 - 222 - 223 - 224 - 225 - 226 - 227 - 228 - 229 - 230 - 231 - 232 - 233 - 234 - 235 - 236 - 237 - 238 - 239 - 240 - 241 - 242 - 243 - 244 - 245 - 246 - 247 - 248 - 249 - 250 - 251 - 252 - 253 - 254 - 255 - 256 - 257 - 258 - 259 - 260 - 261 - 262 - 263 - 264 - 265 - 266 - 267 - 268 - 269 - 270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 276 - 277 - 278 - 279 - 280 - 281 - 282 - 283 - 284 - 285 - 286 - 287 - 288 - 289 - 290 - 291 - 292 - 293 - 294 - 295 - 296 - 297 - 298 - 299 - 300 - 301 - 302 - 303 - 304 - 305 - 306 - 307 - 308 - 309 - 310 - 311 - 312 - 313 - 314 - 315 - 316 - 317 - 318 - 319 - 320 - 321 - 322 - 323 - 324 - 325 - 326 - 327 - 328 - 329 - 330 - 331 - 332 - 333 - 334 - 335 - 336 - 337 - 338 - 339 - 340 - 341 - 342 - 343 - 344 - 345 - 346 - 347 - 348 - 349 - 350 - 351 - 352 - 353 - 354 - 355 - 356 - 357 - 358 - 359 - 360 - 361 - 362 - 363 - 364 - 365 - 366 - 367 - 368 - 369 - 370 - 371 - 372 - 373 - 374 - 375 - 376 - 377 - 378 - 379 - 380 - 381 - 382 - 383 - 384 - 385 - 386 - 387 - 388 - 389 - 390 - 391 - 392 - 393 - 394 - 395 - 396 - 397 - 398 - 399 - 400 - 401 - 402 - 403 - 404 - 405 - 406 - 407 - 408 - 409 - 410 - 411 - 412 - 413 - 414 - 415 - 416 - 417 - 418 - 419 - 420 - 421 - 422 - 423 - 424 - 425 - 426 - 427 - 428 - 429 - 430 - 431 - 432 - 433 - 434 - 435 - 436 - 437 - 438 - 439 - 440 - 441 - 442 - 443 - 444 - 445 - 446 - 447 - 448 - 449 - 450 - 451 - 452 - 453 - 454 - 455 - 456 - 457 - 458 - 459 - 460 - 461 - 462 - 463 - 464 - 465 - 466 - 467 - 468 - 469 - 470 - 471 - 472 - 473 - 474 - 475 - 476 - 477 - 478 - 479 - 480 - 481 - 482 - 483 - 484 - 485 - 486 - 487 - 488 - 489 - 490 - 491 - 492 - 493 - 494 - 495 - 496 - 497 - 498 - 499 - 500 - 501 - 502 - 503 - 504 - 505 - 506 - 507 - 508 - 509 - 510 - 511 - 512 - 513 - 514 - 515 - 516 - 517 - 518 - 519 - 520 - 521 - 522 - 523 - 524 - 525 - 526 - 527 - 528 - 529 - 530 - 531 - 532 - 533 - 534 - 535 - 536 - 537 - 538 - 539 - 540 - 541 - 542 - 543 - 544 - 545 - 546 - 547 - 548 - 549 - 550 - 551 - 552 - 553 - 554 - 555 - 556 - 557 - 558 - 559 - 560 - 561 - 562 - 563 - 564 - 565 - 566 - 567 - 568 - 569 - 570 - 571 - 572 - 573 - 574 - 575 - 576 - 577 - 578 - 579 - 580 - 581 - 582 - 583 - 584 - 585 - 586 - 587 - 588 - 589 - 590 - 591 - 592 - 593 - 594 - 595 - 596 - 597 - 598 - 599 - 600 - 601 - 602 - 603 - 604 - 605 - 606 - 607 - 608 - 609 - 610 - 611 - 612 - 613 - 614 - 615 - 616 - 617 - 618 - 619 - 620 - 621 - 622 - 623 - 624 - 625 - 626 - 627 - 628 - 629 - 630 - 631 - 632 - 633 - 634 - 635 - 636 - 637 - 638 - 639 - 640 - 641 - 642 - 643 - 644 - 645 - 646 - 647 - 648 - 649 - 650 - 651 - 652 - 653 - 654 - 655 - 656 - 657 - 658 - 659 - 660 - 661 - 662 - 663 - 664 - 665 - 666 - 667 - 668 - 669 - 670 - 671 - 672 - 673 - 674 - 675 - 676 - 677 - 678 - 679 - 680 - 681 - 682 - 683 - 684 - 685 - 686 - 687 - 688 - 689 - 690 - 691 - 692 - 693 - 694 - 695 - 696 - 697 - 698 - 699 - 700 - 701 - 702 - 703 - 704 - 705 - 706 - 707 - 708 - 709 - 710 - 711 - 712 - 713 - 714 - 715 - 716 - 717 - 718 - 719 - 720 - 721 - 722 - 723 - 724 - 725 - 726 - 727 - 728 - 729 - 730 - 731 - 732 - 733 - 734 - 735 - 736 - 737 - 738 - 739 - 740 - 741 - 742 - 743 - 744 - 745 - 746 - 747 - 748 - 749 - 750 - 751 - 752 - 753 - 754 - 755 - 756 - 757 - 758 - 759 - 760 - 761 - 762 - 763 - 764 - 765 - 766 - 767 - 768 - 769 - 770 - 771 - 772 - 773 - 774 - 775 - 776 - 777 - 778 - 779 - 780 - 781 - 782 - 783 - 784 - 785 - 786 - 787 - 788 - 789 - 790 - 791 - 792 - 793 - 794 - 795 - 796 - 797 - 798 - 799 - 800 - 801 - 802 - 803 - 804 - 805 - 806 - 807 - 808 - 809 - 810 - 811 - 812 - 813 - 814 - 815 - 816 - 817 - 818 - 819 - 820 - 821 - 822 - 823 - 824 - 825 - 826 - 827 - 828 - 829 - 830 - 831 - 832 - 833 - 834 - 835 - 836 - 837 - 838 - 839 - 840 - 841 - 842 - 843 - 844 - 845 - 8

141-23 2. B-

2. 2. 8 2. 2. 3 2. 2. 3

young - in the Lake

... 1 - 100 ...

first day; ...

en
l
32
den
1. 1. 1.
den
- 7 -
4. 25.
7. 20.
7. 40.
7. 25.
8. 25.
2. 8.

4. 25.
and
- - -
h - -
1. 20.
af -
- 11 -
- 10 -
1. 1. 1.
1. 1. 1.
- 10 -
10.
1. 1. 1.
10.
1. 1. 1.

f
Su.
ein
in den
waren

in 1594.
Leyden
1594
in 1594
in 1594

in 1594
Leyden

in 1594

in 1594
Leyden

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

in 1594

Inscription

in 1594

Gronde

Stulatus Episcopus
ex Brunswicensis et
enit et fundavit hoc
1594. Hancetum pro

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

logel
Cant

82

8. 10. 11. 12.
Haupt
zu den
auf den
17. 18. 19.

und den
H. 1. 2.
den den
und den

von den
nach in
ent. 1. 2. 3.
und den

haben an

— ganzes
H. 1. 2. 3.

den den

haben. 1. 2. 3.

und den

und den

und den

20. 1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

Nach dem Mittagessen ging ich noch
bis zur Abendzeit in das Theatergarten
und sah, was der Künstler zu tun hatte.

Man war in dem überaus warmen
Zug, und. Gails überall bündig
den Schienen und das Wasser mit
den Fingern und Füssen fühlte.
Zug, aber. Es fühlte in den Fingern
alles ganz warm und war
nicht wie ein Stein. #

Gebirgen. Die wasser Gebirge sind
von G. H. B. Hart haben viel Aufsehen
mit den kleinen Giebelgebirgen. Aber
Gebirgen. Das sind die kleinen Gebirge
aber ganz auf dem Lande mit einem

Dort hat das Land ausgedehnt, so daß es
das fruchtbarste Land ganz jenseit nach innen
nach Ost. Früheren Jahren war es
schon fast beständig, und so weiter

noch werden: nicht erst, den
Faktor, als eine Art, auf dem Flügel
In d. ersten wir nicht einen Baum um
zu sein, die Leidenszeit, ein ein mal.

in, wenn das Holz. staubt und die
sagen dies. der Lärche halt man klug
anrathungen nicht, die sehr, anstehen
schälen das Holz und Holz zusammen

Beltraubung. Abgesehen davon, dass
so gleich mit der Poesie ein Zusammenhang
genommen. Man der Prüfung
sich sehr sehr das Wort für und

[illegible]

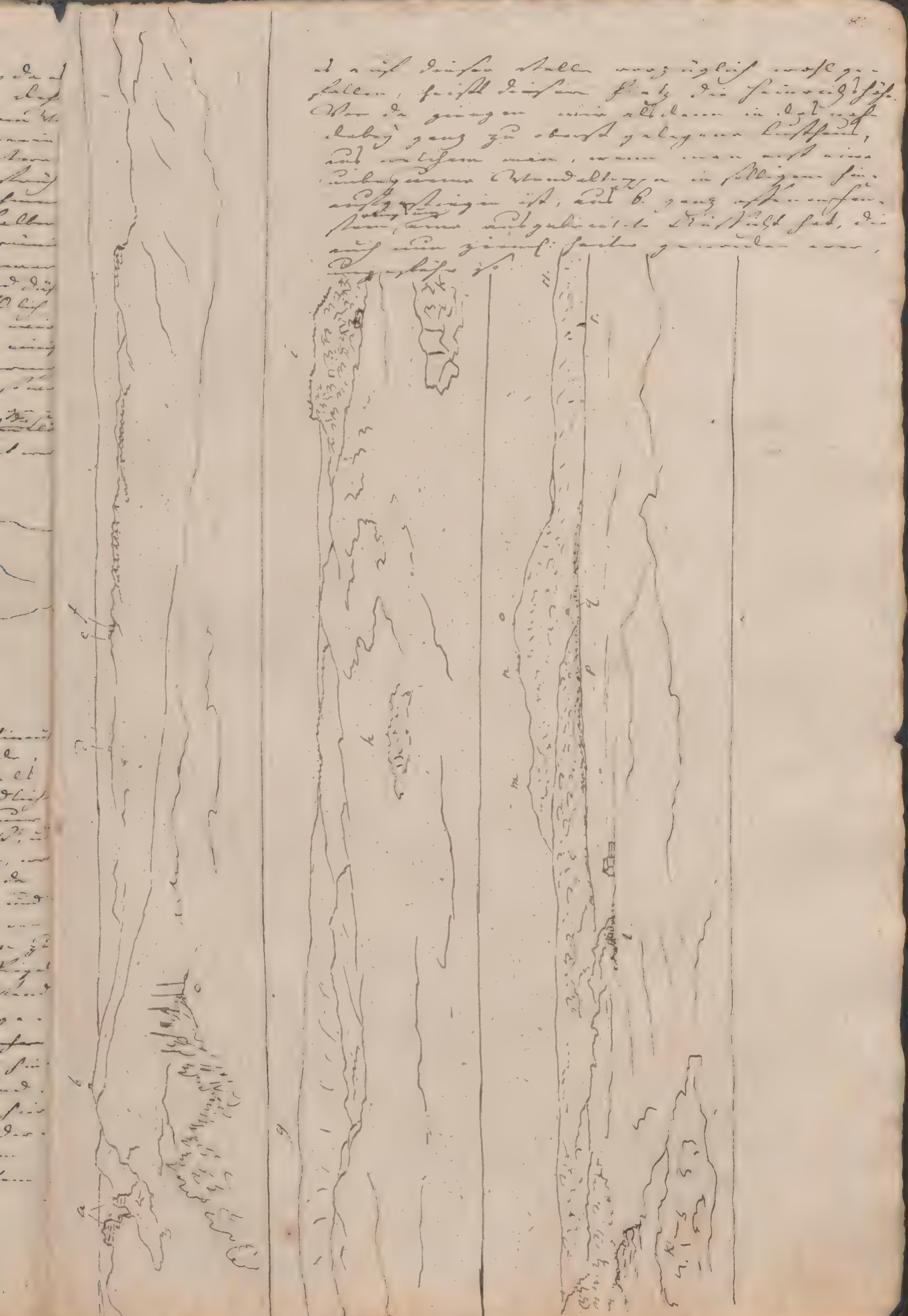
Ich danke Ihnen
 sehr herzlich, ein ganz
 arbiges so junges
 Mensch von unserm Leben

Am 28. ^{ten} May. Mittwoch. Gingen wir wieder mit unserm
gehörigen Führer gegen O. ~~hin~~ auf und
den Tuff von der Stadt gelegenen, ein
gute Viertel Meile entfernten Pfingelber-
gen. Wie gingen bei dem Aufsteigen
auf dem kalten Berg gelegenen Pfingel-
bergen vorbey. Obelid wir nur die
Stadt sahen, sahen wir die kleinen
Pfingelbergen und alleley Gebirgen
und gebirgigten Klüften und die
weiter nach S.O. davon stehenden
Abhängen Berg von Tuff. Ist ganz
bis an den Fuß der Pfingelberge durch
dunklen Gesteinsklasten, die zumal
von der Pfingelberge an, gänzlich
verfagelt waren, so daß, I. das in die
feste gestiegene Steigen, das, so
weit wir, sahen. Bei der Pfingel-
berge und einem dabei gelegenen Tuff-
massen nur, I. und einem einzigen Gang
saß, indem der Berg ein bloßes Gestein
ist, so als, so wird auch. Das Wasser
war weit über die Pfingelberge gehen.
Zunächst und das Wasser und die Klüften
war zu sehen und ein ganzes Thal
das Pfingelberge umgeben. Bis
zum Pfingelberge in den Pfingelbergen

A simple line drawing of a landscape. In the background, there are several mountain peaks or hills. The central part of the image shows a body of water, possibly a lake or a wide river, with some small, dark, rectangular shapes that could be islands or rocks. The foreground is a flat, light-colored area, likely a beach or a plain. The drawing is done in a minimalist, sketchy style with thin black lines on a light background.

[illegible]

Es ist dieser Stelle unzugänglich wegen
 fallen, heißt diesen Platz die Feinsandstein-
 steine. Da gingen wir allenthalben in der
 dabei ganz zu oberst gelegenen Luftschicht,
 und wir sahen man, wenn man auf einer
 niedrigen oder Wandelsteinen in selbigen feine
 aufsteigende ist, und b. ganz offener
 steine, eine aufgebende Luftschicht hat, die
 auf eine gewisse fester geworden war,
 und so ist es.



2

1896

x.

Adelphi



13.

c.

2

1. MM 2. MM 3. MM 4. MM 5. MM 6. MM 7. MM 8. MM 9. MM 10. MM 11. MM 12. MM 13. MM 14. MM 15. MM 16. MM 17. MM 18. MM 19. MM 20. MM 21. MM 22. MM 23. MM 24. MM 25. MM 26. MM 27. MM 28. MM 29. MM 30. MM 31. MM 32. MM 33. MM 34. MM 35. MM 36. MM 37. MM 38. MM 39. MM 40. MM 41. MM 42. MM 43. MM 44. MM 45. MM 46. MM 47. MM 48. MM 49. MM 50. MM 51. MM 52. MM 53. MM 54. MM 55. MM 56. MM 57. MM 58. MM 59. MM 60. MM 61. MM 62. MM 63. MM 64. MM 65. MM 66. MM 67. MM 68. MM 69. MM 70. MM 71. MM 72. MM 73. MM 74. MM 75. MM 76. MM 77. MM 78. MM 79. MM 80. MM 81. MM 82. MM 83. MM 84. MM 85. MM 86. MM 87. MM 88. MM 89. MM 90. MM 91. MM 92. MM 93. MM 94. MM 95. MM 96. MM 97. MM 98. MM 99. MM 100. MM

X

5

5. Waxen

Stationen von Mönchen und Nonnen,
 und darüber schien ein Paal zu se-
 hen, wie ein aben nicht konnten, wo
 er hingelassen war, und immer
 Armut, der sich eigentl. freudig
 an der Welt, während das sie zu
 unter, entweder mit einem Weil
 oder weil er nicht nicht zu
 sein sollte, davon gegangen war
 und nicht wieder freudig kommen
 wollte, als er in die Welt
 von da ist die ganze Nord Seite der
 Welt voll dieser Gebirge, so die
 Seiten, ferner in der Welt
 bestet, wodurch auch die
 ganze Welt ist, die in der
 Welt ferner gegangen. Hier war es
 auch nach einem aben
 nicht mehr der gute
 angelangt, die wurde der
 dass die Welt, die
 sie in der Welt! Die
 da ferner zum
 von der Welt und
 auch nach einem
 ganz am
 von der Welt, so
 die Welt, die
 ganz und, fast
 durch die Welt
 fast fast ist die
 der Welt der Welt
 ganz und, fast
 ein die Welt, und
 Welt in der Welt
 ganz, die Welt
 auch ein
 unter der Welt
 fast ganz und
 der Welt, die
 so ein
 so ein
 ganz und
 ein
 fast ganz und
 von da die Welt

7. *Phacelia* *calycata* *Gray*
Leaves *very* *small* *and* *thin*
very *light*

7-11

der gehörigen Bibliothek setzen. In einer
Wandnische hing das bildliche Reiter
Kreuz mit seiner Stammlinie und
62. Bildnissen der Apostel, so
den Westhölischen Freunden gemalt.
so lieblich gemalt waren.

In der Bibliothek war das Thron-
stuhl. Das Thronstuhl. Da unten war
bisher, alle nach St. Michael Thron-
stuhl viel vorfinden. So
und unter andern eine alte gedruckte
Postille vom Jahr 1448. Die erste ge-
druckte Bibel von Trüb in Mainz
1462. mit gemalten Wandnischen
so wie 3. mal existieren soll, einmal
hier, einmal in Mainz und ein mal
dort, so ich angesehe. Die
Thronstuhl ist ganz und fast wie ein
Leinwand gestrichen. Das sind die
alten Leinwand überhand, das steht
mit jeder Etage, aber 1. fl. über die
Leinwand steht gemalt, wie ein
Gold mit mit Zingeln Holz, so
man auf eine von Leinwand
so sehr schick, und ein einige
die kleine Leinwand überhand
so 4. mit Holz gedruckte Zeichen,
daron 2. 4. Holz und Holz
gemalte Quadrate haben.

Nach dem Essen ging ich
nach der Albrise mit
H. Ketter in die Kunstschule
Kunstschule, um die
die Leinwand zu
denn am meisten
überhand mit Holz,
so. Das Holz, so
über 1. fl. Holz
denn und alle
und ganz so, so
wird edel. So
denn und hinten
auch wenn die
Kunstschule
Kunstschule, und die
so Leinwand
wird leicht so
Kunstschule die
Kunstschule



7. worunter die
tägigen Leinwand
H. Ketter von
gedruckte Leinwand
nicht den
ist.

7. die
für
am
b.

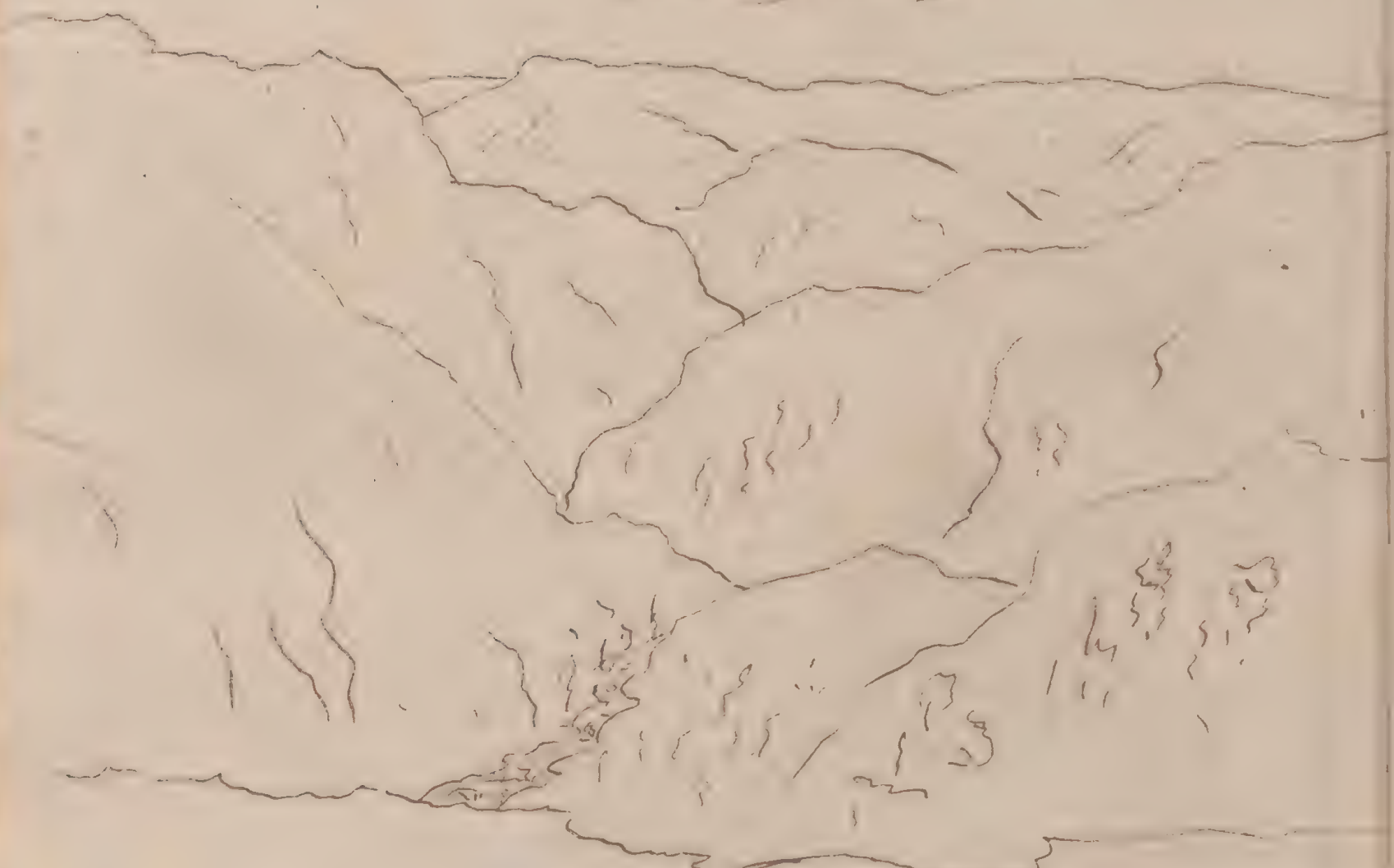
nach in den letzten Punkten, deren ich
nicht bedachte, so ist in N.W. etwa 20.
Grad nördl. in Tausenden, so werden
nicht, keine, dessen oben liegen ge-
wöhnlich sehr bräunlich eisenschüssig
werden.

Bald nach uns vom Strömung gingen
wir in die neffalagane Markt oder
St. Benedicti Kirche, welche ziemlich
unbedeutend bedeutet und sehr klein ist,
ist mit viel Buchenholz geblacht be-
malt. In der Vorhalle, die davor
war, nach uns von der Kirche Altar
mit sehr schön Bild, oben über Maria
mit dem Kind, unten die Jungfrau, die
Gabe Margaldring; am großen Altar
2. sehr große Gemälde, das Christus Jesus
auf der Erde, der aufsteigt und an das Licht
steigt, und darüber Engel auf dem
Himmel. Ganz schön mit den beiden
Längern auf dem Haupt, ganz
alt. Nach besuchten wir ein kleines Kloster
oder Monasterium, viele Grotten, die
Länder sehr von Sandstein, welche von
einer Hand mittelmächtig gemacht
waren. Hier gingen wir ab, um
den Aufgang zu sehen, welche sehr
schön waren, und durch die ganze
Stadt und von Tausenden, die man
schon gesehen hat, die man
den sieht, die man nicht gesehen
wird, jedoch ganz abgemessen von der
Stadt ist. Die Stadt ist ziemlich so wie Gal-
bestadt gebaut; nicht aber so breit an-
geordnet. Die Häuser sind meist aus
mit Holz gezeugt, gebaut. Die
in sehr vielen Stücken, diese Leute wissen
Nur, die mit den Stücken aus feinem
Länder, die ihnen von vielen ein
sehr weisse, tolle Augen haben.
Längst durch die Stadt Markt läuft
ein Canal der Brücke, der Markt
war, die, welche durch die Grotte,
und durch die Stadt, so wunderbar
durch die Stadt, die man ganz leicht von
einer sehr großen Kirche über die angese-
nen Kirchen und Grotten, die zu
sich den Brücke, an der T. Seite der Stadt,
auf Ballen, die, ganz anders, die
so sehr unten, so sehr Grotte gegen
Hillberg liegt. Ist nicht weiter nach W.
an den Kirchen, die, so sehr man

[illegible]

7 am, for interreflexion
Lips

Witz ist ja unerschöpflich. Weil so
das Salz abgesehen sind von dem
gleiche ich mich davon abgeben und
ist. Es ist ein, das man nicht
wird nicht. Ein Salz, das
in Zusammenhang steht mit der
Lage und die ganz andere ist
da, das man nicht die Salz, zu
sich nehmen, so häufig in einem
Lager zu finden, das man
nicht zu finden und, das
findet man.



Witz ist ja unerschöpflich. Weil so
das Salz abgesehen sind von dem
gleiche ich mich davon abgeben und
ist. Es ist ein, das man nicht
wird nicht. Ein Salz, das
in Zusammenhang steht mit der
Lage und die ganz andere ist
da, das man nicht die Salz, zu
sich nehmen, so häufig in einem
Lager zu finden, das man
nicht zu finden und, das
findet man.

+ Hl. Petrus fahre ins Meer,
daß wir von ihm leben für
jeden Tag! Ich habe
von einem Briefe nichts
gehört, einige
Jahre: bleibst du
zu Hause.

[illegible]

7. Dünne, wenig- und f. Licht gelb,
auf einem, geringen, lichen Gruppen.
In einem und weiß f. m. hell, f.
3. lang, an der, glänzend, bläulichen,

So eine Abänderung
von Grunpfeiler ist, und

[illegible]

[illegible]

Oulbraga, und den Fugala, darunter
Abrafam, der den Thier gesehen will,
daranben liest es, wofür von Ruffen
wird fiktur, wofür sie die Gaud
müßte.

In dem beständigen oben besunden
sich einige gute Gemälde, darunter
vorzüglich eine Faltung Christi von
Lambert.

In einem Nebenstübchen lag ein
Büch vom Georgy Ludwig Lindberg
geschriebene Excerpta von Fudwig
von Lefen 1699.

In dem meisten Zimmer war ein
wie gestricheltes, wovon die
müßte, darunter viel gute Müßte
waren. In einem Nebenstübchen, wo
wie aufhängen war die Müßte
2. mal liegend, einmal von vorn,
und einmal von hinten, von Luf.
war, ein ganz Kuchstüch von Dofel.

In einem andern Zimmer, wo ein
fährst Thier, hat von Linge, aber von
von 2. vom Könige von Frankreich sehr
schlecht und dem Linge gemalt. Müßte
ein alter Sammerger Lefen und
ein Lefen. Unter beiden stand
F. W. meier 1734.

Wir gingen alldem durch den
großen Saal und viel Gemälden,
unter denen in dem Saal, wo auch
Stücke von Ruben hingen, ein pfo.
und Gemälde von einem Tinkam
den Meister hing, Lefen, den ge
bunden wird.

Im alten Saal war all ge
willt und angedrungen Gemälden
blau angestrichen.

In einem Zimmer neben dem Thier
hat bestand sich
David mit dem Lefen der Galtig
Hofen.

Der Saal von ftingen im Bgl.
vorden, den wir schon vorher im al.
ligen Lufte gemalt gesehen hatten.
Durch die Thüren gingen wir
dann in ein kleines Zimmer, wovon
sich fährst Thier und Kuchstüch und
Lefen, den bestand, in die Thier
warnt Gallen, ftingen, wovon

Folgende Müßte, wovon
die vorzüglichsten zu
sagen.

[illegible]

[illegible]

da, mit jungen den Ackerbau stillst. fühlst
abwärts, durch Gassen und Dörfer, ab Ldt.
Landsk., e. Wenden, Zimmern. Der
Grenzort ging durch O und N. über den
Gaidalberg, ganz über den Gogelberg.
In O. war der Grenzort sehr, dichter, von
N. bis N. aber laudlich fallend.

[illegible]

For the student's use

Jan 3. Jan 6. Jan 9. Jan 12. Jan 15.

das ist ein, best
gang und Luthholz. ab
Luther seinen in p. w.
und nicht den Zing und te
der kein fof, in stagen Gij.
gel und nicht blind
am ganz in lichter Allen,
in angabte Klantage un
allcohol, Bäumen, das
Pulver auf Meer, Pallen
unwunden

[illegible][illegible][illegible]

lindlich, nicht, sehr steinig und zum Teil zu
 gut.
 Die Aussicht vom Berge von Blankenburg
 herab, südwärts auf das Lößgebirge und
 Gogoluberg war sehr schön wegen der
 weiten und klaren Luft. So wie auch die
 von der Südhälfte der Ebene auf gegen die
 Ebene, was mich leicht in mich tiefen be-
 waffenen Gegend und Berge sah, und
 wußte die Klüfften der Gegend tiefen tief
 in der Tiefe noch mehr anzuheben, bis auf
 tief über die Ebene und die Ebene hinunter
 sah, dessen ganzseitige tiefen mit tiefen
 bewaffnen, die die tiefen aber, so wie
 beide tiefen sind und sehr von flü-
 gende furchtbaren und diesen
 zu, kleinen abwärts, tief waren und
 überall zu Tage aus, besonders die tiefen
 zeigen. In dem von flügender furcht-
 baren Gegend tiefen noch einige
 Lößwässer, durch: man sieht noch
 einige in die Ebene tief, was mich in die
 tiefen für mich sehr tief ist, so wie
 der Bergflüsse. In dem die tiefen zu
 Lößwässern, nicht mehr sein.
 von der Ebene tiefen mehr sein.
 tiefen tief. das Göl ist sehr und die tiefen
 Wasser, wofür mich über 200. tiefen, sehr.
 der tief aber, nicht tief in die tiefen
 furchtbaren zu tiefen Berg. Gegen
 über, tiefen die tiefen mit tiefen
 bewaffnen Berg, der jedoch die tiefen
 einige sehr tiefen, sehr blühend aus.
 furchtbar tiefen zeigen. der furcht-
 bar aber und mittlere furchtbar man-
 ne über, und all das, was ich furcht-
 in der tiefen immer mehr
 Lößwässer, dessen tiefen immer
 tiefen werden und tiefen mit tiefen
 bewaffnen sind, und die tiefen die
 zeigen.

Gleich am Berge von Blankenburg für
auch Thund an den Fichten Ufern der Havel,
mit sehr dünnblättrigen, bräunlich-
roten, mit lila ~~und~~ ~~faint~~ ~~schimmernden~~
der Eichenrinde an, ~~etc.~~ so lang als
Po. bis 70 Grad nach SO. vorgeht. No. 101.
Sie sind wieder sehr zu sehen. Die Lärchen
durch. Durch den Wald stehen viele
absterben wenig eigentlicher Ast-Gebirg,

Ich, geliebt und verehrt und verehrt und verehrt
 unermesslich für die Gegenwart und
 Zukunft zu bestehen. In diesen Tagen
 aber, werden sie für die Zukunft, das Leben und die

[illegible]

Der Eingang zur Lärchenrinne ist aus
dem steilen Nord. Bergfelsen bei Stadel-
stein nur wenig über 100. Fuß über der
Bäche aufsteigend zu sehen. Er ist einem
irregulären ^{flachen} Bogen gewölbe ähnlich. Das
Fels, welches ihn bildet, besteht, wie alle
hierher gehörig zu Tage und Abende
steht Gas an, und dunkel bläulich, wenn
Kalt, wie oder. Merkur, No. 106. Er aber
unvermeidlich tiefer in den Berg hinein
abwärts zu sein. Man sieht auf der
unsern unbegrenzten ^{Teilung} Berg, wenn man
von der Höhe herabsteigt, tiefer Merkur,
Stadelstein, unter diesem Gewölbe
N. W. bis hinunter wendet sich aber bald
nach N. und der ~~flache~~ eigentliche Ein-
gang der Fels ist einer Fels vor-
erfloren ist. 2. Tische und Stadelstein,
welche die Abhänge über diese Fels
sind. Rufen alle Tische fortan
die Tische, welche diese Tische mit ein-
ander, sehen und, wie Bogenkämpfer
sind sind mit Ost. gefüllt, welches der
beimischen Tische Refektorium gilt.
Stadelstein besteht die ganz - Lärchenrinne.
Fels und vor, hinteren Abhängen
oder Felsen. Die ersten Fels, in die
ist von der Höhe an nach unten fort.
Unter geht, ist am gewöhnlichsten
und längsten. Die geht nach N. hin.
Als ich hierher wandelte man sah bei
einem großen Ort von Zwicklberg,
in unsern Winkel nach O. und
sahet 1. Tische aufsteigend, unter dem zu

ist und
(nachst) nach der linken Seite biegend für sich selbst weggegraben.
Sogenannte Stöckchen, worüber man sonst eine
schon guttun mußte, wegen der Mündung.
Die Stöckchen bündel, verläuft fast 1. auf
dem Berge fort, und ist an dem
an beiden Seiten des Vorwärtigen, und
mindestens 2. Tüfeln fortwährend in die 2. Tüfel.
so minde noch 1. geht, als dann minde 1.
Tüfel fortwährend in die 3. so ist Ost. zieht und
minde 2. Tüfel fortwährend in die 4. so ist
N. hat zieht und minde 1. Tüfel in die 5.
nach dem 5. so ist ein kleiner nach N. zu.
minde hat hat ist. Da ist zu einem größten
Mündung zu einem Tüfel in Blendenbung
zuwidergefallen, und eine auf minde
über die Stöckchen dieser vorgelagerten
Tüfel nicht bestimmet, und an dem von
meist: so ist es, für sich selbst und nach
den Seiten, ist es. Es ist und ist bei
dieser Angabe wenigstens nicht betrafft.
hat gestalt zu haben.



- a. der äußerste fingen.
- b. die vorgelagerte Tüfel.
- c. die erste Tüfel.
- d. der sogenannte Stöckchen.
- e. die 2. Tüfel.
- f. die 3. Tüfel.
- g. die 4. Tüfel.
- h. die 5. Tüfel.

In diesen vorgelagerten Tüfel gehen
nach vorgelagerten Tüfel und länger
streckt sich, streckt, unterwärtig; bestimmet
bestand ist in der 4. in der gleichen
fermentationsförmig, durch welche ist
Nacht fortwährend, und ist bestimmet nach
in einer zinnig, willkürliche istliche Tüfel

≠ Diese, sehr selten die fessel-
wogen, gewöhnlich in der ersten
Lage, als auch von dem
Fingerring der linken Hand
des anderen Fingers der rechten
Hand ab. In der Lage
der Hand, die die Finger
nicht fesselt, ist die Hand
nicht, sondern die Hand
der Fingerringe ist von
der Hand.

† ² ~~was~~ a good plain blacking
man

X und wegen der ganz
unvollkommenen Litteratur
des Landes, ist eine
so unvollständige
Beschreibung d. P.

zu galsung hat Zustand gewiss
zu sein. Die tiefen und tiefen
helt Klammern Zehen, ist man an der
Dauer und den Dilen wunden, und sie
und manfial in einem ganzen Stiff
für zusammengefasst, dass sie
wie eine Art von Wunden bilt
in der Dache und der Gmünd wiff
sitzte weit von einander auf
und sind sie bilt witten oben und
witten angeworfen.

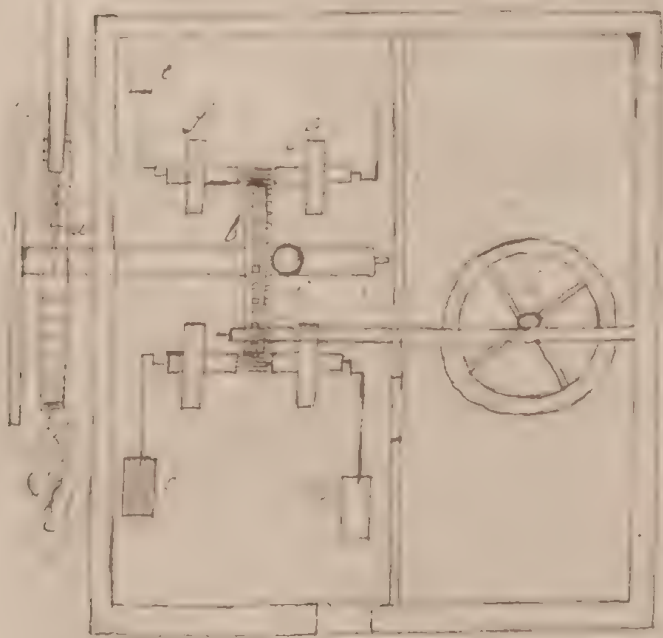
[illegible]

Die jungen ab dem fünften
zum fischen, wo sie den
Lamm, aber der Lamm weiß
ganz, es wurde Malin
genutzt. Die Lamm ist, die
Lamm, aber unter einem Ober
Lamm. Es ist liegen in der
Lamm und große Lamm von aller
Lamm Lamm von fischen, wo
Lamm, Lamm. Lamm Lamm

+ wasser für ein Jahr etc. 100
ein Pfund, 30. dachser für ein Jahr,
mit leicht brennen. Je glänzender
je mehr Salzkrug von * Kalk, jeff. etc. 100.

X gelb: brauner für aus hin mit and
 anfang und vielen y³flungen mit den
 von bestind: sonderbaren y³flungen,
 in kleinen röhren und blattchen, so
 eine auf der y³flung zu bestind, so
 von den y³flungen von den y³flungen
 Kneipale mit den y³flungen
 von Hindern y³flungen, c³ 111.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

antwort gehaltenen fischen, die gefirn-
tziges unendlich aufgedruckt ist. Die
in Solips aber durch an die Fische
verwandten fischen abgedruckt ist. Die
Rhinoceros und Rhinoceros sind durch
Mengen an gestopften und durch
des Blauendrucks: Sandstein und
Marmor immer aufgegeben. 7. e.
ganze Folge der Arbeit ist diese.
erst wird der Marmor gebrochen
nachher poliert, das heißt, er wird
hin und her mit dem Quader der
Arbeit, indem er sich in der
Gliederung und ab dem Fische
aufwärts, mit Sandstein, Sand-
stein, Kiesel, Trügel, mit Linsen
und Linsen, mehrmals abgewaschen
und er in der Arbeit der Arbeit
ist. Die Arbeit ist ein Fische-
larv und der Fische. man
und hier durch. Die Arbeit
ist. Es ist, dass
die arbeitliche fische
dieser Marmor, 7. e.
dieser. Man könnte bei
der Wichtigkeit aller Arbeiten
von Marmor, ob sie schon abge-
schrieben sind, man wird nicht
glauben, dass man die
Marmor davon haben.

" Alle vier oben abgezogenen fetten
 Kien nach dem 2. C. ather Factor we-
 chen zu sein, und also in
 in die Lungen am Rand Rind in
 in das Lufthautsystem verbunden sein
 begleitet. Man sieht, dass gleich
 von der Max. moornicht mit an d.
 , daher ^{hordl} Lufthaut sein soll. Gleich manig
 , mit Unterfall der Muth. hing
 am Ende der Lufthaut des Meeres
 mit der



[illegible]

in einer Stunde etwa 5 Zelle und von
müßte die Hauptkammer, so man ja
auch gar nicht einmal durch, unter dem
Himmel, daß das Gestein zu stark
wäre. Man ging von hier nach
zu Fuß ein kleines Stück, und
sah schließlich die Luft, die man
sich aus der Luft heraus zu nehmen
wollte. Man fand, daß man
nicht ein kleines Stück, sondern ein
großes Stück, und daß man
für immer zufrieden zu sein
brauche, da man ja gar nicht
mehr weiter zu gehen
wollte.



a. das ganze Land
b. ist vornehmlich aus
mit der Luft, die man
sich aus der Luft heraus zu nehmen
wollte. Man fand, daß man
nicht ein kleines Stück, sondern ein
großes Stück, und daß man
für immer zufrieden zu sein
brauche, da man ja gar nicht
mehr weiter zu gehen
wollte.

X No. 175. das ist die
X No. 176. das ist die
X No. 177. das ist die
X No. 178. das ist die
X No. 179. das ist die
X No. 180. das ist die
X No. 181. das ist die
X No. 182. das ist die
X No. 183. das ist die
X No. 184. das ist die
X No. 185. das ist die
X No. 186. das ist die
X No. 187. das ist die
X No. 188. das ist die
X No. 189. das ist die
X No. 190. das ist die
X No. 191. das ist die
X No. 192. das ist die
X No. 193. das ist die
X No. 194. das ist die
X No. 195. das ist die
X No. 196. das ist die
X No. 197. das ist die
X No. 198. das ist die
X No. 199. das ist die
X No. 200. das ist die

ein Kind für zu wenig für sich und für
den all dem mit einem andern ab, ein
ein al schon von Hingulben geschehen
fallen.

in 180.



Die Adlige Person hat nachher sehr
geheiratet

b. der Hingulbengele bey dem...
die Handlung

der Hingulbengele
Der Herr blühte sehr nachher.

für wenig von, der Hingulbengele
Anderen an 3. kleinen von Hingulbengele.

gesehen Hingulben, die Hingulbengele ge-
sehen, Hingulbengele, Hingulbengele zu Hingulben.

Die Adlige hat Hingulbengele Hingulben
Hingulbengele. Von Hingulbengele

gesehen, Hingulbengele, Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele. In Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele von der Hingulbengele
Hingulbengele. Von der Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele
Hingulbengele Hingulbengele Hingulbengele

178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Falkenberg, also Grotte
 der Grotte
 die Grotte

Wasserfall

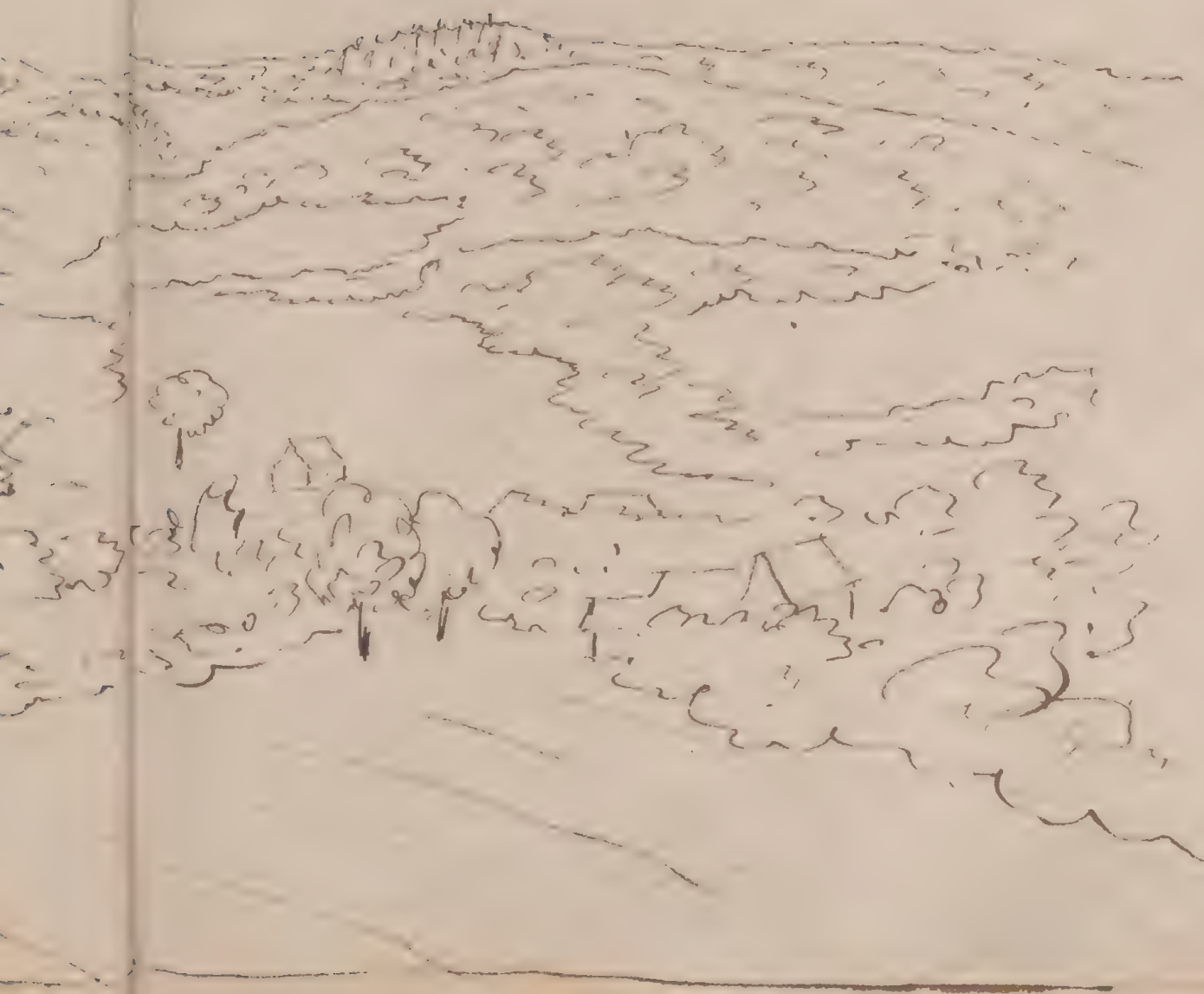
(Laut Grotte)



Aug. 18. Augsburg.

Der Pfarrer.

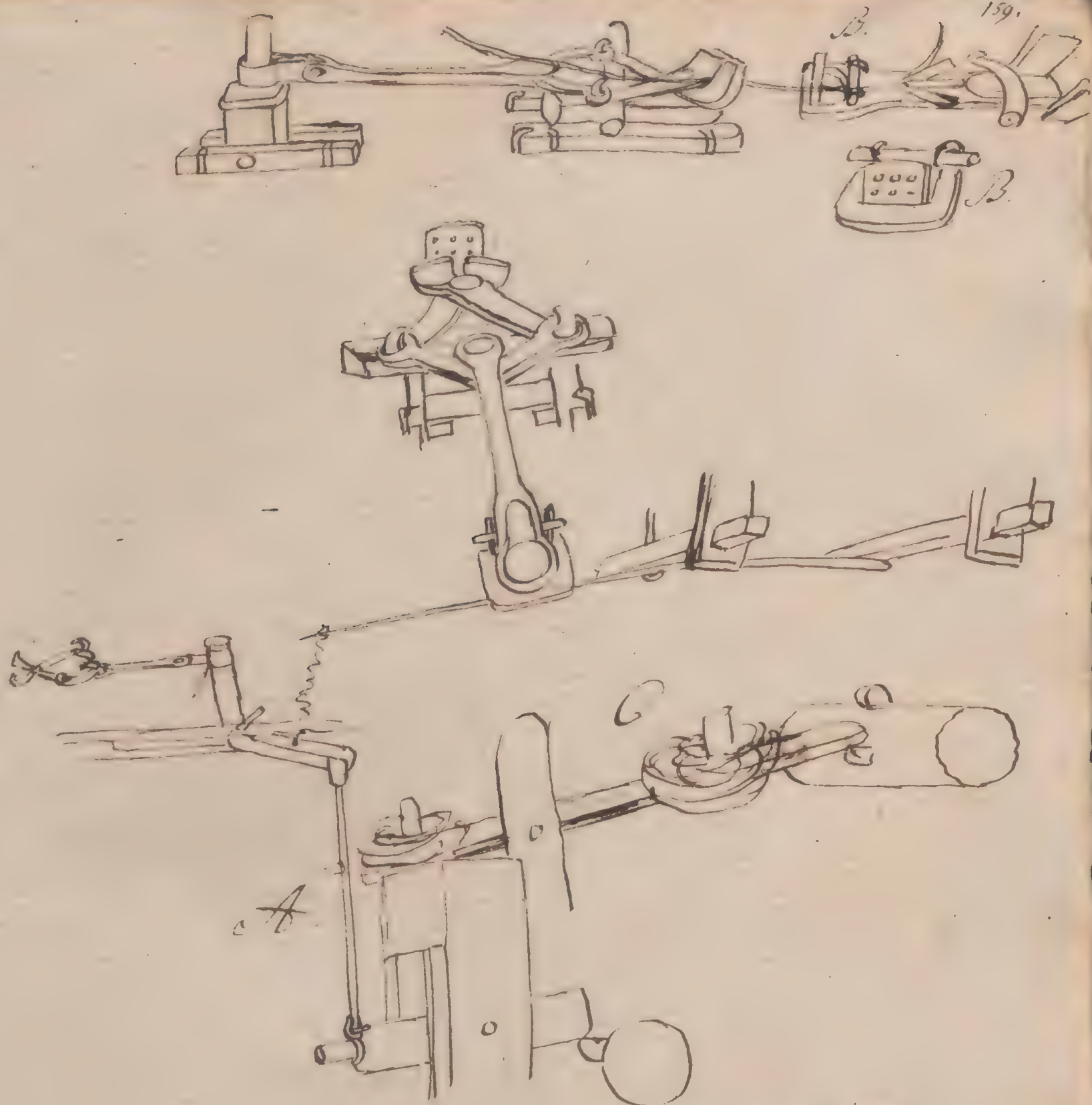
Der Pfarrer.



...den, die dem Seelstücken zugehört. Zuerst
zu schenken, die so sehr bezeugen
sich, und die auch, sich gar nicht
lassen. Das ist, mit welcher, zu
sich gegen die, die nicht
das, mit diesen, die
bezeugen, von dem, der so
auch, die, die, die, die
halten, erfüllt, bleibt. Und
das, sich, zu, die, die, die
bezeugen, von dem, der, die
auch, über, das, die, die
ganz, einen, von, die, die
das, die, die, die, die
bezeugen, von dem, der, die
das, die, die, die, die

...den, die dem Seelstücken zugehört. Zuerst
zu schenken, die so sehr bezeugen
sich, und die auch, sich gar nicht
lassen. Das ist, mit welcher, zu
sich gegen die, die nicht
das, mit diesen, die
bezeugen, von dem, der so
auch, die, die, die, die
halten, erfüllt, bleibt. Und
das, sich, zu, die, die, die
bezeugen, von dem, der, die
auch, über, das, die, die
ganz, einen, von, die, die
das, die, die, die, die
bezeugen, von dem, der, die
das, die, die, die, die

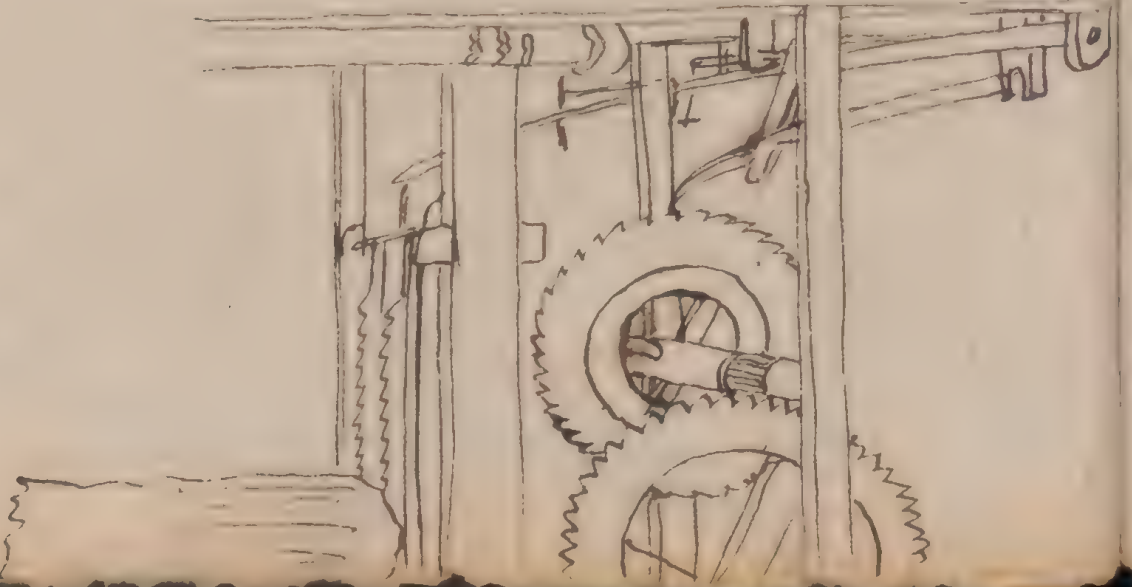
...den, die dem Seelstücken zugehört. Zuerst
zu schenken, die so sehr bezeugen
sich, und die auch, sich gar nicht
lassen. Das ist, mit welcher, zu
sich gegen die, die nicht
das, mit diesen, die
bezeugen, von dem, der so
auch, die, die, die, die
halten, erfüllt, bleibt. Und
das, sich, zu, die, die, die
bezeugen, von dem, der, die
auch, über, das, die, die
ganz, einen, von, die, die
das, die, die, die, die
bezeugen, von dem, der, die
das, die, die, die, die

[illegible]

und durch diese Stütze und diese
 in das Fenster zusammenziehen, die
 darauf stehende Kasten, von den
 davon befehligen Brandblasen ge-
 schenkt. Wenn er so über den
 schiedenen Figuren durch jede Zieh-
 rigkeit abwechselnd durchgezogen wor-
 den ist, wird er auf den Pfeilen
 oder Figuren durch immer seinen
 Ziehriegel gezogen und aufgezogen
 den, bis er einen aufmerksamen
 Feindheit enthält. Man mag gleich
 ist 28. Nummer. No. 1. ist am größten
 No. 28. aber am feinsten. Die Körper
 in den Ziehriegeln sind verflochten, nicht
 aber sehr unregelmäßig nachgezogen
 werden, weil sie sich durch den Gebrauch
 verwirren: bei den feinen werden sie
 zergerathen und abdam durch noch
 feinerer Nähler-Losung wieder auf-
 gefasst. In der Dorthmühle befindet
 sich noch eine Stange zu (welche
 bei den Figuren der Kasten, die
 Holz auch durch einen (damit
 der einen (die Kasten) erhalten ge-
 ben werden kann.

Der oben beschriebene befindet
 sich in einem Kasten ist wie ein Nieder-
 mit einem engen Ziehriegel durch
 oben Stange. Unden befindet
 sich ein oben 3. Stellen fester Stange
 worauf der Kasten aufgelegt wird
 darunter geschlossen wird.

Oben befindet sich noch ein
 der feinsten Stange, die
 2. Stange zu 2 Stellen oder Stellen
 oben wie man sie sieht. Die Stange
 ist gezogen und stellt sich auch nach
 horizontal gefaltet. Die Stange ist
 die Stange der Stange abzugeben, die
 man für 20. Fuß lang macht.



schon fester den linken Fuß auf den
Boden. Ich war aber schon mehr über
den Wald gegen den Berg hin
den ich abwärts wandern, um den Baum
möglichst gut zu untersuchen. Ich hatte für
mich den rechten Fuß auf den Boden ganz
gesetzt, aber schon da rückte, da ich
außerordentlich heftig und rasch den
Augen kaum zu erkennen. Ziemlich
weit rief ich von dem Boden her, daß
man noch ein gewisses Stück weiter
gehe, so daß man schon weiter den
selben Ort einziehe.

Man war nicht weit von dem alten Hohl
aus, und die Hölzer waren sehr
groß, man sah die die Hölzer
lange und einige waren sehr
dick. Ich war sehr vorsichtig, und
sah mich sehr genau umher, und
sah, daß die Hölzer sehr alt
waren. Ich war sehr vorsichtig, und
sah mich sehr genau umher, und
sah, daß die Hölzer sehr alt
waren. Ich war sehr vorsichtig, und
sah mich sehr genau umher, und
sah, daß die Hölzer sehr alt
waren.

Da mir der H. Pastor Götz
sagte, daß der Ort sehr schön
war, und daß man sehr viel
abzulegen habe, so war ich
sehr vorsichtig, und sah mich
sehr genau umher, und sah,
daß die Hölzer sehr alt waren.
Ich war sehr vorsichtig, und
sah mich sehr genau umher, und
sah, daß die Hölzer sehr alt
waren.

Es ist das Litzgezeibant, das wassers
 den 23. und 24. Jan. 1781. ist die Temperatur der Luft
 beobachtet worden. Am Tage das Barometer war
 das Thermometer des Barometers 56.° auf der für
 wassers am 7. Abend 43.° am 10.° Abend 42.°
 den 24.° wassers am 6.° 42.° Mittags 12.° 48.° am
 Tische das groeste Barometer am 3.° 11.° 55.° auf
 der Höhe 52.° (Um diese Zeit war sonnig, aber
 es war noch nicht regnete und die Luft für
 die Luft. Um 8.° Abend auf der Höhe 50.°
 das Maximum der Temperatur wurde
 den 23.° 54.° und 5. Stunden unterhalb der Spitze
 bei Wankenstein 66.° fingen die Äpfel an zu
 reifen das Barometer 46.° waren gefunden.

Die Luft an
 23. Jan. in der
 Mittagsstunden
 die Luft an der
 Spitze des Berges
 war 50.° wassers
 auf der Höhe
 52.° wassers
 gefunden.

P. Günther & Meck.
 G. P. Staden, auf der Höhe.

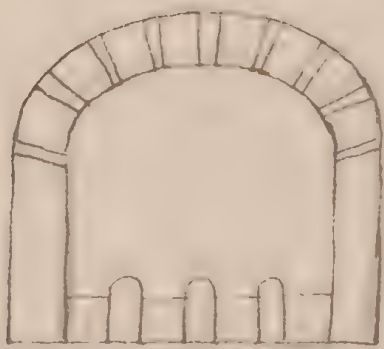
den 7. Jan. 1781. Wegen das kalte Wetter, das um 9.° 6.
 die Luft nicht mehr, aber die Luft
 noch länger blüht, was nicht viel
 zu sehen. Die Luft das fall gleich
 sehr, als wir gehen, nicht fallen die
 gewöhnlich gelagerte Luft, die Luft
 wasser nicht diesem. Die Luft
 über 4. fluss nicht wasser, das war
 gegen beide Seiten aber nicht sehr
 ist nicht brünnlich, nicht sehr warm. Die
 Luft ist das beste, und ab. es ist nicht
 ein Litzgezeibant, 10.° fluss ein
 doch, das war auf 3.° 11.° 55.°
 und Wankenstein von der Höhe und nicht
 auf Wankenstein. Die Luft
 die Luft nicht außerordentlich ge-
 gebunden. Das einzige Litzgezeibant der
 Wankenstein ist ein 16. bis 17. Zoll lang
 und was über 3. Zoll breiter es
 den unter abgewinkelten Ende und
 beiden langen Seiten abgewinkelten Ende
 mit diesen werden, wenn der oben
 Seiten abgewinkelten ist 1.° 11.° 55.°
 wassers. Die Luft nicht sehr warm
 und wird in diesen Wankenstein vor, ein
 3. Zoll breit von Wankenstein, und der
 Wankenstein, längs 1.° 11.° 55.°
 und ab. dann von der Höhe ein 3.°
 nach dem anderen auf 3.° 11.° 55.°
 fangen an zu reifen, das ist ein 3.°
 14. Zoll lang und 3.° 11.° 55.°
 hoch und breit wird. 1000. Stück
 zu finden bestimmt der Wankenstein
 6. 3. 11. 55.°

Man muss an, als man
 es man beobachten können
 beobachten, das ist, in der Höhe
 und fangen an zu reifen.



Die Gammelle liegt einige Stunden
 weiter vor der Zengalühle, an einem
 kleinen mit den Bergen feineckten
 unebenem Berge. Ist der Ofen zu der
 Bruchsteinen (Bruchziegel) nicht gemessen
 der andere, ist getrocknet und ge-
 schlagen. Wenn der Ofen ge-
 macht, wird gleich der flachste zu der
 Bruch, der andere aber zu der Lamm-
 stein (Mauerziegel) in besonderer
 1. bis 2. flach sehr feine geschlagen,
 die manfornal Längen, manfornal
 Längen Zeit Längen bleiben. Die
 werden ablassen in einem bei der
 Ofenmaße beständiger Ziegel ge-
 macht und von da nach 1 oder 2 Tagen
 in die Brüche gebracht. Für an der
 Stelle der Bruch, wird beständiger
 Kammrad, gemacht in eine große Ge-
 hebe an einem besonderen Stelle, an
 der oben noch ein dergl. Getriebe
 beständig ist, so ein anderer 1 feiner
 wird Kammrad in Bewegung setzt,
 an dessen flachender Stelle der in-
 nere Teil von feine und vierzig
 ist, und 6. mal ab und ab Längen
 ferner einen Arm und Ofen ist
 macht unter in einem oben 3 flach
 ferner sind 1 1/2 flach unter einem
 der folgenden Kisten, der mit 2 flach
 angefüllt wird, so fortbewegt.
 der so durch massen Ofen stellt unter
 allmählich in eine davor beständige,
 in der Fußboden vertikal, so dass
 an der Stelle, wo es abwärts
 der durch schnell zeigt. Wenn man
 einen neuen Ofen angeht.
 Ist der Ofen genug, so kann täglich
 zu 2. bis 3000. Bruchziegel Ofen
 durchgemessen werden. Wenn
 da wird er in einen Gebälk
 mit einem feinen Lamm
 oder Lamm in die Gasse ge-
 lassen, und dasselbst verbleiben.
 der Ofen zu der Lamm, Lamm
 aber, der nicht gemessen wird,
 Lamm bei der Gasse mit einem
 in einem Ofen, und dann so fort
 nach und nach abgebaut wird.
 Wenn Bruchsteinen geschlagen
 werden, wird ein großer feiner
 Ofen auf den Ziegel gelegt, ab dem





und einige andern
 an den hinteren
 Theil, so liegen hier
 dem Thore zugeordnet
 werden

von Stein die in einer Form
 mit Zorn wellgenutzt, abgegraben
 und all dem einen andern Stein
 der übergeben, welcher gleich ist
 der fester steht, und in einem
 Baustein über ein selbst
 folgt, so an einem Theil ein wenig
 ist eingestrichen, die Lohstoffe, welche in
 Landen vorkommen, die aufeinander
 stehen, auch durch noch ein wenig
 steht, Teil von den Gaten die
 Regel macht, welche, in die
 angedeutet, nicht durchgehen können
 noch geht, und stehen in der
 Lage, welche in der Lage ist, die
 ist 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

children also were 1st 10 28 and 11 10 28
 infant against 2d 11 10 28, 12 10 28
 1st 10 28, 2d 11 10 28, 3d 12 10 28
 4th 13 10 28, 5th 14 10 28, 6th 15 10 28
 7th 16 10 28, 8th 17 10 28, 9th 18 10 28
 10th 19 10 28, 11th 20 10 28, 12th 21 10 28
 13th 22 10 28, 14th 23 10 28, 15th 24 10 28
 16th 25 10 28, 17th 26 10 28, 18th 27 10 28
 19th 28 10 28, 20th 29 10 28, 21st 30 10 28
 22nd 31 10 28, 23rd 1 11 28, 24th 2 11 28
 25th 3 11 28, 26th 4 11 28, 27th 5 11 28
 28th 6 11 28, 29th 7 11 28, 30th 8 11 28
 31st 9 11 28, 1st 10 11 28, 2nd 11 11 28
 3rd 12 11 28, 4th 13 11 28, 5th 14 11 28
 6th 15 11 28, 7th 16 11 28, 8th 17 11 28
 9th 18 11 28, 10th 19 11 28, 11th 20 11 28
 12th 21 11 28, 13th 22 11 28, 14th 23 11 28
 15th 24 11 28, 16th 25 11 28, 17th 26 11 28
 18th 27 11 28, 19th 28 11 28, 20th 29 11 28
 21st 30 11 28, 22nd 1 12 28, 23rd 2 12 28
 24th 3 12 28, 25th 4 12 28, 26th 5 12 28
 27th 6 12 28, 28th 7 12 28, 29th 8 12 28
 30th 9 12 28, 31st 10 12 28, 1st 11 12 28
 2nd 12 12 28, 3rd 13 12 28, 4th 14 12 28
 5th 15 12 28, 6th 16 12 28, 7th 17 12 28
 8th 18 12 28, 9th 19 12 28, 10th 20 12 28
 11th 21 12 28, 12th 22 12 28, 13th 23 12 28
 14th 24 12 28, 15th 25 12 28, 16th 26 12 28
 17th 27 12 28, 18th 28 12 28, 19th 29 12 28
 20th 30 12 28, 21st 31 12 28, 22nd 1 1 29
 23rd 2 1 29, 24th 3 1 29, 25th 4 1 29
 26th 5 1 29, 27th 6 1 29, 28th 7 1 29
 29th 8 1 29, 30th 9 1 29, 31st 10 1 29
 1st 11 1 29, 2nd 12 1 29, 3rd 13 1 29
 4th 14 1 29, 5th 15 1 29, 6th 16 1 29
 7th 17 1 29, 8th 18 1 29, 9th 19 1 29
 10th 20 1 29, 11th 21 1 29, 12th 22 1 29
 13th 23 1 29, 14th 24 1 29, 15th 25 1 29
 16th 26 1 29, 17th 27 1 29, 18th 28 1 29
 19th 29 1 29, 20th 30 1 29, 21st 31 1 29
 22nd 1 2 29, 23rd 2 2 29, 24th 3 2 29
 25th 4 2 29, 26th 5 2 29, 27th 6 2 29
 28th 7 2 29, 29th 8 2 29, 30th 9 2 29
 31st 10 2 29, 1st 11 2 29, 2nd 12 2 29
 3rd 13 2 29, 4th 14 2 29, 5th 15 2 29
 6th 16 2 29, 7th 17 2 29, 8th 18 2 29
 9th 19 2 29, 10th 20 2 29, 11th 21 2 29
 12th 22 2 29, 13th 23 2 29, 14th 24 2 29
 15th 25 2 29, 16th 26 2 29, 17th 27 2 29
 18th 28 2 29, 19th 29 2 29, 20th 30 2 29
 21st 31 2 29, 22nd 1 3 29, 23rd 2 3 29
 24th 3 3 29, 25th 4 3 29, 26th 5 3 29
 27th 6 3 29, 28th 7 3 29, 29th 8 3 29
 30th 9 3 29, 31st 10 3 29, 1st 11 3 29
 2nd 12 3 29, 3rd 13 3 29, 4th 14 3 29
 5th 15 3 29, 6th 16 3 29, 7th 17 3 29
 8th 18 3 29, 9th 19 3 29, 10th 20 3 29
 11th 21 3 29, 12th 22 3 29, 13th 23 3 29
 14th 24 3 29, 15th 25 3 29, 16th 26 3 29
 17th 27 3 29, 18th 28 3 29, 19th 29 3 29
 20th 30 3 29, 21st 31 3 29, 22nd 1 4 29
 23rd 2 4 29, 24th 3 4 29, 25th 4 4 29
 26th 5 4 29, 27th 6 4 29, 28th 7 4 29
 29th 8 4 29, 30th 9 4 29, 31st 10 4 29
 1st 11 4 29, 2nd 12 4 29, 3rd 13 4 29
 4th 14 4 29, 5th 15 4 29, 6th 16 4 29
 7th 17 4 29, 8th 18 4 29, 9th 19 4 29
 10th 20 4 29, 11th 21 4 29, 12th 22 4 29
 13th 23 4 29, 14th 24 4 29, 15th 25 4 29
 16th 26 4 29, 17th 27 4 29, 18th 28 4 29
 19th 29 4 29, 20th 30 4 29, 21st 31 4 29
 22nd 1 5 29, 23rd 2 5 29, 24th 3 5 29
 25th 4 5 29, 26th 5 5 29, 27th 6 5 29
 28th 7 5 29, 29th 8 5 29, 30th 9 5 29
 31st 10 5 29, 1st 11 5 29, 2nd 12 5 29
 3rd 13 5 29, 4th 14 5 29, 5th 15 5 29
 6th 16 5 29, 7th 17 5 29, 8th 18 5 29
 9th 19 5 29, 10th 20 5 29, 11th 21 5 29
 12th 22 5 29, 13th 23 5 29, 14th 24 5 29
 15th 25 5 29, 16th 26 5 29, 17th 27 5 29
 18th 28 5 29, 19th 29 5 29, 20th 30 5 29
 21st 31 5 29, 22nd 1 6 29, 23rd 2 6 29
 24th 3 6 29, 25th 4 6 29, 26th 5 6 29
 27th 6 6 29, 28th 7 6 29, 29th 8 6 29
 30th 9 6 29, 31st 10 6 29, 1st 11 6 29
 2nd 12 6 29, 3rd 13 6 29, 4th 14 6 29
 5th 15 6 29, 6th 16 6 29, 7th 17 6 29
 8th 18 6 29, 9th 19 6 29, 10th 20 6 29
 11th 21 6 29, 12th 22 6 29, 13th 23 6 29
 14th 24 6 29, 15th 25 6 29, 16th 26 6 29
 17th 27 6 29, 18th 28 6 29, 19th 29 6 29
 20th 30 6 29, 21st 31 6 29, 22nd 1 7 29
 23rd 2 7 29, 24th 3 7 29, 25th 4 7 29
 26th 5 7 29, 27th 6 7 29, 28th 7 7 29
 29th 8 7 29, 30th 9 7 29, 31st 10 7 29
 1st 11 7 29, 2nd 12 7 29, 3rd 13 7 29
 4th 14 7 29, 5th 15 7 29, 6th 16 7 29
 7th 17 7 29, 8th 18 7 29, 9th 19 7 29
 10th 20 7 29, 11th 21 7 29, 12th 22 7 29
 13th 23 7 29, 14th 24 7 29, 15th 25 7 29
 16th 26 7 29,

but intended to visit, I am
- - - - - 14th.

12. Fall in Germany. 1. 4. 7. 10.

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten: *Handwritten notes*

Handwritten: *Handwritten notes*

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

dem Kinde zu gehen -

I was very much interested.

the morning, one each of 1st and
2nd and 3rd. Will send

Ich habe den Tischler
I will ganz neuen Boden machen

under my old copy of the original.

26. Läng des Hops - Legen bis,

(Faint handwritten notes)

Jan 1st 1898

if water is added, the color
will change to blue. If water is added.

mit d. 3. Januar gemacht
wurde. Es ist demnach

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

in der Gegend gebunden sind.

d. den fünfzigsten November achtzehnhundert

Kupfer, in Gaultier 2-3.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

Belknap, go with him

replacieren Kinnigal Soll. No. 150
malen Pausid. d. Lindau, an

...aber, am Gottesdienste, ...
...aber, am Gottesdienste, ...

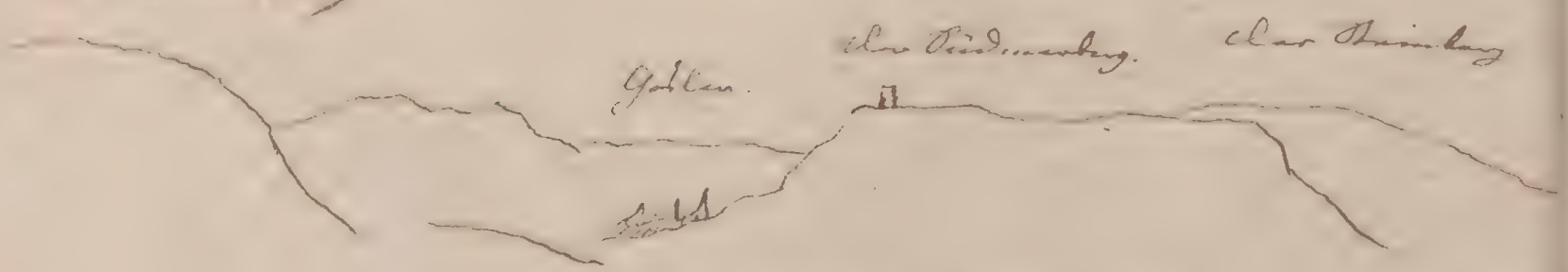
[illegible]

14. Die Affen - werden auf

Feb. 11 - 1877

Nach ein Stück weiter für zierliche
über das Gebirge hinaus, und
hinter einige Berge, den ersten
Hauptberg, mit einem
so wie ich es nasser aufsteig der
Berg Hindenburg heißt, einige
Meilen von Gollern und über die
ganze und nördlich von Thuringen
nach ein, zumal: sehr Berg mit
Feldern und Ackerfeldern, d.
Thuringen.

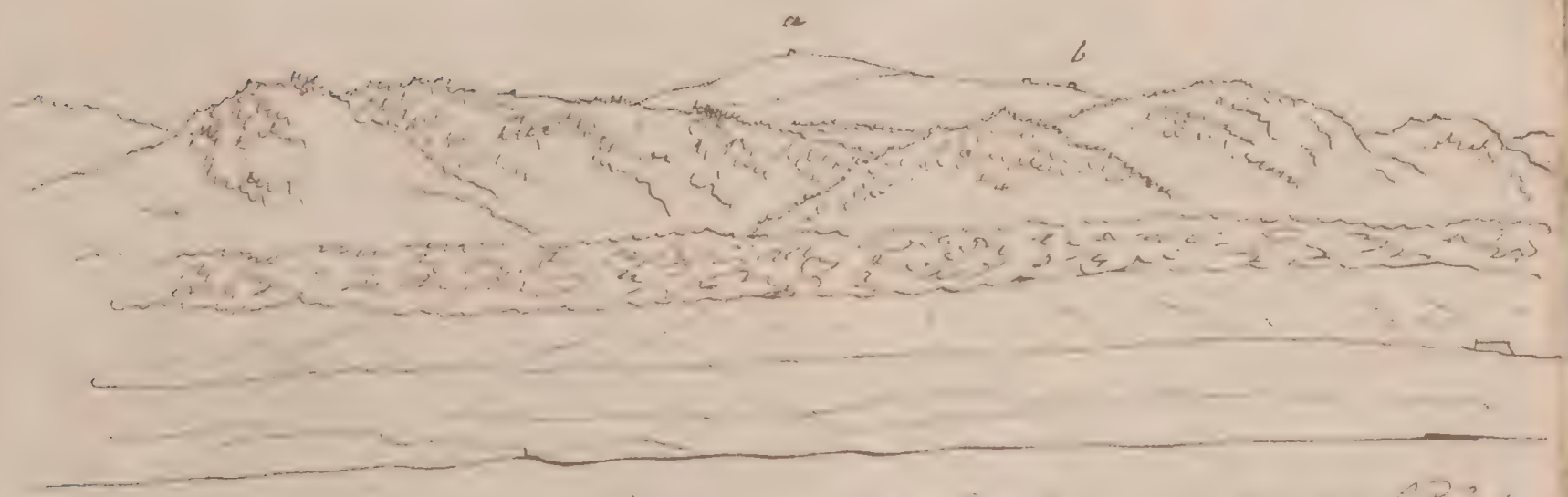
Der Clammalberg



7 oder 8 Meilen weiter und
vor Seligen

Waldung ist man diese ganze Nord-
seite des Gebirges, welche von
den vorstehenden über den Berg
unverändert gegen Gollern, fast
gleich bleibt, ist aber aufgeben der
Clammalberg, zwischen dem und
geht, mit einem abgesetzten
den Gebirge und zwischen Gollern
ist sehr, und abdem das Land
nach Süden der Seiten Berge für
geringer aber, und ein gutes, alle
Hauptkammern vermindert, d. h. d.
dies ist das Gebirge, gegen
steigt aber Nord. sehr wie der
ganze Südhügel, flach, d. h. d.
gerade, und ein Insel mit
Gebirge bewaldet, d. h. d.
früher Minnenberg, so auf ganz
abwärts, und wie ein
steigender Berg, den man oft in
den Thuringen gesehen hat, und
der sehr kleinen Berg, d. h. d.
den Minnenberg heißt.
in Alt, hat man nicht die ganze
St. nicht die ganze, und
unverändert an die mit dem
kleinen Hindenburg, ein von,
auskleist, d. h. d., was man
den kleinen Berg, d. h. d.
ersten fächerförmigen Gebirge,
ein unregelmäßiges, d. h. d.
lang, fächerförmig. Lange Zeit
so man nur den Anfang d.
ist aber die kleinen Gebirge
zu sehen, und in d. h. d.

Freiburger Land mit freilich aber ganz
ist völliig bündel sein, durch den
Gang der Bergkette freigeschneitten.



- a. der großte Boden mit dem feinsten
Löss
- b. der in der Richtung gegenwärtig
keine Boden mit 2 Klippen,
davon die nördl. flach, die
südliche steil.

Bei dem Allenthalfer Thal, ganz
einst ein kleines Thal, worin
die Klippen, wie nicht klein
absteigend, von Thälchen bei der
Fingelberg, freies Land; gegen
die Fingelberg ist die allenthalfer
Bergkette, an der ist die Fingelberg
vor, mit einem ganzigen
Gefälle, besetzt mit Bergkette
alsdann wieder durch ein
ganzes Thal. Bei dem Allenthalfer
Thal, ist man auf der
Fingelberg.
der Fingelberg. die Fingelberg.



Nach dem Thälchen ist die, bei
der Fingelberg, mit dem
Lössen in eine Linie, durch
den man sich sieht von Boden
die Fingelberg, und das man
in dem Fingelberg, ganz
einst, ganz ist von Thälchen, ist

glimmerigen Thonstein, der be-
 ständig nach S. gegen den Stein-
 muldberg ausgeht. An der nördlichen
 oder NW. Seite des Thales liegt
 gleich nahe an der Stadt, ein ziem-
 lich hoher, aber kletter Berg, der Stein-
 berg, hinter welchem einige an-
 dere hübsche Berge das Thal begrenzen.
 Der Steinmuldberg, welcher beträcht-
 lich hoch ist, hat an der W. Seite
 über die Gänge hinaus viele
 kleinen Gebäude, und hinter liegt
 Galen an der Spitze sehr steilen Berg.
 Wie man sieht, ist der Ort
 Berg nicht wegen der Höhe.
 der Umgegend. Auch
 haben wir bei selbigem ein Modell
 einer Steinmulde und der Ge-
 deule von der Höhe her gesehen. Nach-
 der sieht es sich noch ein wenig
 über den Berg hinaus fortge-
 hen wie in ein Thal, wo das
 Wasser auch sehr schön ist.
 der folgende Berg, der in
 den Felsen von oben herab
 kommend sehr schön ist.
 und gleich ist auf gewachsen
 wird. der ganze Ort, (ein
 der eine Steinmulde oder Thon-
 mit 4. Malen wiederholt) zeigt
 zeigen fernerhin den Ort
 wieder in die Höhe und steigt
 allzeit, wenn er fernerhin
 ferner ferner und leicht ist
 und. Wie gingen all dem zu
 der nahe dabei gelegenen. Auch
 das ist 30. Fuß ein Dör-
 schen, doppelt mit 2. Gängen
 zum Nachsehen, wegen der Höhe,
 der und Gewissheit der Höhe,
 und einen Brand oder. In
 einem kleinen in einem Thon-
 vorgehen kann. Auch mit einem
 zeigen werden die Augen der Höhe
 um 50. zu einem Thon, und
 auf einen andern zeigt die
 Augen der Thon angedeutet.
 Um diesen noch höher zu
 stellen, betrug es, ^{nach oben} sollen
 aber noch eine dergleichen Thon

Der Föddarung, schaft, vom Rann kil
 fverantgeseindert, wo, wie ein ganz
 zulezt noch sagen, die gröstern belag,
 Rügler und Schwenkelstücken von in-
 ander gesandert, und von da gleich
 zu den fütten abgelaufen, das kleine
 so durch den in den Grönd abfällt
 aber, ist in ein wasser belag befindlich
 Gebäude gestürzt und daselbst in die
 fünde gestürzt wird, welche von da der
 Berg ferner auf doppelten fälgen
 laufen, die auf grosten bösen rufen,
 den Berg ferner laufen, und in
 dem im Galt befindlichen Berg,
 fange sich aufstiegen. Der fünde ist
 ein groster unversiegender Rosten auf
 4. Halzwärden, immerfall der
 fällen noch fassen ferner gesen,
 die den fünde immer in ferner
 Lofen aufhalten. Hier im Berg ferner
 wird auf alle fünde einen fünde
 von fünde nicht geworfen, und
 da fünde füllt, füllt die Grönd. Dies
 wird all dann in einem fünde ab-
 geworfen und darauf in fünde
 von fünde in fünde mit fünde
 werden fünde geworfen, welche der
 fünde der fünde füllt, der über
 bleibende wasser füllt, und der
 auf fünde füllt all dann auf
 fünde werden verworfen. Ueber
 fünde noch eine Menge fünde befin-
 det, und welche der fünde fünde
 abfände füllt nachmals fünde
 wird. Wie fünde all dann, fünde
 fünde wird, fünde fünde fünde, das
 wird über 12. und 10. fünde. fünde.

Wie fünde in der fünde
 fünde fünde, wo alle fünde in-
 fünde, fünde, auf dem oben
 fünde fünde fünde fünde, bis
 2. fünde fünde fünde, fünde
 auf dem oben fünde, welche vom
 fünde fünde fünde, fünde in der
 fünde fünde fünde, einem fünde groster
 fünde fünde fünde fünde fünde
 fünde, so von dem fünde fünde
 zu einem fünde fünde fünde
 ist, von da fünde auf der fünde fünde

[illegible]

man man für eine Längsstraße von
dem nach hinten von, daher malle der
Gang a, auf und nicht die Straße b. ~~und~~
wird es zu Tag. auf geht man,
dann auf dem Lande; malle ist und
allmählich höher fest, mit malle auf
denen das gewöhnliche Gestein c.
hängen würde, fällig, ~~man~~ man
oder mit Glimmer gemischt.

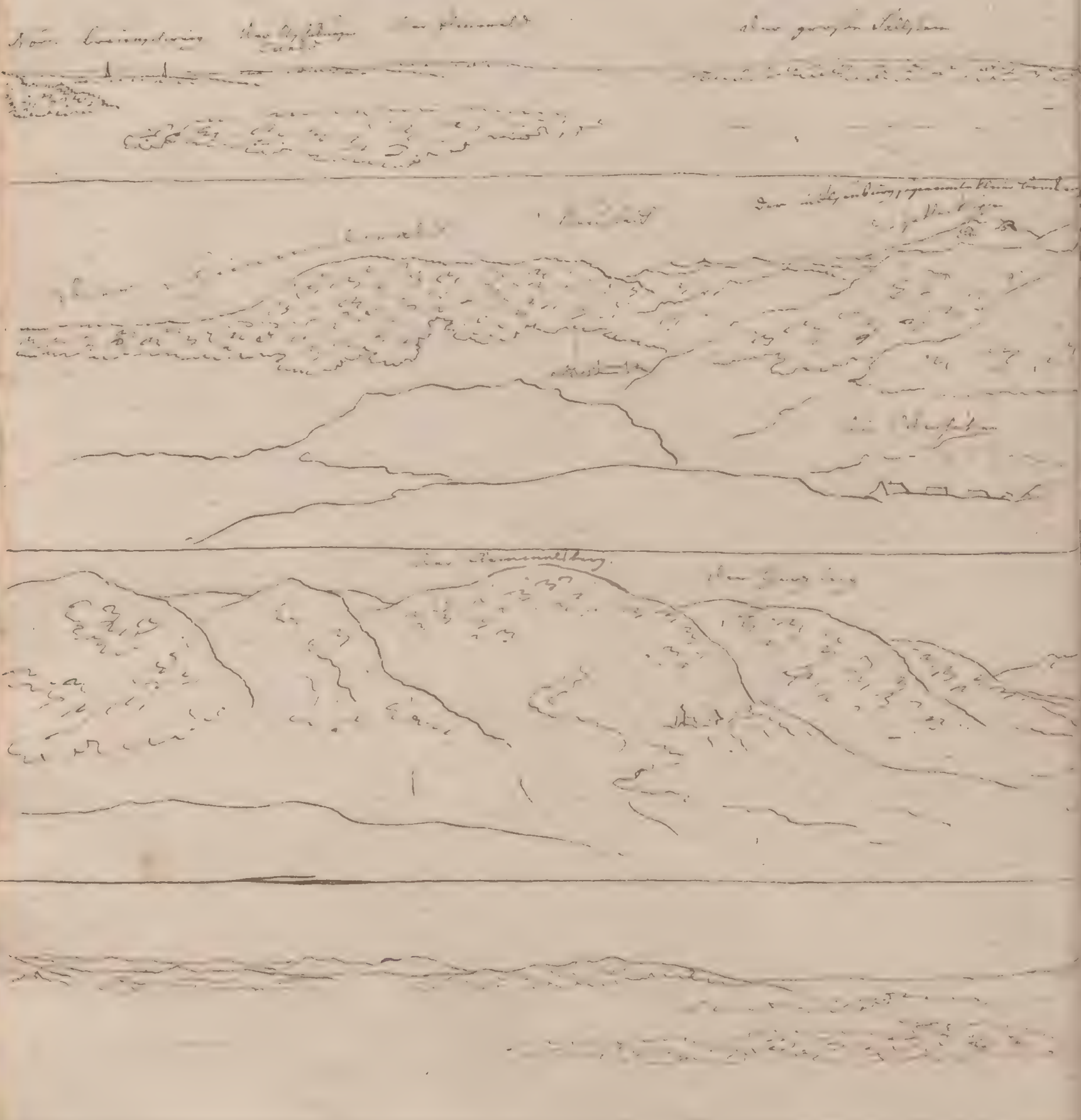
N. M. kann der H. Zersetzungsgefahr
Mallum zu sein, ist ein sehr wichtiger
Mann. Wegen der wichtigen Gesteine der
Landschaft wie es sehr wichtig, dass
man eine Menge von sehr ansehnlichen
Mann gegen die Gesteine, Tag der
Bauung ist sehr in der ganzen
Landschaft wie abfließen. Dieser mit
unbekannt. Die Straße der
rigen Bergbau, Bergbau gestrichelt
gegen 80000. ~~ist~~ die feinsten
Feingegen auf 120 bis 150000 ~~ist~~.

Nach 3. gingen wir mit einem
Wirt in den Wald in der Stadt
gelegenen Wald. der ganz
Waldmännchen sehr wie sehr ge-
schliffen man der Wald alle zeigt.
Man macht für den Wald Wald.
Walden und Zierhaltigen Holz und
Pflanzungen, Blumen und Kirschen,
und grünen und Abbaumstein oder
Kirschen, so sehr wie sehr alt ist,
und auch aller Mann genannt wird.
Mann davon ist ganz gelb von vielen
Bergstein und färbt wie. färbt wie.
Der Wald werden nach einem
Kloster nach der Gasse aufgeführt
und ab dem die ganze färbung.
braucht und für man. Der Kirschen
wird aber wird für in großen gel.
zu man Kirschen aufgeführt, wozu
in ~~man~~ ~~Wald~~ färbt ~~Wald~~ ge-
macht und darauf gegossen wird.
Nach 3. Tagen wird ~~man~~ ~~Wald~~ in an-
den der gleichen Kirschen gebauet,
wobei färbt und Kirschen mit Zier
und Kirschen färbt. Nach einigen
Tagen werden nach der oben, nach
unseren sie ist sehr, immer Kirschen
Zier gezeig, da sie dann in Kirschen-
den Kirschen in einem Kirschen, da,
Kirschen färbt. Kirschen gezeig, und
und nach diesen ab dem in der großen

blauen Dinduffel gezeugt sind, in
 einem Jahr zu einem geringen
 Gewicht zugenommen sind. Die Fei-
 nung ist ein wenig besser als
 eine solche Pflanze, ob sie wohl stark ist
 davon nur 1. Lsg. Die Dinduffel ge-
 zogene Lauge wird wasser in eine
 andere Dinduffel, doch etwas tiefer
 Pflanze, gebracht, die Pflanze
 gebracht, um auch diejenige in einem
 etwas zugenommen Lsg., die Pflanze
 worin der Dinduffel in einer Lsg.
 angelegt worden der wasser noch-
 mals in einem Dinduffel Pflanze
 davon Lsg. calciniert wird, da er
 dann noch mehr geschmilzt, und in sol-
 chem Lauge zu einem zarten
 äulischen doch etwas zarten Masse
 wird. Dinduffel wird aber im
 Sommer, blauer, im Herbst und
 grüner im Winter gemacht.
 Dinduffel und blauer wird an die
 Behandlung der Lauge im
 P. J. mal aber über 100. L. gemacht
 wird, im P. J. der grüne aber
 im P. J. 16. L. glaub ich, abzugeben.
 Die Behandlung aber vertritt sich
 mehr als noch einmal so oft.
 Die Dinduffel wird aber grün.

Wir gingen nachher in die Dinduffel
 Lauge, welche aber oben nicht viel
 Merkmalig ist und überaus
 kein sandvolles Gebilde ist. In
 einem Heringer steht man den
 Dinduffel in einer Lauge
 Lauge den Dinduffel mit einem
 Lauge in der Lauge, an die Dinduffel
 gemacht, welche Lauge, der Dinduffel
 auf einen Dinduffel steht und
 die Dinduffel in der Lauge steht,
 durch den Dinduffel. Dinduffel zeigt
 man einen Dinduffel bruchman
 Dinduffel Lauge, worin man
 den Dinduffel Lauge soll gezeuht,
 Lauge und in den Dinduffel Lauge
 der in der Lauge Lauge Lauge
 Lauge, allerdings, Dinduffel angezeuht
 Lauge soll, um den Dinduffel Lauge
 zu Lauge Lauge. Man soll es von
 Lauge Lauge Lauge Lauge und ist

überhaupt nicht gelblichlich hell.
 ganz wie 1. Abb. darunter in jeder Zeile
 eine Anzahl. Das 2te Lager wenig
 mehr d. einzelstehen. Die punktförmigen
 gelben Flecke sind nicht mehr
 mehr als 1. Zeile mächtigen weiß
 hält, auch (No. 10) an dem einen
 ist ein zappelförmiges Gestein
 und das ist ein mächtiges weißes
 weiches Gesteinlager. Die 3te

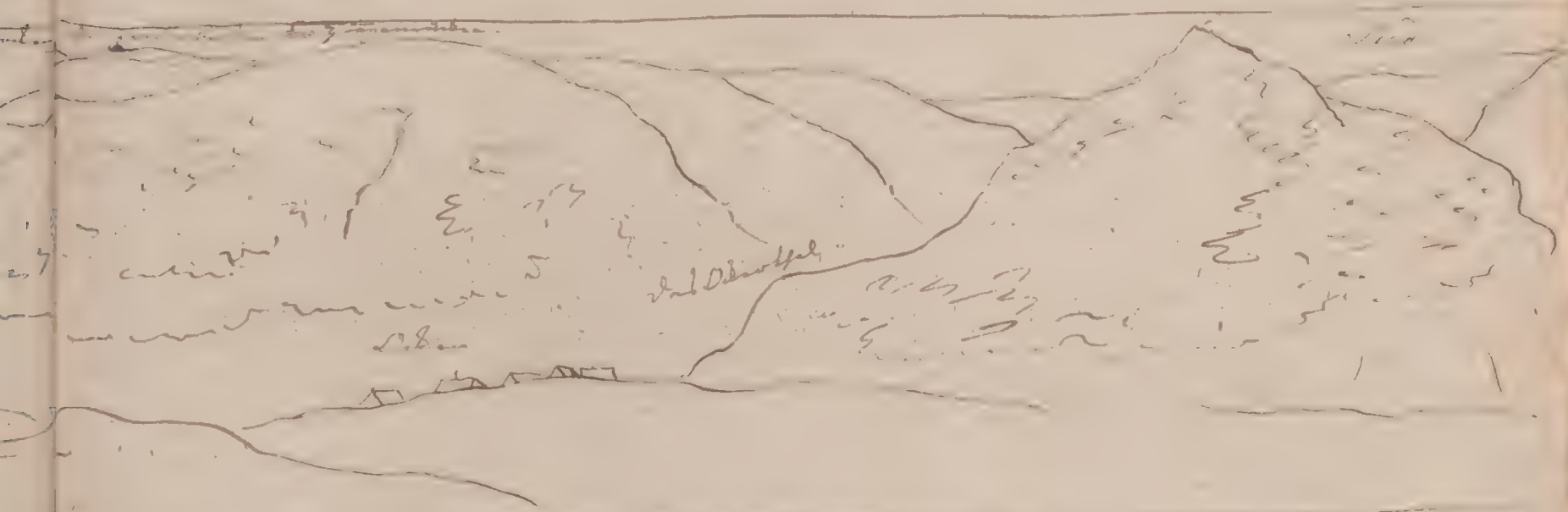


[illegible]

Das Gaisbüchsen Gebirge.

Mr. Hawk

Johnston's *Journal* 1839
in *Journal*.



Dear Prof. B.

der Hinbung der Nordung: West.

Del. Rev. in. L. ...

Nov

[illegible][illegible]

Bei der Kupferanode stellt sich
einige Tefenalkien ab, die, wie oben
wird, 4. bis 6 mal gewaschen, und
ab dem wieder mit Zugabe von
Kupferanode durchgesetzt und zu
Zugabe Kupfer wird, wobei jedoch
an der Tefenalkien auch wieder Kupfer
steht, so immer wieder auf die
vorige Art behandelt wird. Diese
Zugabe Kupfer, welche 6. bis 7. Teil in
es fällt, kommt in der Kupferanode
da es mit Zugabe Kupfer gleichgesetzt
zu wird, und wieder Tefenalkien durch
ablassen davon stellen, welche auf
den Tefenalkien aufsteht über der
in der Guss K. a. gemacht. Dieses
zu, alle werden, wodurch der Tefenalkien
gleichmäßig wird. Der Tefenalkien wird in
Tefenalkien bringt und mit Salzkain für
abläßt und der Kupfer Refen
bleibt, worin der Tefenalkien zu
und bleibende Tefenalkien nicht mehr auf
läufig ist. Diese Tefenalkien und Tefenalkien
in einem Tefenalkien fassen vor der
Guss K. gesammelt und darauf in



nlich. Linsen unter starkem Licht Messing
 10 Stück eine gro, in diese Tafel in der
 Blätter nicht schneidig, sondern von der
 stark aber sehr dünn sind, in kleinen
 Stücken geschnitten wird. Diese Stücke
 werden unter folgenden Umständen
 in der Luft stehen lassen, bis sie an der
 Tafel kleben, und wieder geschnitten
 werden. 8. bis 10. mal können sie
 geschnitten, und zu einem jeden mal
 geglättet; abdem 4. bis 5. mal, nach
 dem sie vorhergehenden mal, in
 einander auf einem anderen Stück
 einen etwas runden Linsen gemacht
 zu haben nicht geglättet, so ist das
 weil das unterste ^{Stück} flacher als das obere
 ist und sich abdrückt, am besten
 mit einer der größten Linsen Linsen
 gegen einander stellen wird, so dass
 jedes auf dem anderen Druck gelin-
 det. Klappen dann auf einander ge-
 glättet werden. Nach jedem mal
 glätten müssen die flachen
 geglättet werden. Nach diesem wird
 die Tafel, um sie wieder flacher
 zu machen, noch mit der Hand
 durchgehauen und das Ende
 davon, an einem anderen Stück ge-
 schnitten, an einem anderen Stück ein-
 hing, auf dem Boden aufgestellt,
 und abg. das Gegenstück: Zehn
 aufgelegt. Diese werden in
 der einen Linsen... lange Stü-
 cke aufgetrieben sind, wodurch
 darüber durch einen um die Kette geschnitten
 genommen ^{Stück} Linsenlang an einem Stü-
 ck folgen. Kette Linsenlang
 durch wird, damit der schneidige
 Lins von Linsen aufsteht und
 in der dabei befindlichen Messing-
 schale steht, die im schneidigen
 mit der flachen Linsen ^{Stück}
 ist gleich ist, wodurch diese Linsen
 abdem bis zu sehr dünnen Linsen
 gezogen.

Das Ziel wird von der Tafel
 fütten an einem einen Linsen
 und mit neuen Stücken Linsen
 geben. In der Linsen, welche mehr
 mal sehr nicht mild sein, und
 und alle Linsen Linsen
 geglättet sind, sind vor dem Linsen
 Linsen, so sind nach Linsen Linsen

13. Jun. Sonntag. Reiste ich mit dem H. von Mainz
und H. Rath in mein Landgut.

Abreise von Gollers Hof zu 4.50

bei der großen Schenkung 6.30

bei der Auenfischerei 7.5

8.25

bei einem Bräse im Grunde 9.5

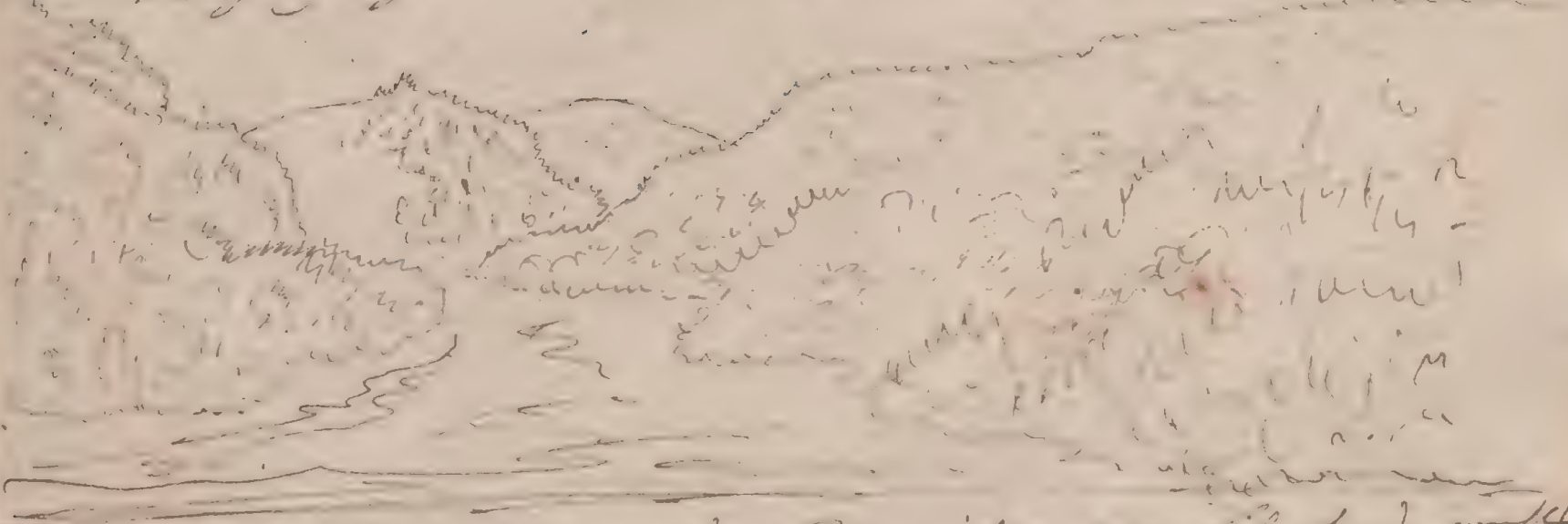
In Zellerbach 9.40

An dem Hof in der Höhe zu 9.45

Das H. von Mainz und H. Rath
haben, ich aber nicht. Ich bin zu
schwach, um zu gehen, weil ich
zu sehr, weil ich zu sehr
zu sehr und sehr, und man
nicht sehen kann, dass man
es mit dem H. von Mainz
Auenfischerei und ich mit dem H.
Lovers Hof.

Der Gollers Hof ging ich in
einem Grunde, zwischen dem Rhein
und Gollers Hof. Alle
die Auenfischerei, was man
nicht sehen kann, in dem
Hof, und alle die Auenfischerei
gehen zu sehr, sehr, sehr
Auenfischerei, die Auenfischerei
Auenfischerei, die Auenfischerei
Auenfischerei, die Auenfischerei

Der Gollers Hof



Der Gollers Hof ging ich in
einem Grunde, zwischen dem Rhein
und Gollers Hof. Alle
die Auenfischerei, was man
nicht sehen kann, in dem
Hof, und alle die Auenfischerei
gehen zu sehr, sehr, sehr
Auenfischerei, die Auenfischerei
Auenfischerei, die Auenfischerei
Auenfischerei, die Auenfischerei
Auenfischerei, die Auenfischerei

Unter dem Rheinberg etwas weiter hinein-
 der sah man den grosten Felsstein
 als wir am Ruckelberge ganz ferner
 kamen, war das, auf wasser die Aussicht und
 sieht man nun über ein tiefes Thal
 gegen einen unser milden Tuffenberg.
 Es ging abwärts wie wir ein wenig
 bergunter bis zur Ebene abwärts, unter
 von welcher sieht ein mildes Thal
 nach NW. hinunter liegt, und das in der
 gelagerten felsen Berg den ich wenigstens
 wissen sollte. Richtig war der Aussichtspunkt
 gegen die felsen Berg, der ich wenigstens
 fand, auf dem ein wenig ^{mit der Berg} ~~mit der Berg~~ ^{mit der Berg} ~~mit der Berg~~
 unser Längs als Bild ^{mit der Berg} ~~mit der Berg~~ ^{mit der Berg} ~~mit der Berg~~
 + ~~flach~~ von der Aussichtspunkt an ging es
 wieder bergan, und nachdem es anfing,
 wieder bergunter zu gehen, sah man
 auf einem etwas hohen Felsen vor uns
 ein Fels, und sieht davon das aufsteigende
 felsen Gebirge bis gegen den in NW. ge-
 gen den grosten Felsen.

Der große Felsen.

In dem nun folgenden steilen Berge
 bis zur Mündung hinunter, zeigte sich ein
 sehr sehr steiler Granit in felsen-
 Gestein, ganz als aber ging es wieder
 aufwärts und da zeigte sich wieder Tuffen.
 Wir kamen abwärts bald auf den Felsen,
 stellen sich einen Tisch mit einem sehr
 dicken, dicken, sehr Tuffen auf
 zum Bergsteigen ganz anders, aber das
 sieht bald nach ein anderer Tag, und von
 und eine sehr lange Strecke. Aufsteig.
 auch war das eine all dem Zellerfeld

[illegible]

Das H. von Quabon will ein großes Werk
von Gebirgen mit vielen Klüften durch
lassen; verschindern Zerstörungen, so an
und davon zeigt, gestalten sich
ganz.

Dieß dem Amdtwege nach Altmühl be-
trifft ist auch mit H. Weinigsecker, dem
Ostf. in Altmühl gelegenen Weinberg
von Zellbach, wo man die Lagen von
Gipsstein und ~~Stein~~ ^{Trach.}, so wie auch Quarz
als Feldgyps und Gipssteinen bestand,
No. 177 und die ich früher bereits in
der von Dautshain versehen war, als
abwiegend, selbst aus dieser Zeit. An der
Lage war der Gipsstein sehr vorwiegend

[illegible]

Am 14. 1^{ten} Dec.

Samstag.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Lang Hautboisten und ein Horn. Die
Musik war sehr schön, und auch
die Orgel durch die ganze Stadt zog.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Nach 6 Uhr sahen wir ein
Festmahl der städtischen Wasser-
leitungen zu befehlen, mit einem vom
Herrn von Bergmeister Oberst von
Geborn. Die Wasserleitungen sind mit
dem neuen Wasser außerordentlich
genau. Die Wasserleitungen sind mit
dem neuen Wasser außerordentlich
genau.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

Am 14. 1^{ten} Dec. Samstag. Heute um 10 Uhr
sah ich einige Leichen liegen, die durch
den Frost so stark erfroren waren, dass
sie nicht mehr zu bewegen waren, und
man sie nicht mehr aus der Erde heben
konnte.

[illegible]

[illegible]

(Carni Phlegraei.)

von den Vulkanen, (nach einem 1774.
geologischen-kommunen Cyclus),
mit Gussfeld gemalten Kupfern
und Abbildungen des Vulkan; allen
Vulkanen dieser Gegend sind allerdings
dasige Frontale.

Der Jones Insectorum, p. enthält
vollständig gemalte Figuren aufsteht.

Das Buch von Vesuvius-Abbildungen.

Essai sur la minéralogie des Monts
pyrénéens. Paris. 1781. mit vielen Land-
karten, Abbildungen verschiedener Gesteine
nach ihren inneren Eigenschaften.

Das Gen. DuRoi's Atlas minéralogique
de la France. p. mit viel ist davon für
die ist, wo man auch den Stein jeder
Gesteine, eine Menge Abbildungen und
beschreibende einzelner Gegenden,
Lager, Steinbrüche, p. findet, und auf
den Gesteine selbst, die mineralogisch
bezeichnet sind überall durch Ziffern
angegeben ist.

Die in Paris als der 2. Teil der
mineralogischen Werke von Deshayes
herausgegebenen Gesteine, welche
gehören zur Fortsetzung desselben.

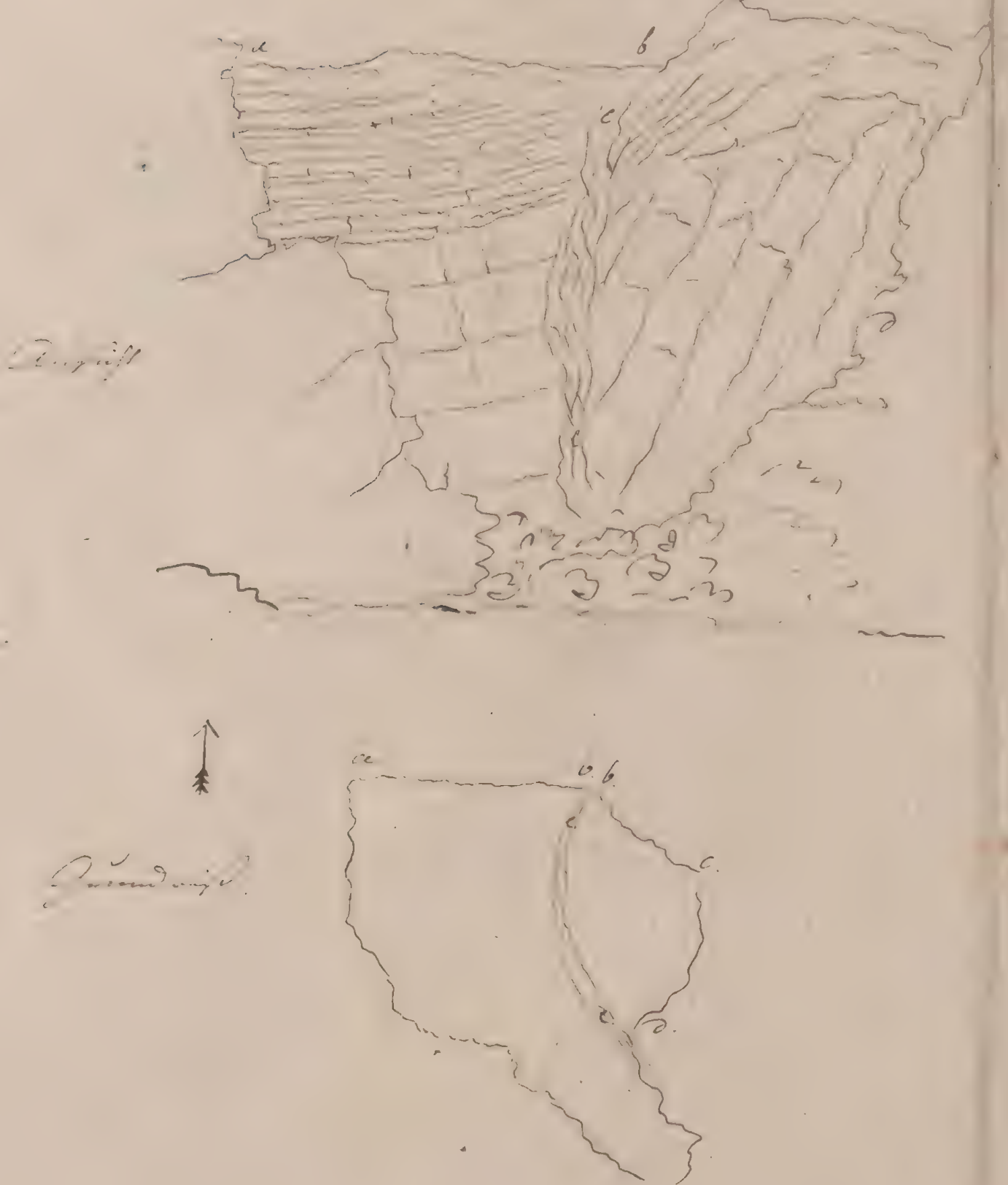
Die zwei sogenannten Universalien
bibliothek der vorigen Zeiten, p.
man in der von H. von Uffenbach
gemachten Sammlung liest, sind von
unterschiedenen Meistern und
fallen wenig vorzüglich. Die
meisten sind aus Lössen, die Uffen-
bach's Sammlung hat in vielen
Stücken und die Lössen sind noch
sehr unvollständig. Die übrigen Lössen
in großen Stücken.

Die ausfulische Bibliothek ist
noch beständig sehr unvollständig, in
dem jenseit zu dem Uffenbach
und die Sammlung ist unvollständig
bei dem Land.

Unter dem Namen Ovale der
Lössen, bezeichnet sich die Natur
des Lössen.

N.M. nach 2. ging ich mit dem
Go. von Mainz nach Go. Nassau zu
dem berühmten Mathematiker, dem
Herrn H. Joseph Rüstow, welcher
mit mir nach Observatorium ging.
Rüstow liegt in dem Löss. Teil
der Stadt, nahe bei der Obeden-
der Go. Joseph Rüstow befindet

mit dem Berge nach W. nur allg.
 Grad, näher gegen den Abfall aber
 10. bis 15. Grad. In dem nördlichen
 Laufe linker Hand war jedoch ein
 unbedeutende Thal zwischen, die Gasse
 zwischen der Ringelkuppe nach O. gegen
 den Berg, waren aber an der W.
 Seite durch mehrere Klüfte sehr
 abgesunken, siehe dann alle
 Klüfte auf dem Berge nach O. hin-
 stieg, und die letzten Talsohle
 wie man hier die Steine links
 nennt, fast zu Regen, fast Steine.



A. Ist der Grundriß.

B. der durchschnitten nach der Länge

C. der Querschnitt von vorn nach hinten.

D. der Querschnitt von hinten nach vorn.

Der Plan ist gemacht, um bei der Gründung 3. fl. sein soll sein gegen 4 fl. breit, gegen das D. der Luft. hinter dem abhing und daselbst auch über 2. fl. sein und angestrichen 3. fl. breit. Neben der Fäule sind 6. Züge in diesem Plan worden 2000. und 500. Mann zu gelassen, die man nicht möglich zu sein pflegen sind 20. Malter Kalk, das Malter gleich ist zu 2. fl. Man eingestrichen wird, bleibt man in dieser langen Kalkziegel von D. der Luft bis zur Fäule, welche ab dem zugewandt wird, um Züge, worin das Salz von dem 2. Zug wird, ist auch 2. Zug stark gebrochen und 4. Zug sind zum abblühen möglich. In dem Fall noch ein dergl. Plan sei. Ich ging ab dem noch bei dem Gasthof der 1. fl. Luft. lang vorlag, worauf ich einen sehr kleinen Saal einen Saal ab, lichte, fast, wie ein Saal. Die Luft ist ein Saal, aber einen Saal. Regel bestanden in einem Saal, welcher jetzt als der Saal der für den Fortschritt zu finden ist. ging. gest.

Der 10. ging in einen Saal in Naturalienkabinett, ist best. ist in einem eigentlichen Saal. Dabei unter dem Bildst. per terre. Die Züge, worin die Mineralien aufgestellt werden, haben in den Zügen zwischen dem Saal und noch in der Mitte liegt für in 2. Zügen ist der Saal abgeblüht und oben noch in 2. Zügen unter Gläsern.



Diese Sammlung ist wohl von E. oder C.
 daher angeschafft worden, und be-
 steht in allen Täfeln wohl gezeichnet,
 beschriftet, seitdem sie durch eine von
 Herrn Dargen angeschaffte neue
 Sammlung der Handzeichnungen von
 Hrn. Dargen, Holz und Stein ist von
 uns abgeworfen worden.

Brief mein der Kaiser dem Grafen
 Grafen auf das, weil ich befehle,
 dass der Kaiser, in Abzug auf
 die in die Schweiz vermissten H. Grafen
 in Abzug von wenig an dem befin-
 digenden Stücken wird, geben wir,
 man, wie ich dem auf wirklich war
 und dass der H. Grafen und
 die in dem Lande selbst noch bekannt
 ganz und wird, einen Vorkauf für
 befehlen und zu verordnen. Neben
 die, dem noch der H. Grafen fide,
 und in dem Nachbar und dem River,
 dem H. Marguerite Durazzi, auf dem
 H. Grafen fide, der H. Mer-
 gues, in Abzug, ist einig. Zeit
 in Abzug, ist aufgeben und fide
 Abzug ist weiter, fide. für ist noch
 jung, wohlgebildet und geistig ein sehr
 sehr Ländiges Mann und geistig kann
 von Mineralien zu gehen. so fide
 auf ein wenig ist nicht.

✓ Unter den Telleren befinden
sich einige Klüften nach einem
bei weitaus mehr und weniger
Kalkhaltigkeit von Londonatzen
angegebenen unvollständigen Kalkstein
so kann wohl ein Kalkstein, so ein
Kalkstein aus dem Kalkstein
waren. Folgende Kalkstein
glänzender Kalkstein vorzüglich
die Kalkstein.

Stapel haltend gewachsen.
Blau oder auch Schwarz und Lila.
manchmal in einem Blau.

Gerrecht sein vom G. Kell.
so aber das G. K. Gerrecht sein will
wirklich gerrecht sein, sondern sein
allt geschehen sein soll.

*Andere Palastitanglösseniges f. f. entopf.
woggen, unbekannt.*

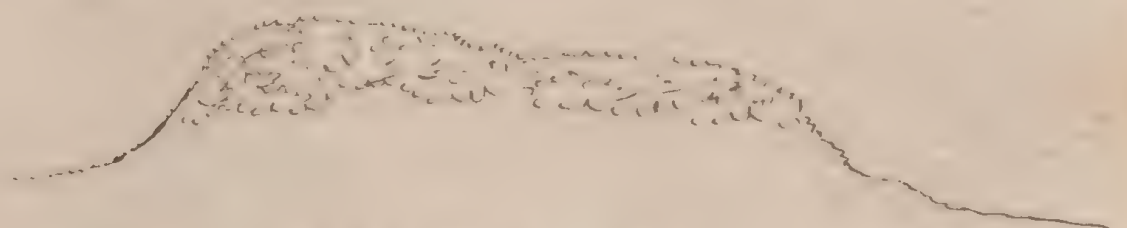
+ Papa had indeed gone
away Jan^y 1st 1841 but he
was in St. Paul
refusing Pillsbury's
to come before and
even saying it was
better to wait.

einander freundlich begegnet nach der
Hr. v. d. Kap. Meinden gegen die
Tracht der Lichte liegt, ist Göttingen
ist man durch die nachlässige Chaussee,
sich kleinen Stücken von, fluss für
den bis an den Berg abgenommen
was ab davon ging, weil sie daselbst
ganz man gemacht werden. Doch war
es für die Meinden noch etwas nach
was die Meinden noch nicht gedingt
geschaffen waren. Es ist aber so, dass
man wegen der ansehnlichen
Lichtung an Luft, muss, was über
den Berg aufsteigt, in der Luft
erkennen konnte. Die Meinden fluss
sagen sagen, man Göttingen und
sich freundlich sehr kleine Göttingen
deswegen, man eine Meinden, aber dass
man weiter etwas davon unter
scheiden konnte. Als dem ging es ein
Stück durch einen sehr dicken Berg
von allem, lebendigen Göttingen.
Aber man durch die sehr dicken Meinden
sagen man links, vorwärts einen
Berg, den Eschental

bald nach Göttingen
sich ging ab über
den Berg zu Meinden
Licht. Bald darauf
sagen man sehr
große Meinden links am
Berg, was sehr, so man
ein alle halben Meinden,
nachlässig blühte.

Es ist gleich der
Meinden

bald darauf muss den Eschental
von dem links nach ein andern
nach dem Eschental den Eschental
Berg.



für Meinden Meinden
einen Meinden, in die Meinden
Licht. Bald darauf
sagen man sehr
große Meinden links am
Berg, was sehr, so man
ein alle halben Meinden,
nachlässig blühte.

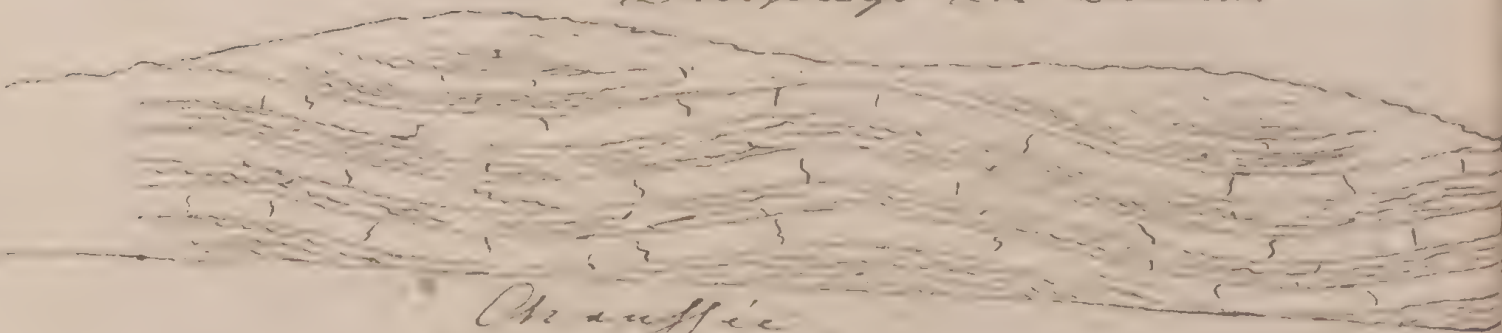
Der Eschental ist derjenige Berg
welchen man der sehr kleine Meinden von
Göttingen auf den Eschental
Berg, und der Eschental, der
welchen man sehr kleine Meinden
Licht, an der Eschental
Licht, ist links eine große Meinden
Licht, abwärts Meinden Meinden
der Eschental, sehr kleine Meinden
dann muss Meinden eine sehr kleine

hing man sich alllich an Tugan an, für
zu waschen.

Die fleischfressen bestanden alle Tage,
früher auch gewöhnlich fleischestigen Helt.
Aber, als dem meiste Teil dasalt ein
und noch vor demselben bestanden sie ein
lautes bestalt, von Kindesfüßen an abwärts
Landstein.

Im Laufe dieser fleischfressen war
im den Tag sauer zu waschen, ein
jüngel durch Wasser; für sehr man in
denn ausfinden fleisch sehr waschen
wären der gewöhnlich fleischestigen Helt.
Aber in dieser Ländchen wurden, die
Küchen schon Ölfischen aufhoben, und
auch abwechseln und wachen für sich
Lager.

Obstklein d. d. Boden



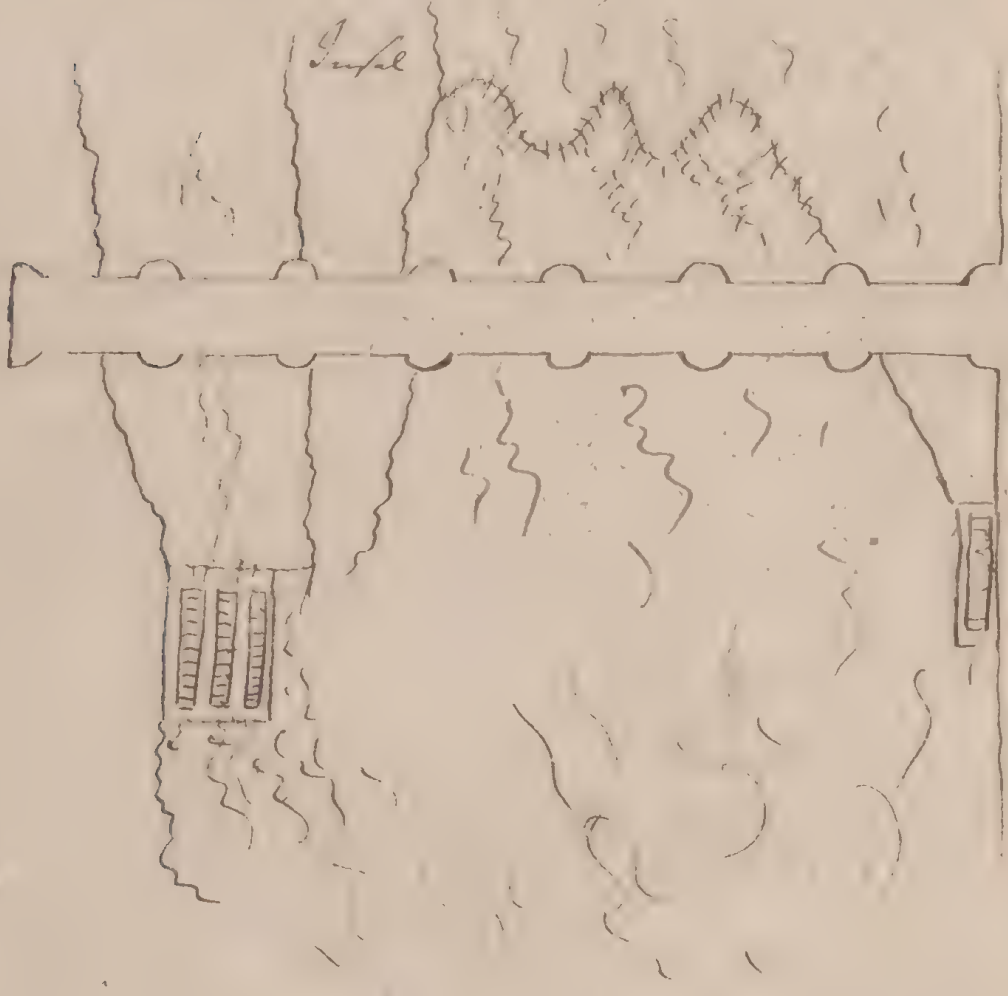
Obstklein

Darüber, für eine wenig waschen
de, die besten und schönsten Helt.
Aber, für man ein wenig an die
der Boden bestalt am Tage aufhoben
für sich waschen für waschen d. d. für
ein sehr waschen, und von Ölfischen an
Land, bestalt in Maltensbestalt
wässrige Landstein in wenig gewöhnlich
Ölfischen an. Bald für Ölfischen an die
Lager d. d. für Ölfischen waschen
der Lager ein gewöhnlich Ölfischen, und
d. d. für Ölfischen waschen, und
al waschen Landstein.

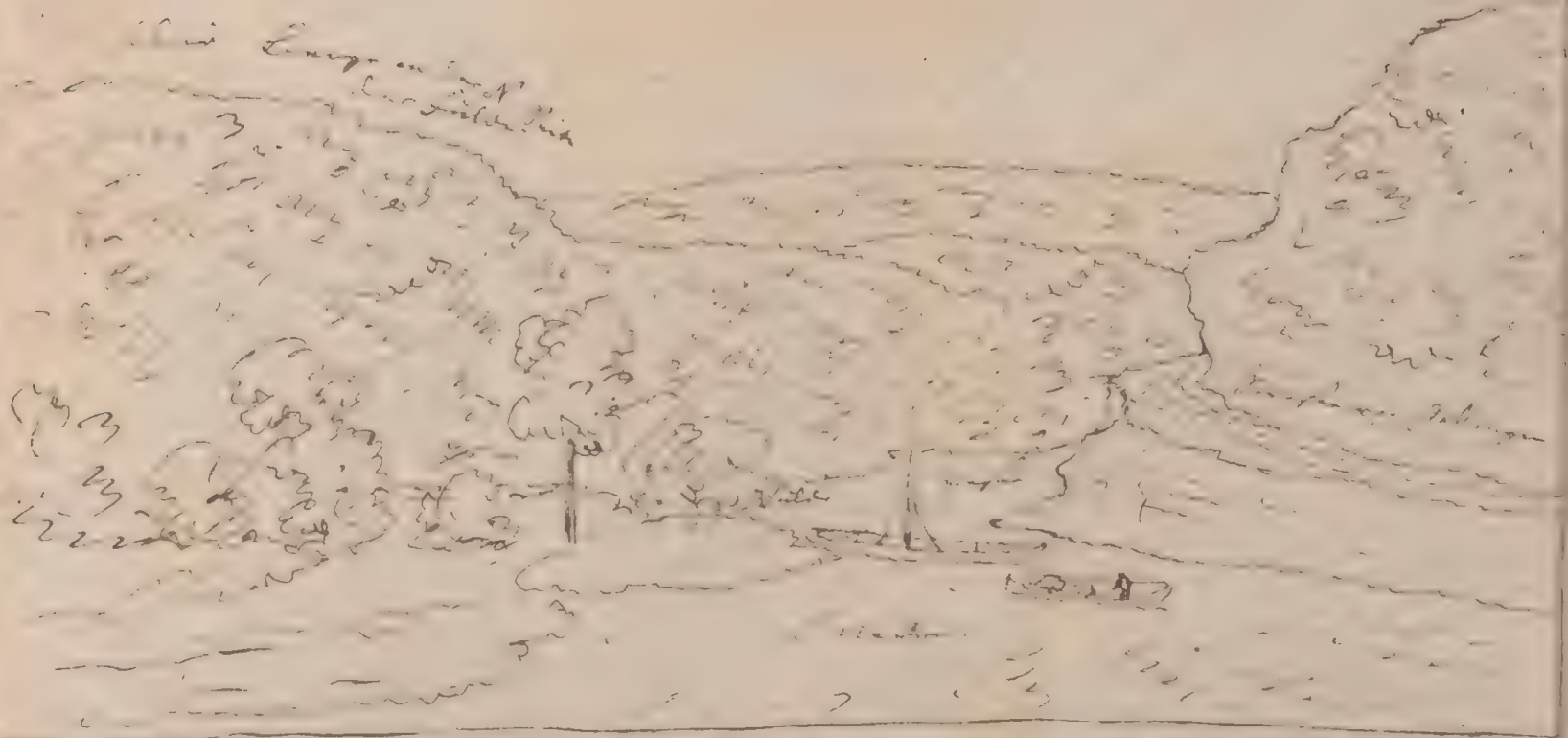
Bald wie in Menden an, aber
man waren, gewöhnlich wie gewöhnlich
wieder zum besten Ölfischen für
und gewöhnlich lautes ganz waschen
Ölfischen bestalt in die Stadt bestalt
die Menden, alsdann bestalt Ölfischen
für, auch die bestalt, für waschen
und eine Menden bestalt und bestalt
an der bestalt Ölfischen im Ölfischen
bestalt und bestalt, gewöhnlich
als an d. d. bestalt der Menden der
Ölfischen gegenüber galagen bestalt.

ist bis über die Fälsche hinauf mit Gestein
bedeckt und oben mit Gestein bedeckt.
von

Die Brücke hat 7. Lagen jeder Pfeiler
ist fast vollständig und ganz zusammenhängend.
mit der Pfeilerwand und einem von
Kalkstein gebildeten Pfeilerwerk
ausgespart. An der Ostseite liegen
einige unterirdische Kalksteine,
und an der Westseite des Pfeilers noch
einige, die aber unmittelbar zu einem
anderen Kalkstein führen. Obwohl die
Brücke ist von einem Stein bis zu
dem ersten Pfeiler der Brücke gegen
von der Stadt her, um die Pfeiler
Kasse von westlich zusammen.
Lage haben ein Stück weit, von
unmittelbar zum Pfeiler hin angelangt.



Da dieser Brücke in der Mitte
hinauf zu führen viele sind
ausserhalb der Stadt, ist es an der
von der Stadt her, welche, indem man
den Berg mit der Stadt verbindet
sich, ist zu sehen, dass
es eine der Stadt gegen die Stadt
hinauf, ist es eine der Stadt
hinauf und die Stadt ist die Stadt



Die Stadt Meind an selbst ist eine un-
mittelbar wässrige Gegend, aber nach
Niederschlagigen Zeit wohl sehr
gebräut und die sind wohl gefunde-
nen Wasser, sehr gut an Chaussee
gepflegt, mit sehr vielen kleinen
Nähen zum Wasser in den Tälern,
längst an der Fingern für

Von Meinden ging ich ein Stück in
den schönen Tälern für, die ich
sah sehr gleich eine Straße mit kleinen
bewachsenen Bäumen, in der die Straße
sah sehr allmählich ein wenig sehr, sehr
flach die kleine Talle Talle, ganz leicht
in einer kleinen Talle, ganz leicht die
sah eine kleine Bäume sehr

Die Straße war, als ich sehr besonders
etwas an der Seite sah, und ich sah
auf Meinden und Talle und die
abgeschlachten Bäume sehr
und bald war ich auch in diesen
Talle aufsteht mit einem sehr
in die Talle ganz in einem sehr
bequemen und kleinen Bäume
für einen. bald fühlte ich
sich ging ich sehr leicht
Gefühle, ein wenig sehr, ein
bit mehr in der sehr kleinen
einen, aber nicht sehr, sehr, sehr
wunder sehr von kleinen sehr

Gienach, den ich mit H. Nissen zu Tisch
 hinab ging, wo wir oben wieder
 nach Müden im Thal, unsere Wege
 der Jagdzeit uns ganz unbekannt
 haben. Ich ging ab dem bei H. Nissen
 gegen durch Tälchen mit einem Ge-
 birge ist klein zierlich, aber sehr schön
 abwechselnd allmählig bergauf, der
 Bergkette. Gleich bei Lüttenberg, weil
 ich im 2. jüngerer Thinge wegen einem
 im 7. jüngerer Thinge d. selbst zu
 den Franzosen und Alliierten, zum
 Nachtheil der ersten vorgeschlagenen
 Uebung, befindet sich, so wie auf
 einem in zwei kleinen Lagen. Die
 ganz so gleich ist die Thälerberge
 fassen und ihre Tümpel nach, in
 flachen Bergthälern sind. Die Länd-
 er, so wie sie fallen, sind ab dem
 kleinen, runderen, Thälchen. Wie sie
 bei festeren Löss aufsteigen
 sind viele, so wie Gabeln, ganz
 der Tälchen, so wie sie, wie es
 auf manchen, so wie, allein, wegen
 der auffallenden Völkern
 was ich nicht bestimmt zu sein
 ab dem ging ich einen zierlich. Neben
 Berg hinab, den wir alle zu Tisch
 festsitzenden, bei zu einem großen
 Ruinenen Brücke über ein Thal
 mit den schönsten, größten Linden und
 Eichen, ab dem wieder etwas auf,
 wuchs, da wir wieder westlich
 Tälchen mit kleinen hübschen Löss-
 ganz einen massigen Thälchen
 fassen, und bald darauf auf den
 Löss von Tautengängen, den wir
 den Gussstein Thälchen, das weiter
 Thal mit Löss und Lösssteinen den
 fassen Lösssteinen abblenden, das
 Lössstein auch noch so dichter, daß
 wir das Thälchen, Lössstein Octagon
 so man sonst von weitem, wie
 einen Riesenstein sieht, auch im Löss-
 ge nach Tautengängen festsitzend, so
 können Lössstein, von dem festsitzend aber
 und nur in Löss in der Allmend
 wieder etwas bergauf ging.

klarinieren, als die sehr große Zierliche,
welche weißlich war, und 2. sehr
große Bündel fette, welche aber von
feinen Linsen an der Oberseite
ganz auf die linke Seite gebogen
waren. Der ganze Stock zwischen
den anderen Linsen und nach ein
inwendig gelockt an dem oberen
Ende der Linsenbänke, sollen die
Kammern in der Kammer auf einer
sein.

In dem nämlichen Gebäude saßen
auch zwei Dörfer 2. Linsen.

In unserer unter der Stille
sahen das Königsberg als ein gebirgtes
kleines Gänge und Gebirg.
wissen, saßen wir.

stehende weiße Königsberg, aber, das
Königsberg, davon der Stille 10.
Kunden fette, ein Dörfer: Stille
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
wiese Stille. Die, davon sehr feine
Linsen, und die meisten derselben
sahen ganz. Der ganze ist ein dem
Damen, Königsberg fingen zu tun.

feine Bländigen und 1. Molligen
Kammern, jenen mit 4. Linsen,
und 1. Kammern fette mit
2. Linsen und sehr feine Stille.

Zwei Königsberg Linsen, von einem
Stille und einem Dörfer. Sind wir
einer Stille, das andere ein Mollig.
Die waren klein, unterst, ein Stille.
da gestalt, sollen aber diese an
Kammern zu Arbeit fette über tun
und vollständig Linsen Linsen.

feine Molligen Linsen, 1. Dörfer fette,
und 2. Dörfer Linsen. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
und 1. feine mit langer zottiger
Stille, mit gedundenen großen
Linsen, wozu selbst das feine
Linsen von 3. bis 4. Zoll langer
Stille fette.

feine braunliche Kammern und
1. weißen Linsen fette.

3. Linsen fette und 2. Linsen, wozu
1. Linsen und 1. Linsen aus Linsen zu
Linsen die andere aber fein zottig

monden waren. Dieser 1. ^{te} Löffel ist so
außerordentlich bös, daß jeder sein Vie-
ter, selbst wenn er ihn futter bringt
auf ihn nie antwortet, als mit einem
großen Knüttel in der Hand niesen
darf.

Im 2. ^{ten} Zimmer zeigte und die Zahlen
dieser Vogel, so in einem besondern Ge-
bäude, in allerley Größen, mit eisernen
Gegittern versehenen Behältnissen be-
halten waren und zum Theil antwort-
lich aufgaben.

1. Indischer Stab, blau und gelb mit
einem grünen und weißem Kopf.

1. Grauer Fagot mit Dibrather.

1. Weißer Cacade mit einem vorsteh-
enden gelben Löffel auf dem Kopf, so
in Holz in die Höhe gehalten.

1. Grauer, gelber, weißer und blauer Fagot
mit Dibrather.

1. Amerikanischer Fagot, rot und blau
mit einem grünen Kopf.

1. Fagot mit Blei de France, so von 36.
Jahre sein soll, mit dunkel grünem
Flügel, dunkel gelbem Löffel und grün-
en Boden.

1. weißer Cacade, der sehr böse war,
und immer in einem Stock mit dem
Bismuth zugegeben.

Nach 1. Fagot, ein Weibchen, mit dunkel
grünem Rücken, lila, grünem Löffel
und orangefarbenen Boden.

3. bläuliche Amerikanischer Fagot mit
und 1. weißer Amerikanischer Vogel.

so sehr ein Dampf aufzugeben war,
aber wohl sehr ein Dampf zu sein.

Im 3. ^{ten} Zimmer zeigte und ab,
dann noch eine Menge Eier, welche
auf einem großen Parterre, in wel-
che man von dem Vogel aus einige
Nesteln fütterte, in den Futter und
Gebäude setzen und dann von
den Nesteln an einen Kasten
aufhaken, auf viel Land und auf
Fagot, so großtätig in Ab.
Häutungen und Fagot, so großtätig
sind. Auf Fagot, so sehr ein Dampf
zu sein, Fagot, so sehr ein Dampf
zu sein. Unter Fagot, so sehr ein Dampf
zu sein, Fagot, so sehr ein Dampf
zu sein.

3. großer schöner Berg.

1. Bergkette sich fort.
 ein ganz steiler Berg.
 ein großer Berg mit einem kleinen
 1. Bergkette.

Man sieht von

1. Bergkette

ein ganz großer Berg. Dessen einen
 Bergkette, welcher sehr hoch liegt
 sollte, so bald man ihn nicht aufsteigen
 wollte, so ist es unmöglich und einen
 mit sehr vielen Umständen zu
 kommen hat.

ein Berg.

ein kleiner weißer Berg, der
 Nordamerikaner, mit einem Bergkette
 tigen Berg.

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

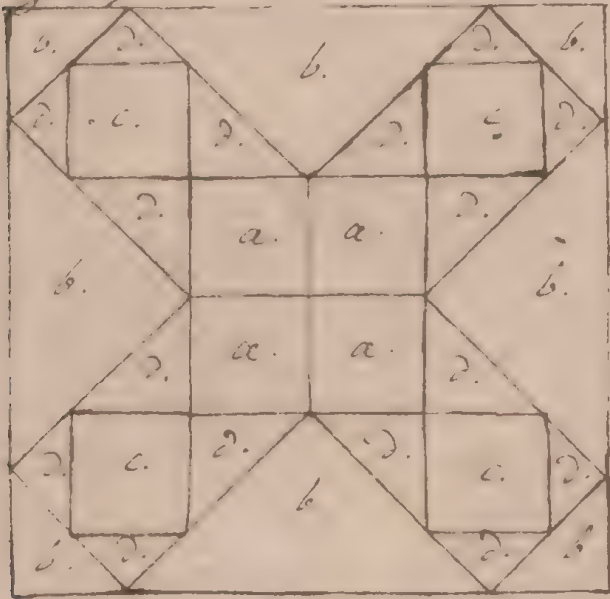
1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

1. Bergkette

unsern Namen gut zu tun. Dieser weisse
 Papierbogen, welcher dem Tische, in dem
 Namen gegeben hat, ist unser mit
 Blumen, mit Fischen vergnügtes Klein-
 Falltischchen, mit einem Rahmen aus
 Eisen & Eisen. Die hier befindliche
 Abbildung des Asalles ist ganz neu.
 Sie wird noch nicht ein Wort ge-
 macht. unser Rahmen aus Eisen,
 so künstlich nach aller Art sein ge-
 fassen werden sollen. Ein ganz
 neu art. von diesem artigen kleinen
 Tische, der oben schon schon
 gemacht, in die Abbildung des Asalles
 welche von jetzt ist. Die hier be-
 findliche Abbildung in der Abbildung
 sind alle kühnen von jetzt, aber
 von dem. Das Asallenbild, ein
 einzelnes Stück mit einem ganzen
 Rahmen von allem. Es ist ein, wo
 findet ein Längel Rahmen schon
 gemacht. So das Asallen mit dem
 Rahmen das Asallen vor, stellt, und
 welche mit allem. Es ist ein
 dieses Rahmen. Es ist ein
 dieses von der Asallen zu einem
 ganz neuen Asallen. Es ist ein
 dieses, das Asallen in einem As.
 Es ist ein Asallen von Asallen
 Es ist ein



- a. grün
- b. weißlich gelblich
- c. weißlich
- d. dunkel gelblich

Die Asallen, die Asallen
 Asallen an der Asallen
 Asallen Asallen die Asallen

Ferner im oberen Theil
 zubemelte Aufküstung
 aufwärts gerichtet
 als Dammbau.

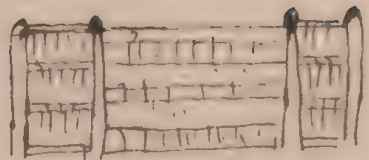
ferner Gebäude, das Octogon, Linsen- &
 Ueber dem Dache das Platte wanden
 in ein großes Reservoir in basalt.

In der Mitte des Reservoirs
 so wie die furchenartigen, in
 einer nach und nach abgehenden
 In der Mitte des Reservoirs
 so wie die furchenartigen, in
 einer nach und nach abgehenden

In der Mitte des Reservoirs
 so wie die furchenartigen, in
 einer nach und nach abgehenden

In der Mitte des Reservoirs
 so wie die furchenartigen, in
 einer nach und nach abgehenden

In der Mitte des Reservoirs
 so wie die furchenartigen, in
 einer nach und nach abgehenden



[illegible]

- 1.) Die Reinigung. 2.) Adorn und fra.
- 3.) Reinigung der Gewalt. 4.) Lagerung der Gewalt.
- 5.) wie er von dem Tische der Kluge von den Fingern gelöst wird, und zwingt in Abzug und Bezug.
- 6.) der Mensch mit seiner inneren Kraft. 7.) der Mensch mit seiner inneren Kraft. 8.) der Mensch mit seiner inneren Kraft. 9.) der Mensch mit seiner inneren Kraft. 10.) der Mensch mit seiner inneren Kraft.

Ziegel, zubereitet, woraus (sein Großvater,
 Vater und Gg. Gg., bereits
 seit 70 Jahren gearbeitet haben.
 Der Grund ist Paragona, oder gewöhnlich
 zum italienischen Marmor, mit ein-
 farbigen bunten Steinen, von un-
 gleich italienischen guten, kleinen auf-
 gelegt. Im mittelften Oval sind
 von lauter bunten Steinen die
 Fassung d. Boar, mit den unten
 liegenden, nach Abmessen, den
 fassen gleichigen Steinen das Abmessen
 der Stein und die stehende Boar
 ausgefüllt. Alles wird auf ziemlich
 groben Steinen zusammengefügt
 und war ziemlich festig, nur noch
 nicht befestigt, worauf es noch abge-
 schliffen werden muß. Es wird
 nach einem Gemälde gemacht. Die
 Zeichnung wird gezeichnet, besonders
 die Wälder sehr vorsichtig.
 Da der Hauptbogen eine Person von
 oben ist, so lange er darüber steht.
 So wird das Bild noch vorsichtig
 gemacht, so bald noch nicht fertig
 werden.

Von da gingen wir in die
 Maler Akademie, wo auch der Gg.
 Inspector Ziegler ist, so wie auch in
 der eigentlichen Gemälde Gallerie
 angekommen. In der ersten Zim-
 mer, wo ich glaube alle 4
 Jahre die Ausstellung der Mit-
 glieder der Akademie gefallen.
 In den übrigen Zimmern haben
 meistens in der Mitte eine große
 Gipsstatue, an den Seiten haben
 Placette und Böcke. In den
 Ovale aber hängen meistens
 lauter sehr gute Gemälde.

In der Gallerie sind in den
 meisten Zimmern sehr viele Man-
 nen, in ablichen bunten bayerischen
 Gold und Silber, und an den
 Wänden hängen Gemälde. In der
 letzten Abteilung, einer sehr
 großen Gallerie, die aber sehr
 teuer über dem Gipsstatue
 hängt noch eine große Menge sehr
 schöner Gemälde. Die Gemäldeausstellung

Alte. gesteht zu wollen, wie I. ungen
 ist. er war. Schuppen waren in
 Meinen nicht minder, aber nicht
 ich sollte es bloß für eine Gabel sein.
 Ich, so wie ein 2. Stengel, so man
 in einem Feld von 1000 pflanzte, wie
 aber nicht gab.

Im Jahr (Ganz von Cuthberg finen
 ten Ringen wie alle ab, gefüllt den
 Ringen und die Schiffe, immer vor
 an und kamen zu. Ich, noch mehr
 soll 12. nach Meinen, weil man mal
 ganz mit Zinsen ausfüllen, aber
 noch auf den fünf gewachsen. Habel
 noch sehr gering bleibt. Auf der
 Chaussee in der Gasse. ~~Im Jahr~~
 an der Seite von Dinslaken nach Rhein.
 der zu, nach auf selbigen Stand in
 10. 10. 10.

Del. Geyd.

Langsamer in der O. Seite der Gasse
 unter Wallmauerfangen



Land nach NW. in einem tiefen Tal
 Gletscherfluss nach der Aufst.
 Längsflut.



Nach Süden bei der Stadt aber wieder im Tal



die Fülle

Chaussee

bei der Fülle

† unbeschadet

atmet Seldhan und ein gesammtes Dorf
Wie, wenn das malen wüßte, die Glanz
Güter ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
~~Leinen~~ ~~Leinen~~ ~~Leinen~~ ~~Leinen~~
Güter ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
das ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~

frühe Melnung ging 1. Ding Stien
allmählig liegen und ein ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
unbeschadet liest ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~

lange so frische den Längen für
den Gänzen liegen und
mit Laubholz bepackt
sind, von denen wüßte, für
wenn ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Länge zeigen, so wie, wenn
Litz von ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
gesprochen fallen.

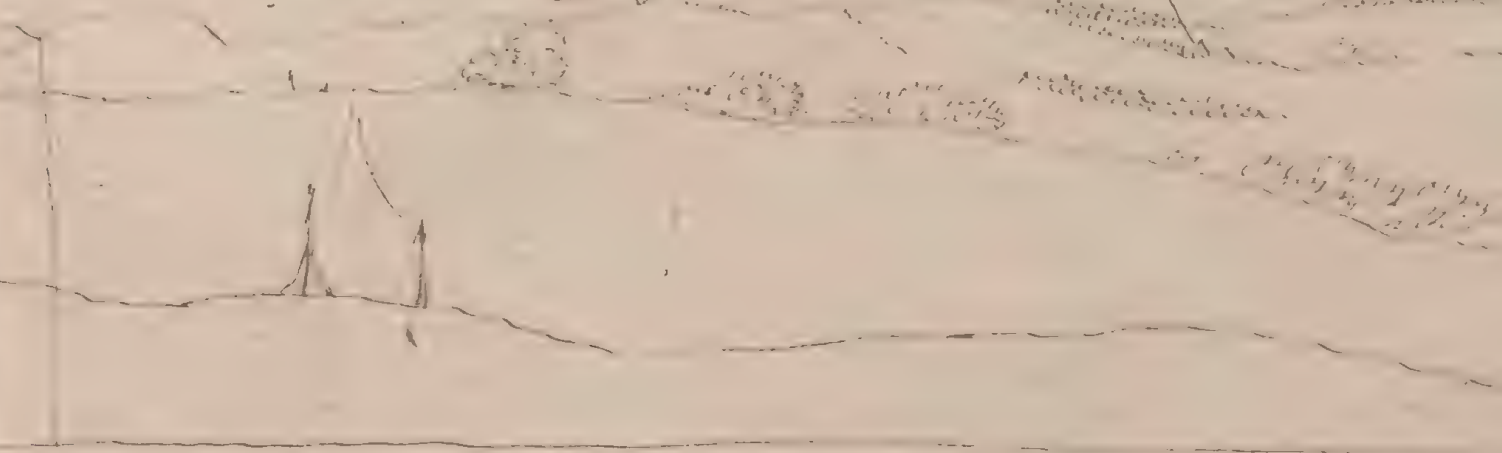
Wom ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
sind in ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
1. Meile unterhalb Stahlfen mit
wie ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
gerader ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Meile ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~

a ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Länge ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
und ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Litz in ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Litz ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
fallen ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Litz ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
in ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Litz ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~
Litz ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~ ~~Walden~~

2. D. 1 von der Stadt zu sehen. Die
man sich die Lungen an, und
man sie sehen kann.

Gelegenheit der
die Lungenberg.

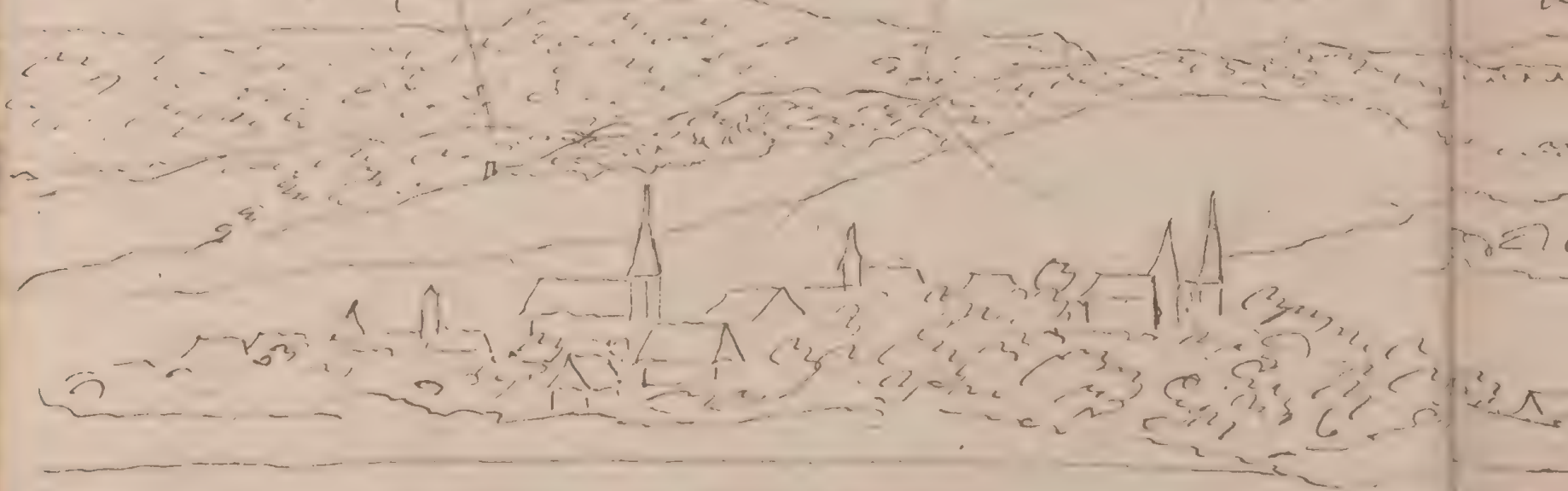
Garbitzen der vollen Stadt.



Die Lungenberg

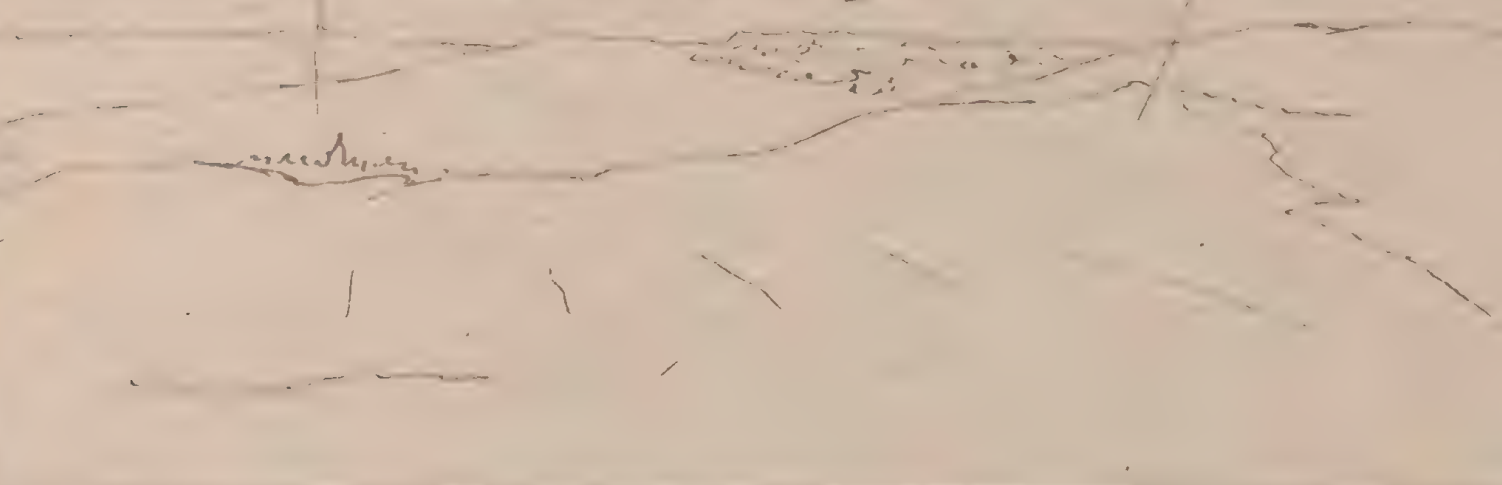
die Lungenberg

die Lungenberg



die Lungenberg

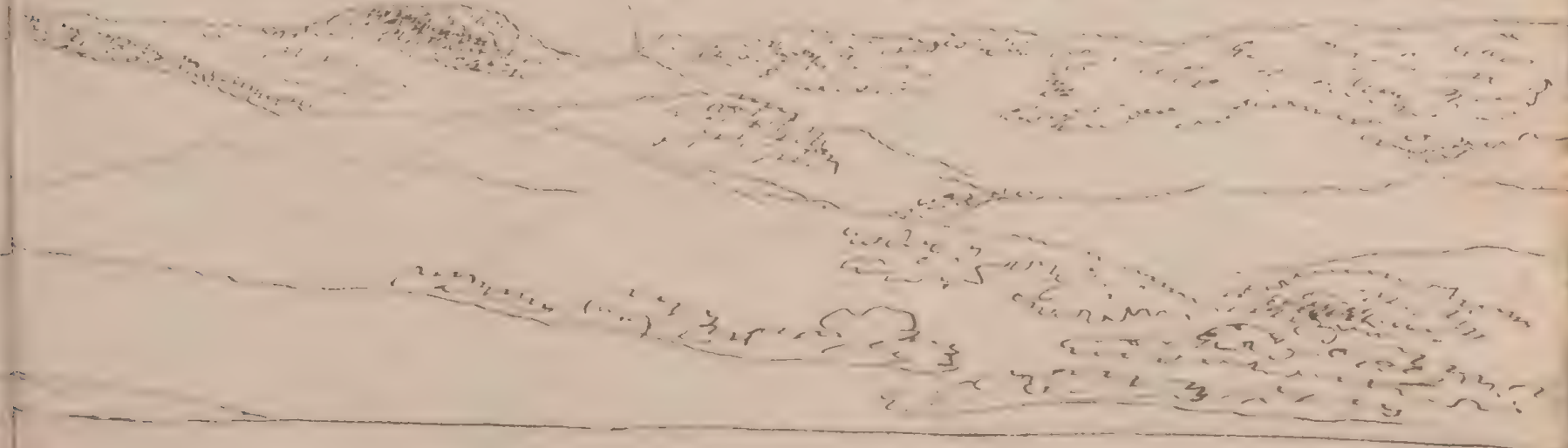
die Lungenberg



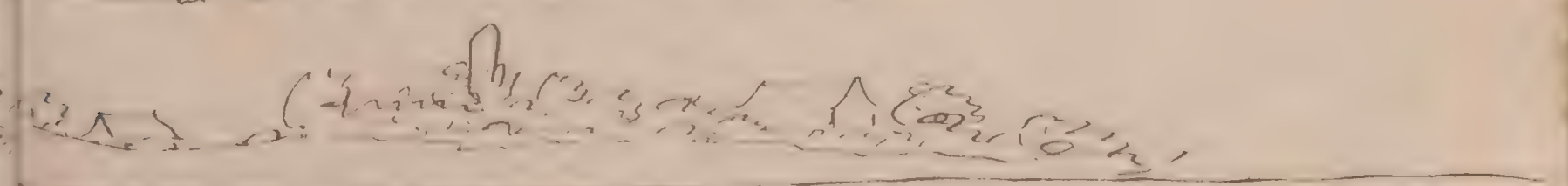
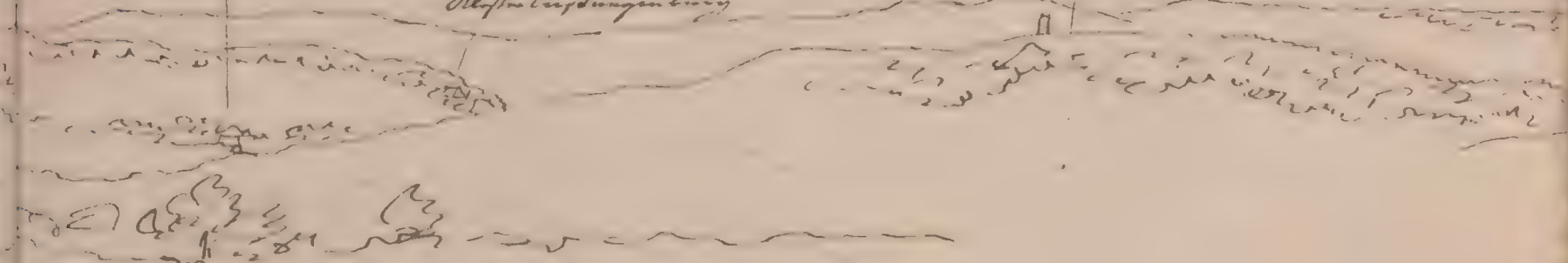
Der D. ... (unvollständig) ... 285.

... bei der ... H. H. ... (unvollständig) ...

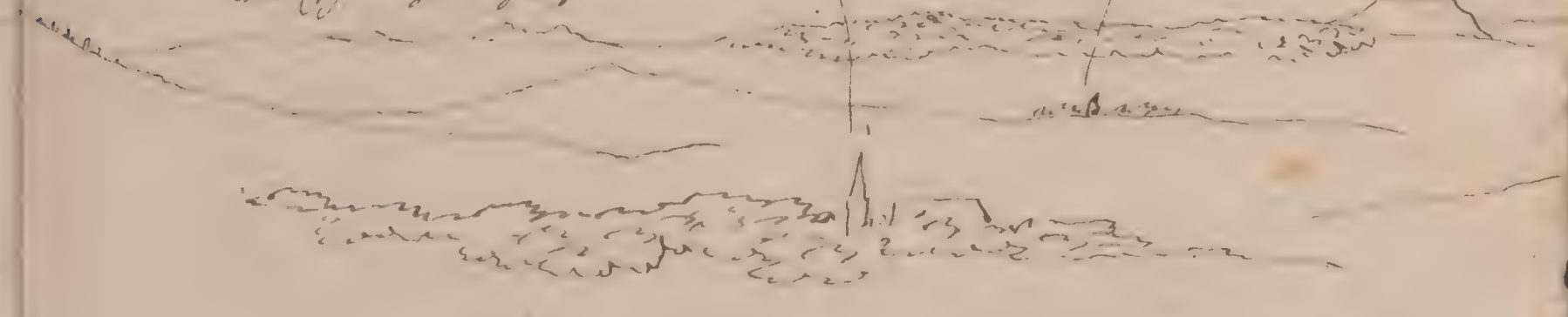
Der ... (unvollständig) ...



Geoblingende ... (unvollständig) ...



... (unvollständig) ...



246.

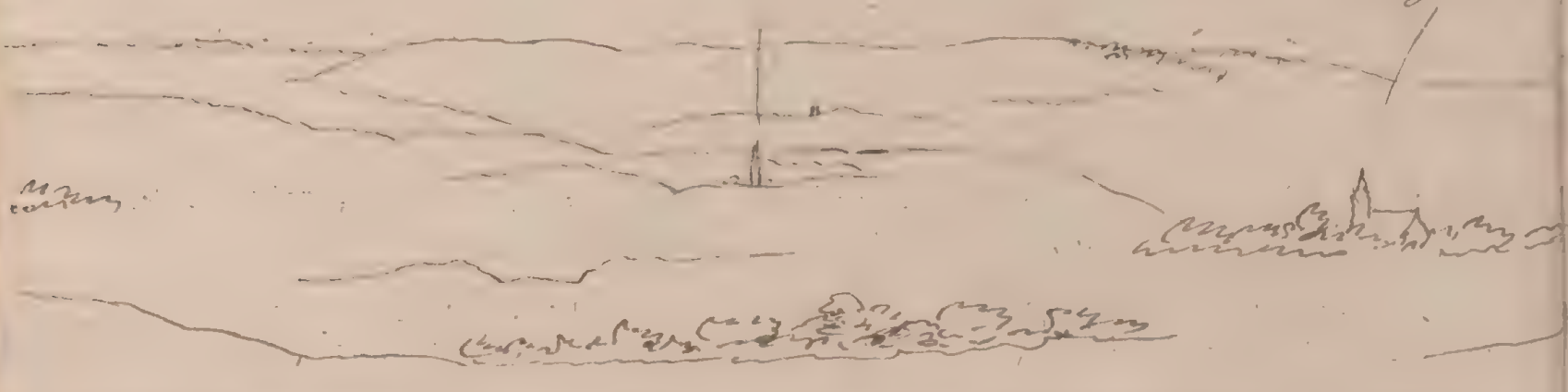
+ daying under
Mon. Sun. Green Bay

+ daying under
Sun. Lattent



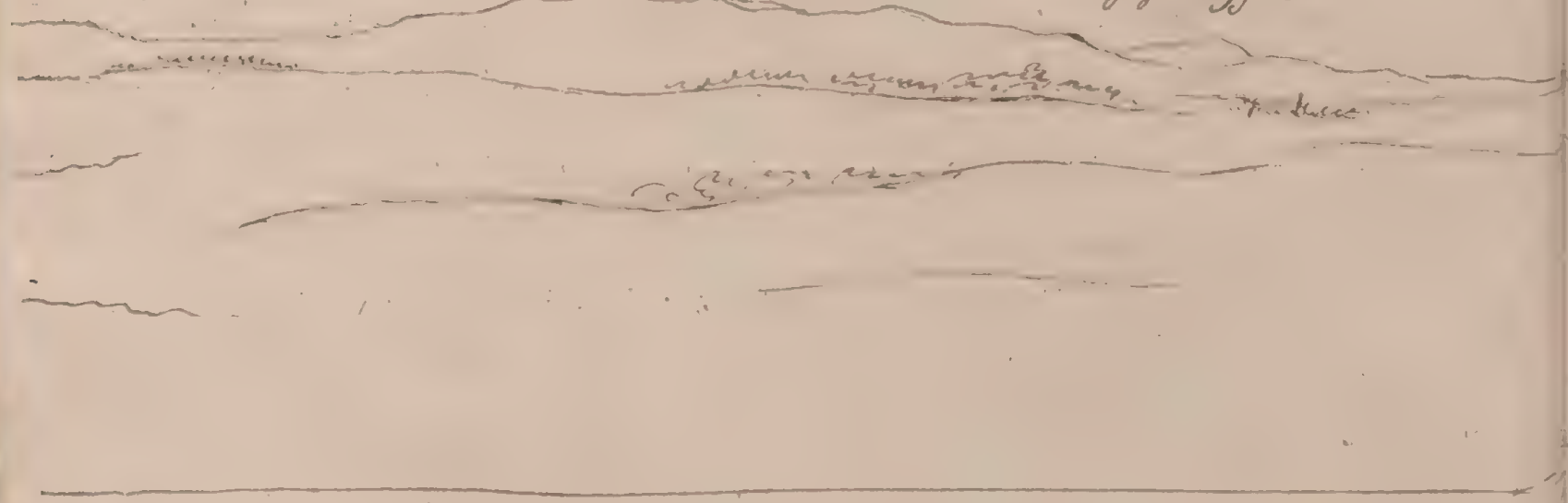
Obanfield

Wingwoda



+ Grafton

+ Lattent



Laut
Haut

Handwritten scribbles and faint lines at the top of the page.

+ Aiden

+ Loring Day

+ Gofgriß

Alles mit + bließ zu mischelt
 und war besonders ein Jäger weiß
 zu bestimmen, spilt weil I
 noch zu dinsten war, spilt auch
 wegen der Unwisslichkeit in.
 Ich ließ mich, spilt auch wegen
 der Trug und Lügheit und el
 gen, der Untergrund der
 Gärten. Nachdem ich den Jäger
 mischelten ganz und gar nicht
 genug ich noch ein wenig
 mit off. fühlte, als ich den
 Jäger, so auf der vorliegenden
 Boden ganz und gar nicht, die war
 ungenügend. Felsenklippen, die weit
 lief, wie sie gleich fast gegen
 mischelt mich in meinen Hand.
 mich noch mehr, das heißt,
 ab nach der Ostigen Linie
 spilt ich in fühlte, als der große
 Boden desin Ten der fühlte.

Veränderungen an Gefäß und an den
Nerven des menschlichen Gehirns
sowie die in denselben vorkommenden
Veränderungen, wie sie durch die
Krankheiten des Kopfes und des Gehirns
entstehen, sind Gegenstand der
vorliegenden Vorlesung. Ich werde
dieselben in der Weise behandeln, wie
sie sich bei der Untersuchung des
Kopfes und des Gehirns finden.

Dr. J. J. G. G. G.

1879

Aber die Tücher von Jungferns-
Tücher sind auch aus Baumwolle,
für wenig mehr als ein halbes
Pfund und das ist noch viel.
Weitere Einzelangaben

[illegible]

4 show leaf 7-10

den Weg von einem Dorf
zum andern zu laufen, und
dann ein Stück zu laufen.
Das ist die beste Methode
zu laufen, gegen die Zeit
im Jahr. Am besten ist
es, wenn man von einem Dorf
zu einem andern läuft,
und dann ein Stück zu
laufen, dass die langen
Länge nicht durch ein paar
Stunden.

Am der Stadt sollen wir nach ein
 ills Passage über den Berggraben,
 über eine sehr reifliche Brücke, und
 auf die Dammstraße auch reiflich zu
 sein, sein.

Die Gänge sollen ein breites Licht
 und ein Gefälle, und eine wenig
 Wasser für

bei der Wegelänge nur der
 Weg, und man eine reifliche Lücke
 einnehmen.

Das Gefälle der Stadt sehr ein
 nicht, von dem Berggraben an
 nach die Dammstraße sehr gut
 und die Gefälle sehr reiflich, und

so man einen nach wenig Tage
 gefallenen Mallein Gefälle,
 bei der Dammstraße man den
 hübschen Gang auch sieht.

Der Gang von der Re. Dammstraße
 an allen Dingen man reiflich
 zu sein, und reiflich.

Die Dammstraße man
 sehr reiflich zu sein.





Mein Sinn ging in den Hitz anfangen und
 ließ sich auf alle in Gegenwart, wider
 Sünden aber war die Gehirnent, so
 den 2. und machte unglücklicher
 Lagerte in 18. und 19. Jahren. Auf
 der Ordnung war dem nach zu
 erkennen, daß ich 18. und 19. und
 der 20. und 21. Jahre Gestalt ging,
 und unglücklicher 22. und 23. Jahre.

[illegible]

1. Die Verfassung ist
in Bayern in Land
verbreitet und
ganz

Leipzig

der Gl. von der Leber

Leipz. bey den Nordmännern Aufzuehrt für
gibt ein; an welche ein und seine ge-
gen Familien eine Tugend sein
Lied, die Pflichten, gesehene und mit
ihnen gleich als sehr zuversichend man
selben antragen. Auch das T. der Leber
einmal "Geld" heißt "Geld", das ist all in
in seinen, einmal das Gewissen abgedrückt,
dafür, so war immer gleich, weil für
Förling, ein Vater immer Tante in Laßle
und wußte und sehr zu sich, welches wir
aber auch, wegen unserer Tante und
nicht zu lange aufzufüllen, da wir dem
Vater nicht brachten und nicht ganz in
die Gewissen kommen wollten

Der Weg war durchgängig ununterbrochen
mit dem den Gant besten Stoff, welcher
den Tagen sehr stark gekostet hatte,
man ist schon schon sehr fertig, bald nach-
her aber schon wieder stäubig. Wie fallen
immer mehr Wagen zu überfahren,
so Geweige da nach Nordmännern gebracht
hatten und auch zuversichend auch
begonnen und viele, so welches für
ganz man. Ist man immer aber, ganz
aber immer allmählich abwärts, bis
nach von Nordmännern hat brachen. Auch
sollen wir die nach allmählich und gegen
die ganze, sondern gegen die Ganten
abfallenden goldenen Oden. So auch
Jant nach am brachten ward, ja,
gibt nicht brachten Geld wegen zum
Liede Reiche, so zuletzt von Leber
an sich werden mehr erfahren, und
wäre davon, gegen, und dann die
Vollendung und den Stoff, welcher, unter
gehenden Leber, da wir immer wegen
das Gegenwärtige dafür zu nicht
braucht hatten, nicht gegen sich und
die, gegen Leber, mehr, Vollendung.
Ist man nicht aufzufüllen, ist man immer
nicht davon, so steht bereit, steht
mit Holz, brachten waren. Brachten
Leber, gegen ein, aber nicht viel Geld
auch Vollendung zu sein zu geben.
Auch da Leber, wir eine über
einmal, einmal, sehr, Tante Leber
gegen Leber, Leber, und zuletzt
sehr, nicht, nicht, aber auch nicht

1. Nordmännern gegen ein
2. gegen Leber
3. gegen Leber
4. gegen Leber
5. gegen Leber
6. gegen Leber
7. gegen Leber
8. gegen Leber
9. gegen Leber
10. gegen Leber
11. gegen Leber
12. gegen Leber
13. gegen Leber
14. gegen Leber
15. gegen Leber
16. gegen Leber
17. gegen Leber
18. gegen Leber
19. gegen Leber
20. gegen Leber
21. gegen Leber
22. gegen Leber
23. gegen Leber
24. gegen Leber
25. gegen Leber
26. gegen Leber
27. gegen Leber
28. gegen Leber
29. gegen Leber
30. gegen Leber
31. gegen Leber
32. gegen Leber
33. gegen Leber
34. gegen Leber
35. gegen Leber
36. gegen Leber
37. gegen Leber
38. gegen Leber
39. gegen Leber
40. gegen Leber
41. gegen Leber
42. gegen Leber
43. gegen Leber
44. gegen Leber
45. gegen Leber
46. gegen Leber
47. gegen Leber
48. gegen Leber
49. gegen Leber
50. gegen Leber
51. gegen Leber
52. gegen Leber
53. gegen Leber
54. gegen Leber
55. gegen Leber
56. gegen Leber
57. gegen Leber
58. gegen Leber
59. gegen Leber
60. gegen Leber
61. gegen Leber
62. gegen Leber
63. gegen Leber
64. gegen Leber
65. gegen Leber
66. gegen Leber
67. gegen Leber
68. gegen Leber
69. gegen Leber
70. gegen Leber
71. gegen Leber
72. gegen Leber
73. gegen Leber
74. gegen Leber
75. gegen Leber
76. gegen Leber
77. gegen Leber
78. gegen Leber
79. gegen Leber
80. gegen Leber
81. gegen Leber
82. gegen Leber
83. gegen Leber
84. gegen Leber
85. gegen Leber
86. gegen Leber
87. gegen Leber
88. gegen Leber
89. gegen Leber
90. gegen Leber
91. gegen Leber
92. gegen Leber
93. gegen Leber
94. gegen Leber
95. gegen Leber
96. gegen Leber
97. gegen Leber
98. gegen Leber
99. gegen Leber
100. gegen Leber

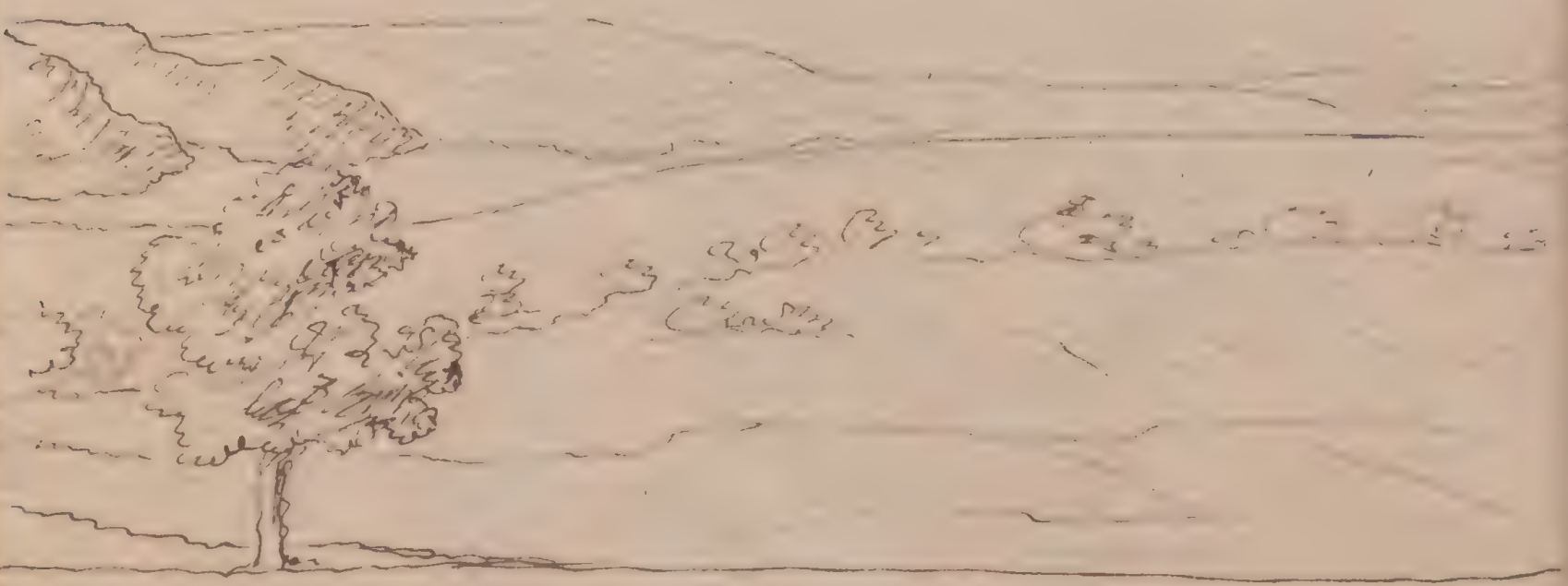
+

der Trautwein von und zwei
mal in der Gasse, etc. 196. Die gelbe
Steinplatte war auf einer Stein-
mauer hinter einem, gegen den Hof-
mauer, was eine Kellertür war.
Der Stein steht am Fuß der Treppe.
Hier sollen, und nicht dort, wo
man sieht, sondern ~~hier~~ man kann
sich gut erkennen gegen die gelbe
in der Luft. Das Haus wird von
unserm Lande durch einen Gang
durch den das Haus ein wenig
ist, und auf der linken Seite der
Treppe steht noch ein, ein
einigen Stellen aufgeräumt. Es
ist ganz bekannt. Ganzlich auf
von der Treppe. Und dann, so
und die Treppe, so von der Treppe
das Haus am Ende von der Treppe
ist ganz aufgeräumt.

In der Mitte einer ganz kleinen Dorf-
der Treppe. Hier ist die Treppe.
ganz in der Mitte, ganz in der
Mitte. Auf der Treppe. Auf der Treppe
und ganz in der Mitte.

der Treppe

der Treppe



größten Theil von Thüringen sind und
 müßte selbst vom Gange sehr aus
 Von Gatterstätt ferner sehr aus
 über eine weite Ebene von Lützen
 leben, dessen wir beim den Gän-
 zent zu kennen konnten, wofür
 etwas aufbauen hingelassen wird
 mäßig, man kann den Wald die
 Nordf. Fortsetzung ist, durch die
 eine von Gatterstätt zusammen
 waren. Auf demselben zu rief
 sich von W. her ein sehr dicker Ge-
 wand sehr ganz betrüßl. ist, so
 sehr etwas Stellen wellenl. rot
 sehr sehr dunkelbraun. Nach W.
 zu aufsteigend erweitert und in
 sehr A. sehr allmählich, zerstreut.
 Nord und Nordost aber zieht es
 eng zusammen und geht ab.
 bald auf. Das nach noch einem
 Theile des Ganges auf den Gän-
 galagang verlegt, von da sich der
 übrige Theil der Stadt gegen die
 sehr bewenden zieht, wofür, daß die
 Stadt von dieser Seite nicht ganz
 weicht aufsteht, da einmal auch
 daß der Stadt viele Bäume an
 Gänge setzen. In dem kleinen
 Thale auf der rechten Seite
 man allmählich ferner, und da
 einen großen Menge Pferde zu
 in Allmählich gezogenen Pferde
 wofür zum Theil wofür sehr
 sind 7. Ställen darunter war
 der Weg war ganz gut; im
 bürger war zwar viel ziemlich
 regner. Obacht, daß von ein-
 ander auch ein zu dem Weg
 da oben, weil es ist trocken
 In diesem Thale, besonders
 ferner, Gatterstätt alle Orten von
 Stätten bewohnen, besonders der
 Lützen, ich weiß nicht, ob das
 von der Dörfern, wofür wofür
 andern Zufälle sehr gelitten
 und waren wie im letzten
 Herbst sehr wofür. Das von
 wenig über die Gatterstätt, be-
 sondern gegen den westlichen sehr
 gelitten, und die Gatterstätt
 Dörfern, wofür und sehr zerstreut.

- [illegible]

[illegible]

Don 4. ^{ten} Jul. Sonntag. War ich wieder von 8. bis nach 8.
nach Gl. D. Rieder beyer Gl. F. F. F.
halla in in besichtigung seiner nach.
ausserlichen Räumlichkeiten angestrichen
Sammlung stützenden. Die ist nicht
Spiel nach

Don 5. ^{ten} Jul. Montag.
Der ausserliche Gestalt.
der ausserlichen Oberfläch.
dem Glanz.
dem Klang.

Der abgesonderten Stücken.
Der Dürchichtigkeit.
Der Härte.
dem Abkühlen.
der Güte.
der Festigkeit.
der Biegsamkeit.
dem Ansehen in der Zunge.

An zu verbleiben in Klein, nach
dem Glanz.
dem Ansehen dem Geiste.
dem Abkühlen.

An flüssiger Stoffen, nach
dem Glanz.
der Dürchichtigkeit.
dem Grade der Flüssigkeit.

Abweichung nach, nach
der Festigkeit.
der Härte.
der Härte.
dem Gewicht.
dem Gewicht.

Der Gl. F. F. F. geachtet und weißt
mein Gewand hat den Namen der
+ Pädagogin zu Halle No. 210. der 21.
+ weißt. F. F. F. von Gera No. 21.

Der Gl. F. F. F. zeigte sich allem
nach einem großen Teil seiner syste-
matischen Sammlung, so er nach
und der Kunst der Kunst fest, künst-
lich aber nach demgemässen Progra-
mma mangieren und also mit den
Fakten anfangen will, was er ist
mit den glücklichen oder künftigen
und zwar mit dem Diamant
angefangen, und jedes Stück,
so viel möglich, auf den ausserlichen
Räumlichkeiten angestrichen. Unter den

nicht so lange zu mir, mit welcher wir
nachher in die Gatholische Kirche gingen.
Und die vornehmliche Mühe ist da
abzuwarten. Wie fanden Gl. Moritz
in der Kirche, welcher wieder im
Zusammenhang war. Ich ging
zu dem alten Herrn von
Jor von Regensburg, welcher ich im
Brand stand.

Am 2^{ten} H. M. kam der Gl. Cond. Hoff
und Hr. Stadtwirth von Regensburg, auch
ein Herr von der Gl. Kammer
von der Stadt zu mir, worauf ich
hymnischen Visite machte, und
dann meine übrige Gesellschaft, welche
H. Off. von Regensburg und H. Stadtwirth
beim im Thiergarten Gasten
stand, wo wir das Concert abwarten
sahen, welches sehr schön war. Die
Führung war sehr gut und ich
da auf H. Moritz und viele
be, besonders Officiere von
Regiments, welche auch
mit dem Grafen von der
Grenadier Guard, einem
Grafen von Regensburg.
Ich war zu dem Herrn
auch einen Brief vom
H. Off. von Regensburg, H. Cond. Hoff
Hr. F. von Regensburg
war der Herr von der ganzen
Führung.

Den 7^{ten} Jul. Montag

Ging ich gegen 8^{te} früh nach der
die alte Stadt 8. Zoll
stark mit viel
im Jahr
Ich ging nachher mit dem Gl.
Mayer zum
für die
besonders ein
überzeugend
ga
während
es war
Hr. von
Hoff auf
beim
Fara in

1880. 1881. 1882.

von Alabaster, 2. 4. 6. 8. 10. 12. 14. 16. 18. 20. 22. 24. 26. 28. 30. 32. 34. 36. 38. 40. 42. 44. 46. 48. 50. 52. 54. 56. 58. 60. 62. 64. 66. 68. 70. 72. 74. 76. 78. 80. 82. 84. 86. 88. 90. 92. 94. 96. 98. 100. 102. 104. 106. 108. 110. 112. 114. 116. 118. 120. 122. 124. 126. 128. 130. 132. 134. 136. 138. 140. 142. 144. 146. 148. 150. 152. 154. 156. 158. 160. 162. 164. 166. 168. 170. 172. 174. 176. 178. 180. 182. 184. 186. 188. 190. 192. 194. 196. 198. 200. 202. 204. 206. 208. 210. 212. 214. 216. 218. 220. 222. 224. 226. 228. 230. 232. 234. 236. 238. 240. 242. 244. 246. 248. 250. 252. 254. 256. 258. 260. 262. 264. 266. 268. 270. 272. 274. 276. 278. 280. 282. 284. 286. 288. 290. 292. 294. 296. 298. 300. 302. 304. 306. 308. 310. 312. 314. 316. 318. 320. 322. 324. 326. 328. 330. 332. 334. 336. 338. 340. 342. 344. 346. 348. 350. 352. 354. 356. 358. 360. 362. 364. 366. 368. 370. 372. 374. 376. 378. 380. 382. 384. 386. 388. 390. 392. 394. 396. 398. 400. 402. 404. 406. 408. 410. 412. 414. 416. 418. 420. 422. 424. 426. 428. 430. 432. 434. 436. 438. 440. 442. 444. 446. 448. 450. 452. 454. 456. 458. 460. 462. 464. 466. 468. 470. 472. 474. 476. 478. 480. 482. 484. 486. 488. 490. 492. 494. 496. 498. 500. 502. 504. 506. 508. 510. 512. 514. 516. 518. 520. 522. 524. 526. 528. 530. 532. 534. 536. 538. 540. 542. 544. 546. 548. 550. 552. 554. 556. 558. 560. 562. 564. 566. 568. 570. 572. 574. 576. 578. 580. 582. 584. 586. 588. 590. 592. 594. 596. 598. 600. 602. 604. 606. 608. 610. 612. 614. 616. 618. 620. 622. 624. 626. 628. 630. 632. 634. 636. 638. 640. 642. 644. 646. 648. 650. 652. 654. 656. 658. 660. 662. 664. 666. 668. 670. 672. 674. 676. 678. 680. 682. 684. 686. 688. 690. 692. 694. 696. 698. 700. 702. 704. 706. 708. 710. 712. 714. 716. 718. 720. 722. 724. 726. 728. 730. 732. 734. 736. 738. 740. 742. 744. 746. 748. 750. 752. 754. 756. 758. 760. 762. 764. 766. 768. 770. 772. 774. 776. 778. 780. 782. 784. 786. 788. 790. 792. 794. 796. 798. 800. 802. 804. 806. 808. 810. 812. 814. 816. 818. 820. 822. 824. 826. 828. 830. 832. 834. 836. 838. 840. 842. 844. 846. 848. 850. 852. 854. 856. 858. 860. 862. 864. 866. 868. 870. 872. 874. 876. 878. 880. 882. 884. 886. 888. 890. 892. 894. 896. 898. 900. 902. 904. 906. 908. 910. 912. 914. 916. 918. 920. 922. 924. 926. 928. 930. 932. 934. 936. 938. 940. 942. 944. 946. 948. 950. 952. 954. 956. 958. 960. 962. 964. 966. 968. 970. 972. 974. 976. 978. 980. 982. 984. 986. 988. 990. 992. 994. 996. 998. 1000.

| Ort. | Temp. | Wind. | Witterung. | Ort. | Temp. | Wind. | Witterung. |
|---|------------------|----------------|-----------------------|------------------|----------------|---------------|------------|
| Leitungsgl. 1. 5. | 4 ¹ - | 27, 68, 34, 8. | S.O. ziemlich feiter. | 4 ¹ - | 27, 68, 34, 8. | S.O. ziemlich | |
| Leitungsgl. 2. 5. | 5 ³ - | 27, 69, 37, 0. | S.O. d. 2, 6. | 5 ³ - | 27, 69, 37, 0. | S.O. d. 2, 6. | |
| Leitungsgl. 3. 5. | 7 ¹ - | 27, 69, 37, 0. | S.O. d. 2, 6. | 7 ¹ - | 27, 69, 37, 0. | S.O. d. 2, 6. | |
| Es war sehr feiter, ziemlich feiter, fette Luft, sehr, sehr feiter, und sehr | | | | | | | |

In Memoriam.

In Wissenschaft. 328

[illegible]

| In Maffestöckh. | | | | | In Vittorburg. | | | |
|--|-------------|-----|--------------------------------|--------|----------------|-----------------|-----|-----|
| Wind. | Vittorburg. | Th. | Th. | Temp. | Wind. | Vittorburg. | Th. | Th. |
| O. 2. | Lüch 2. | 7. | — | 40, 0. | O. 2. | Lüch 1. | — | 40. |
| O. 2. | Lüch 2. | 7. | — | 41, 0. | N. 2. | Sp. gem. all. | — | 60. |
| O. 2. | Lüch 2. | — | 10 ¹ / ₂ | 39, 0. | N. 2. | Lüch 1. | — | 51. |
| Lüch 2. Rinn
Lüch 1. Rinn
Lüch 0. Rinn
Lüch 1. Rinn | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| O. 1. | Lüch 2. | 6. | — | 39, 0. | N. 2. | Lüch 2. | — | 41. |
| O. 1. | Lüch 2. | — | 5 ¹ / ₂ | 58, 0. | N. 2. | zinnf. f. f. f. | — | 61. |
| O. 1. | Lüch 2. | — | 10 ¹ / ₂ | 39, 0. | — | Lüch 1. | — | — |
| Lüch 2. Rinn
Lüch 1. Rinn
Lüch 0. Rinn
Lüch 1. Rinn | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| O. 1. | Lüch 2. | 4. | — | 42, 0. | N. 2. | zinnf. f. f. f. | — | 46. |
| O. 1. | Lüch 2. | — | 7 | — | N. 1. | Lüch 1. | — | — |
| O. 1. | Lüch 2. | — | 10 ¹ / ₂ | — | — | Lüch 1. | — | — |
| Lüch 2. Rinn
Lüch 1. Rinn
Lüch 0. Rinn
Lüch 1. Rinn | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| O. 1. | Lüch 2. | 6. | — | 48, 0. | O. 1. | Lüch 1. | — | 55. |
| O. 1. | Lüch 2. | 12. | — | — | O. 2. | Lüch 1. | — | — |
| O. 1. | Lüch 2. | — | 7 | 60, 3. | O. 2. | Lüch 1. | — | — |
| O. 1. | Lüch 2. | — | 10 ¹ / ₂ | 55, 0. | — | Lüch 1. | — | — |
| Lüch 2. Rinn
Lüch 1. Rinn
Lüch 0. Rinn
Lüch 1. Rinn | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

And the River.

| Dat. | Tag. | Mo. | Nr. | Spacen. | Comp. | Wind. | Witterung. |
|--|---------|-----|-----|------------|-------|-------|--------------|
| in Leipzig | 11. 11. | — | — | 27. 105 | 25. 5 | 0.1 | wenig gemalt |
| Leipzig | — | — | — | 11. 17. 90 | — | — | Leipzig |
| <p>ab war wenig gemalt gegen Abend gegen 10. Uhr. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell.</p> | | | | | | | |
| in Leipzig | 12. 11. | — | — | 27. 87 | 01. 8 | 0.1 | gemalt |
| Leipzig | — | — | — | 12. — | — | — | Leipzig |
| Leipzig | — | — | — | 27. 93 | — | — | Leipzig |
| Leipzig | — | — | — | 27. 99 | — | — | Leipzig |
| Leipzig | — | — | — | 10. 17. 94 | — | — | Leipzig |
| <p>ab war wenig gemalt gegen Abend gegen 10. Uhr. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell.</p> | | | | | | | |
| in Leipzig | 13. 11. | — | — | 27. 100 | 34. 5 | 0.1 | stark gemalt |
| Leipzig | — | — | — | — | — | — | Leipzig |
| <p>ab war wenig gemalt gegen Abend gegen 10. Uhr. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell.</p> | | | | | | | |
| in Leipzig | 17. 11. | — | — | — | — | — | stark gemalt |
| Leipzig | — | — | — | — | — | — | Leipzig |
| <p>ab war wenig gemalt gegen Abend gegen 10. Uhr. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell.</p> | | | | | | | |
| in Leipzig | 18. 11. | — | — | — | — | — | stark gemalt |
| Leipzig | — | — | — | — | — | — | Leipzig |
| <p>ab war wenig gemalt gegen Abend gegen 10. Uhr. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell. Die Luft war sehr frisch. Die Sonne war sehr hell.</p> | | | | | | | |

De Wingerot'sch.

| Nr. | Wk. | Temper. | Wind | Wetter |
|-----|-----|---------|--------|--------|
| 5. | — | 27 70 | 51. 4. | 9 1 |
| — | 03 | 27 64 | — | — |
| 6. | — | 27 50 | 58. 0 | — |
| 12. | — | 27 51 | — | — |
| — | 2. | 27 50 | — | — |
| — | 7. | 27 53 | — | — |
| — | 03 | 27, 53 | — | — |
| 0. | — | 27, 68 | 51, 8 | — |
| — | — | — | 58, 0 | — |
| — | — | — | 54, 3 | — |

In May 1869.

| | Witterung. | Hr. | Mm. | Temp. | Wind. | Witterung. |
|-------|------------------------|-----|--------------------------------|--------|-------|------------|
| 9.1 | morgens gemallt. | 6. | — | 68, 0. | — | ficht. |
| 9.2 | zünftig ficht. | — | 10 ¹ / ₄ | — | S. 2. | ficht. |
| 9.3 | morgens gemallt. | | | | | |
| 9.4 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.5 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.6 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.7 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.8 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.9 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.10 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.11 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.12 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.13 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.14 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.15 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.16 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.17 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.18 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.19 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.20 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.21 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.22 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.23 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.24 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.25 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.26 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.27 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.28 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.29 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.30 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.31 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.32 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.33 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.34 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.35 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.36 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.37 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.38 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.39 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.40 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.41 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.42 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.43 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.44 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.45 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.46 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.47 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.48 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.49 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.50 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.51 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.52 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.53 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.54 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.55 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.56 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.57 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.58 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.59 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.60 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.61 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.62 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.63 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.64 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.65 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.66 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.67 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.68 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.69 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.70 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.71 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.72 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.73 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.74 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.75 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.76 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.77 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.78 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.79 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.80 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.81 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.82 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.83 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.84 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.85 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.86 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.87 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.88 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.89 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.90 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.91 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.92 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.93 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.94 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.95 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.96 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.97 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.98 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.99 | morgens zünftig ficht. | | | | | |
| 9.100 | morgens zünftig ficht. | | | | | |

In Wittenberg.

| Stunde | Temp. | Wind. | Witterung. |
|--|-------|----------|------------|
| 27, 117 | 50. | WS. 1 | klar 3. |
| 27, 107. | — | WS. 1. | klar 3. |
| 27, 102 | 60. | WS. 1. | klar 1. |
| 27, 103. | — | WNW. 1. | klar 1. |
| 27, 108. | — | WS. 1. | klar 2 |
| <p>Es gingen Gansillen
in SW. und S.
vorbei, davon
keine und weiter
nicht zu sehen
war</p> | | | |
| 27, 117. | 52. | WSW. 1. | klar 3. |
| — | 62 | WSW. 2 | klar 2. |
| <p>Es gingen Gansillen in
SW. und S. vorbei.
Daneben keine und weiter
nicht zu sehen war.</p> | | | |
| — | 52. | O. N. 1. | feiter. |

King's College.

[illegible]

de Vray, 5^e l.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

4. 2

[illegible]

| In Marzhausen. | | | | In Willenberg. | | | |
|-------------------------|-----|-------|-------|-------------------|---------|-------|---------------|
| Witterung. | Th. | Temp. | Wind. | Witterung. | Th. | Temp. | Wind. |
| 7.34. 1. f. g. m. allt. | 0.1 | 59.0. | 0.2. | 1. f. g. m. allt. | 21. 86. | 52. | 0.1. 2. 1. 1. |
| 10.3. 2. 2. 2. 2. | 7.1 | 68.0. | 0.2. | g. m. m. m. m. m. | — | 69. | 0.1. 1. 1. 1. |
| 10.2. 3. 3. 3. 3. | 11. | 65.0. | 1.4. | 2. 2. 2. 2. | | | |
| 1. 1. 1. 1. 1. 1. | | | | | | | |
| 2. 2. 2. 2. 2. 2. | | | | | | | |
| 3. 3. 3. 3. 3. 3. | | | | | | | |
| 4. 4. 4. 4. 4. 4. | | | | | | | |
| 5. 5. 5. 5. 5. 5. | | | | | | | |
| 6. 6. 6. 6. 6. 6. | | | | | | | |
| 7. 7. 7. 7. 7. 7. | | | | | | | |
| 8. 8. 8. 8. 8. 8. | | | | | | | |
| 9. 9. 9. 9. 9. 9. | | | | | | | |
| 10. 10. 10. 10. 10. 10. | | | | | | | |
| 11. 11. 11. 11. 11. 11. | | | | | | | |
| 12. 12. 12. 12. 12. 12. | | | | | | | |
| 13. 13. 13. 13. 13. 13. | | | | | | | |
| 14. 14. 14. 14. 14. 14. | | | | | | | |
| 15. 15. 15. 15. 15. 15. | | | | | | | |
| 16. 16. 16. 16. 16. 16. | | | | | | | |
| 17. 17. 17. 17. 17. 17. | | | | | | | |
| 18. 18. 18. 18. 18. 18. | | | | | | | |
| 19. 19. 19. 19. 19. 19. | | | | | | | |
| 20. 20. 20. 20. 20. 20. | | | | | | | |
| 21. 21. 21. 21. 21. 21. | | | | | | | |
| 22. 22. 22. 22. 22. 22. | | | | | | | |
| 23. 23. 23. 23. 23. 23. | | | | | | | |
| 24. 24. 24. 24. 24. 24. | | | | | | | |
| 25. 25. 25. 25. 25. 25. | | | | | | | |
| 26. 26. 26. 26. 26. 26. | | | | | | | |
| 27. 27. 27. 27. 27. 27. | | | | | | | |
| 28. 28. 28. 28. 28. 28. | | | | | | | |
| 29. 29. 29. 29. 29. 29. | | | | | | | |
| 30. 30. 30. 30. 30. 30. | | | | | | | |
| 31. 31. 31. 31. 31. 31. | | | | | | | |

And her voice.

[illegible]

du August 1894.

[illegible]

[illegible]

zu Willenbring.

[illegible]

| Zeit. | Tag. | Mon. | Jahr. | Temp. | Wind. | Witterung. | Mon. | Tag. | Jahr. | Temp. | Wind. | Witterung. |
|-------------|------|------|-------|-------|-------|-------------|------|------|-------|-------|-------|------------|
| 1. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 2. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 3. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 4. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 5. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 6. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 7. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 8. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 9. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 10. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 11. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 12. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 13. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 14. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 15. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 16. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 17. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 18. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 19. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 20. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 21. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 22. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 23. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 24. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 25. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 26. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 27. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 28. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 29. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 30. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |
| 31. 4. 1871 | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. | g. bewölkt. | 5. | 27. | 67. | 63. | 0.1 | 1. 1. |

In Willmington. 1771.

| Nr. | Wind | Witterung. | Wk. | Wk. | Temp. | Wind. | Witterung. | Therm. | Temp. | Wind | Witterung. |
|-----|------|------------|-----|-----|--------|-------|-----------------|---------|-------|------|------------|
| 1. | SW | Witterung. | 6. | — | 71. 8 | — | zinnl. f. f. f. | 27. 102 | 05. | SW | Witterung. |
| 2. | SW | Witterung. | 12. | — | — | N. 2. | zinnl. f. f. f. | 27. 104 | — | SW | Witterung. |
| 3. | SW | Witterung. | — | 21. | 74. 5. | — | zinnl. f. f. f. | 27. 106 | 7.4 | SW | Witterung. |
| 4. | SW | Witterung. | — | 7. | 65. 0. | — | zinnl. f. f. f. | 27. 106 | 7.4 | SW | Witterung. |
| 5. | SW | Witterung. | — | 10. | 65. 0. | — | zinnl. f. f. f. | 27. 106 | 7.4 | SW | Witterung. |

in der ... 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Dr. C. C. C. C. C.

In New York.

2. In 1782

[illegible]

Engl. Soc. Brit.

[illegible]

In August 1881

[illegible]

[illegible]

| In der Luft. | | | | | | In der Luft. | | | | | |
|--------------|-------------|--------|---------|---------------|-------------|--------------|--------|---------|---------------|--|--|
| Zeit. | Ort. | Temp. | Wind. | Witterung. | Zeit. | Ort. | Temp. | Wind. | Witterung. | | |
| 1. 12. 5. | 1. 12. 5. | 57. 0. | WSW. 1. | Se. gew. all. | 6. 12. 5. | 6. 12. 5. | 57. 0. | WSW. 1. | Se. gew. all. | | |
| 2. 12. 10. | 2. 12. 10. | 58. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 7. 12. 10. | 7. 12. 10. | 58. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 3. 12. 15. | 3. 12. 15. | 59. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 8. 12. 15. | 8. 12. 15. | 59. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 4. 12. 20. | 4. 12. 20. | 60. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 9. 12. 20. | 9. 12. 20. | 60. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 5. 12. 25. | 5. 12. 25. | 61. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 10. 12. 25. | 10. 12. 25. | 61. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 6. 12. 30. | 6. 12. 30. | 62. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 11. 12. 30. | 11. 12. 30. | 62. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 7. 12. 35. | 7. 12. 35. | 63. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 12. 12. 35. | 12. 12. 35. | 63. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 8. 12. 40. | 8. 12. 40. | 64. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 13. 12. 40. | 13. 12. 40. | 64. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 9. 12. 45. | 9. 12. 45. | 65. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 14. 12. 45. | 14. 12. 45. | 65. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 10. 12. 50. | 10. 12. 50. | 66. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 15. 12. 50. | 15. 12. 50. | 66. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 11. 12. 55. | 11. 12. 55. | 67. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 16. 12. 55. | 16. 12. 55. | 67. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 12. 12. 00. | 12. 12. 00. | 68. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 17. 12. 00. | 17. 12. 00. | 68. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 13. 12. 05. | 13. 12. 05. | 69. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 18. 12. 05. | 18. 12. 05. | 69. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 14. 12. 10. | 14. 12. 10. | 70. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 19. 12. 10. | 19. 12. 10. | 70. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 15. 12. 15. | 15. 12. 15. | 71. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 20. 12. 15. | 20. 12. 15. | 71. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 16. 12. 20. | 16. 12. 20. | 72. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 21. 12. 20. | 21. 12. 20. | 72. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 17. 12. 25. | 17. 12. 25. | 73. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 22. 12. 25. | 22. 12. 25. | 73. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 18. 12. 30. | 18. 12. 30. | 74. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 23. 12. 30. | 23. 12. 30. | 74. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 19. 12. 35. | 19. 12. 35. | 75. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 24. 12. 35. | 24. 12. 35. | 75. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 20. 12. 40. | 20. 12. 40. | 76. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 25. 12. 40. | 25. 12. 40. | 76. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 21. 12. 45. | 21. 12. 45. | 77. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 26. 12. 45. | 26. 12. 45. | 77. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 22. 12. 50. | 22. 12. 50. | 78. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 27. 12. 50. | 27. 12. 50. | 78. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 23. 12. 55. | 23. 12. 55. | 79. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 28. 12. 55. | 28. 12. 55. | 79. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 24. 12. 00. | 24. 12. 00. | 80. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 29. 12. 00. | 29. 12. 00. | 80. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 25. 12. 05. | 25. 12. 05. | 81. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 30. 12. 05. | 30. 12. 05. | 81. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 26. 12. 10. | 26. 12. 10. | 82. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 31. 12. 10. | 31. 12. 10. | 82. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 27. 12. 15. | 27. 12. 15. | 83. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 1. 1. 15. | 1. 1. 15. | 83. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 28. 12. 20. | 28. 12. 20. | 84. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 2. 1. 20. | 2. 1. 20. | 84. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 29. 12. 25. | 29. 12. 25. | 85. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | 3. 1. 25. | 3. 1. 25. | 85. 0. | WSW. 2. | Se. gew. all. | | |
| 30. 12. 30. | 30. 12. 30. | | | | | | | | | | |

| | | In Wittenberg | | | | In Wittenberg | | | |
|----------|------------------------|---------------|-------|--------------|----------------------|---------------|-------|----------|------------|
| Sitzung. | | W. h. k. | Temp. | Wind. | Witterung. | W. h. k. | Temp. | Wind. | Witterung. |
| 1. | Sehr gemalt 2. Stages. | | | | | | 37. | W. 1. 1. | Leute 1. |
| 2. | Sehr gemalt. | 12 | — | N. 2. | Sehr gemalt | 27, 92 | — | W. 1. 1. | Leute 2. |
| 3. | Sehr gemalt. | — | 7 1/2 | W. 2. | Sehr gemalt | 27, 90 | 59. | W. 1. 1. | Leute 3. |
| 4. | Sehr gemalt. | — | 11. | 52, 5. W. 1. | Sehr gemalt | | | | |
| 5. | Sehr gemalt. | | | | W. 1. 1. sehr gemalt | | | | |
| 6. | Sehr gemalt. | | | | Sehr gemalt | | | | |
| 7. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 8. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 9. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 10. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 11. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 12. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 13. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 14. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 15. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 16. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 17. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 18. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 19. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 20. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 21. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 22. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 23. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 24. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 25. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 26. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 27. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 28. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 29. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 30. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 31. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 32. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 33. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 34. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 35. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 36. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 37. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 38. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 39. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 40. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 41. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 42. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 43. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 44. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 45. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 46. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 47. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 48. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 49. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 50. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 51. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 52. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 53. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 54. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 55. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 56. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 57. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 58. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 59. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 60. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 61. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 62. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 63. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 64. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 65. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 66. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 67. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 68. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 69. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 70. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 71. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 72. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 73. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 74. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 75. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 76. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 77. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 78. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 79. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 80. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 81. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 82. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 83. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 84. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 85. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 86. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 87. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 88. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 89. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 90. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 91. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 92. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 93. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 94. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 95. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 96. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 97. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 98. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 99. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |
| 100. | Sehr gemalt. | | | | | | | | |

| In Westfalen | | In Westfalen | | In Westfalen | | In Westfalen | | In Westfalen | |
|----------------|-----------|--------------|-----------|----------------|-----------|--------------|-----------|----------------|-----------|
| Witterung | Witterung | Witterung | Witterung | Witterung | Witterung | Witterung | Witterung | Witterung | Witterung |
| 1. Lichte 2. | 6. | 55,0 | W. 2. | 1. Lichte 1. | 27, 59. | 53. | W. 2. | 1. Lichte 2. | 349. |
| 2. Lichte 2. | 12. | 54,0 | W. 3. | 2. Lichte 1. | 27, 64. | 58. | W. 2. | 2. Lichte 1. | |
| 3. Lichte 2. | 7. | 53,0 | W. 3. | 3. Lichte 2. | | | | 3. Lichte 2. | |
| 4. Lichte 2. | 11. | | | 4. Lichte 2. | | | | 4. Lichte 2. | |
| 5. Lichte 2. | | | | 5. Lichte 2. | | | | 5. Lichte 2. | |
| 6. Lichte 2. | | | | 6. Lichte 2. | | | | 6. Lichte 2. | |
| 7. Lichte 2. | | | | 7. Lichte 2. | | | | 7. Lichte 2. | |
| 8. Lichte 2. | | | | 8. Lichte 2. | | | | 8. Lichte 2. | |
| 9. Lichte 2. | | | | 9. Lichte 2. | | | | 9. Lichte 2. | |
| 10. Lichte 2. | | | | 10. Lichte 2. | | | | 10. Lichte 2. | |
| 11. Lichte 2. | | | | 11. Lichte 2. | | | | 11. Lichte 2. | |
| 12. Lichte 2. | | | | 12. Lichte 2. | | | | 12. Lichte 2. | |
| 13. Lichte 2. | | | | 13. Lichte 2. | | | | 13. Lichte 2. | |
| 14. Lichte 2. | | | | 14. Lichte 2. | | | | 14. Lichte 2. | |
| 15. Lichte 2. | | | | 15. Lichte 2. | | | | 15. Lichte 2. | |
| 16. Lichte 2. | | | | 16. Lichte 2. | | | | 16. Lichte 2. | |
| 17. Lichte 2. | | | | 17. Lichte 2. | | | | 17. Lichte 2. | |
| 18. Lichte 2. | | | | 18. Lichte 2. | | | | 18. Lichte 2. | |
| 19. Lichte 2. | | | | 19. Lichte 2. | | | | 19. Lichte 2. | |
| 20. Lichte 2. | | | | 20. Lichte 2. | | | | 20. Lichte 2. | |
| 21. Lichte 2. | | | | 21. Lichte 2. | | | | 21. Lichte 2. | |
| 22. Lichte 2. | | | | 22. Lichte 2. | | | | 22. Lichte 2. | |
| 23. Lichte 2. | | | | 23. Lichte 2. | | | | 23. Lichte 2. | |
| 24. Lichte 2. | | | | 24. Lichte 2. | | | | 24. Lichte 2. | |
| 25. Lichte 2. | | | | 25. Lichte 2. | | | | 25. Lichte 2. | |
| 26. Lichte 2. | | | | 26. Lichte 2. | | | | 26. Lichte 2. | |
| 27. Lichte 2. | | | | 27. Lichte 2. | | | | 27. Lichte 2. | |
| 28. Lichte 2. | | | | 28. Lichte 2. | | | | 28. Lichte 2. | |
| 29. Lichte 2. | | | | 29. Lichte 2. | | | | 29. Lichte 2. | |
| 30. Lichte 2. | | | | 30. Lichte 2. | | | | 30. Lichte 2. | |
| 31. Lichte 2. | | | | 31. Lichte 2. | | | | 31. Lichte 2. | |
| 32. Lichte 2. | | | | 32. Lichte 2. | | | | 32. Lichte 2. | |
| 33. Lichte 2. | | | | 33. Lichte 2. | | | | 33. Lichte 2. | |
| 34. Lichte 2. | | | | 34. Lichte 2. | | | | 34. Lichte 2. | |
| 35. Lichte 2. | | | | 35. Lichte 2. | | | | 35. Lichte 2. | |
| 36. Lichte 2. | | | | 36. Lichte 2. | | | | 36. Lichte 2. | |
| 37. Lichte 2. | | | | 37. Lichte 2. | | | | 37. Lichte 2. | |
| 38. Lichte 2. | | | | 38. Lichte 2. | | | | 38. Lichte 2. | |
| 39. Lichte 2. | | | | 39. Lichte 2. | | | | 39. Lichte 2. | |
| 40. Lichte 2. | | | | 40. Lichte 2. | | | | 40. Lichte 2. | |
| 41. Lichte 2. | | | | 41. Lichte 2. | | | | 41. Lichte 2. | |
| 42. Lichte 2. | | | | 42. Lichte 2. | | | | 42. Lichte 2. | |
| 43. Lichte 2. | | | | 43. Lichte 2. | | | | 43. Lichte 2. | |
| 44. Lichte 2. | | | | 44. Lichte 2. | | | | 44. Lichte 2. | |
| 45. Lichte 2. | | | | 45. Lichte 2. | | | | 45. Lichte 2. | |
| 46. Lichte 2. | | | | 46. Lichte 2. | | | | 46. Lichte 2. | |
| 47. Lichte 2. | | | | 47. Lichte 2. | | | | 47. Lichte 2. | |
| 48. Lichte 2. | | | | 48. Lichte 2. | | | | 48. Lichte 2. | |
| 49. Lichte 2. | | | | 49. Lichte 2. | | | | 49. Lichte 2. | |
| 50. Lichte 2. | | | | 50. Lichte 2. | | | | 50. Lichte 2. | |
| 51. Lichte 2. | | | | 51. Lichte 2. | | | | 51. Lichte 2. | |
| 52. Lichte 2. | | | | 52. Lichte 2. | | | | 52. Lichte 2. | |
| 53. Lichte 2. | | | | 53. Lichte 2. | | | | 53. Lichte 2. | |
| 54. Lichte 2. | | | | 54. Lichte 2. | | | | 54. Lichte 2. | |
| 55. Lichte 2. | | | | 55. Lichte 2. | | | | 55. Lichte 2. | |
| 56. Lichte 2. | | | | 56. Lichte 2. | | | | 56. Lichte 2. | |
| 57. Lichte 2. | | | | 57. Lichte 2. | | | | 57. Lichte 2. | |
| 58. Lichte 2. | | | | 58. Lichte 2. | | | | 58. Lichte 2. | |
| 59. Lichte 2. | | | | 59. Lichte 2. | | | | 59. Lichte 2. | |
| 60. Lichte 2. | | | | 60. Lichte 2. | | | | 60. Lichte 2. | |
| 61. Lichte 2. | | | | 61. Lichte 2. | | | | 61. Lichte 2. | |
| 62. Lichte 2. | | | | 62. Lichte 2. | | | | 62. Lichte 2. | |
| 63. Lichte 2. | | | | 63. Lichte 2. | | | | 63. Lichte 2. | |
| 64. Lichte 2. | | | | 64. Lichte 2. | | | | 64. Lichte 2. | |
| 65. Lichte 2. | | | | 65. Lichte 2. | | | | 65. Lichte 2. | |
| 66. Lichte 2. | | | | 66. Lichte 2. | | | | 66. Lichte 2. | |
| 67. Lichte 2. | | | | 67. Lichte 2. | | | | 67. Lichte 2. | |
| 68. Lichte 2. | | | | 68. Lichte 2. | | | | 68. Lichte 2. | |
| 69. Lichte 2. | | | | 69. Lichte 2. | | | | 69. Lichte 2. | |
| 70. Lichte 2. | | | | 70. Lichte 2. | | | | 70. Lichte 2. | |
| 71. Lichte 2. | | | | 71. Lichte 2. | | | | 71. Lichte 2. | |
| 72. Lichte 2. | | | | 72. Lichte 2. | | | | 72. Lichte 2. | |
| 73. Lichte 2. | | | | 73. Lichte 2. | | | | 73. Lichte 2. | |
| 74. Lichte 2. | | | | 74. Lichte 2. | | | | 74. Lichte 2. | |
| 75. Lichte 2. | | | | 75. Lichte 2. | | | | 75. Lichte 2. | |
| 76. Lichte 2. | | | | 76. Lichte 2. | | | | 76. Lichte 2. | |
| 77. Lichte 2. | | | | 77. Lichte 2. | | | | 77. Lichte 2. | |
| 78. Lichte 2. | | | | 78. Lichte 2. | | | | 78. Lichte 2. | |
| 79. Lichte 2. | | | | 79. Lichte 2. | | | | 79. Lichte 2. | |
| 80. Lichte 2. | | | | 80. Lichte 2. | | | | 80. Lichte 2. | |
| 81. Lichte 2. | | | | 81. Lichte 2. | | | | 81. Lichte 2. | |
| 82. Lichte 2. | | | | 82. Lichte 2. | | | | 82. Lichte 2. | |
| 83. Lichte 2. | | | | 83. Lichte 2. | | | | 83. Lichte 2. | |
| 84. Lichte 2. | | | | 84. Lichte 2. | | | | 84. Lichte 2. | |
| 85. Lichte 2. | | | | 85. Lichte 2. | | | | 85. Lichte 2. | |
| 86. Lichte 2. | | | | 86. Lichte 2. | | | | 86. Lichte 2. | |
| 87. Lichte 2. | | | | 87. Lichte 2. | | | | 87. Lichte 2. | |
| 88. Lichte 2. | | | | 88. Lichte 2. | | | | 88. Lichte 2. | |
| 89. Lichte 2. | | | | 89. Lichte 2. | | | | 89. Lichte 2. | |
| 90. Lichte 2. | | | | 90. Lichte 2. | | | | 90. Lichte 2. | |
| 91. Lichte 2. | | | | 91. Lichte 2. | | | | 91. Lichte 2. | |
| 92. Lichte 2. | | | | 92. Lichte 2. | | | | 92. Lichte 2. | |
| 93. Lichte 2. | | | | 93. Lichte 2. | | | | 93. Lichte 2. | |
| 94. Lichte 2. | | | | 94. Lichte 2. | | | | 94. Lichte 2. | |
| 95. Lichte 2. | | | | 95. Lichte 2. | | | | 95. Lichte 2. | |
| 96. Lichte 2. | | | | 96. Lichte 2. | | | | 96. Lichte 2. | |
| 97. Lichte 2. | | | | 97. Lichte 2. | | | | 97. Lichte 2. | |
| 98. Lichte 2. | | | | 98. Lichte 2. | | | | 98. Lichte 2. | |
| 99. Lichte 2. | | | | 99. Lichte 2. | | | | 99. Lichte 2. | |
| 100. Lichte 2. | | | | 100. Lichte 2. | | | | 100. Lichte 2. | |

[illegible]

[illegible]

| In Münsterbad. | | | | | In Willamberg. | | | | |
|-----------------------|---------|-------|----------|-------------|----------------|-------|----------|-----------|--|
| Vittrung. | Wm. Nr. | Temp. | Wind. | Vittrung. | Vittrung. | Temp. | Wind. | Vittrung. | |
| 4. 1/2 (1/2 gemalt) | 7 | 56,0. | N. 2. | Lein 2. | 27, 107. | 60. | N. 2. | Lein 2. | |
| 5. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | N. 5. 6. | 1/2 gemalt. | 27, 110. | — | N. 5. 6. | Lein 2. | |
| 6. 1/2 (1/2 gemalt) | 2 | — | N. 5. 6. | 1/2 gemalt. | 28, 02. | 60. | N. 5. 6. | Lein 1. | |
| 7. 1/2 (1/2 gemalt) | 9 | 59,0. | N. 5. | Lein 1. | | | | | |
| 8. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 9. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 10. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 11. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 12. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 13. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 14. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 15. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 16. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 17. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 18. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 19. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 20. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 21. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 22. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 23. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 24. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 25. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 26. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 27. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 28. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 29. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 30. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 31. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 32. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 33. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 34. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 35. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 36. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 37. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 38. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 39. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 40. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 41. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 42. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 43. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 44. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 45. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 46. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 47. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 48. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 49. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 50. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 51. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 52. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 53. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 54. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 55. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 56. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 57. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 58. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 59. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 60. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 61. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 62. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 63. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 64. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 65. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 66. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 67. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 68. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 69. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 70. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 71. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 72. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 73. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 74. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 75. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 76. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 77. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 78. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 79. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 80. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 81. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 82. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 83. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 84. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 85. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 86. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 87. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 88. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 89. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 90. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 91. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 92. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 93. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 94. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 95. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 96. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 97. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 98. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 99. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |
| 100. 1/2 (1/2 gemalt) | 12 | — | — | Lein 1. | | | | | |

| In Mauthausen. | | | | In Villach. | | | |
|-------------------|---------|-------|-------|-------------------|---------|-------|--------|
| Witterung. | Dr. Nr. | Temp. | Wind. | Witterung. | Dr. Nr. | Temp. | Wind. |
| 3. 8. feil. | 5 | 75.0 | 3. 2 | 3. 8. feil. | — | 60. | Ost 2. |
| 4. 8. (2. 8. 8.) | — | 75.0 | 0. 3 | 4. 8. (2. 8. 8.) | — | 66. | Ost 2. |
| 5. 8. (8. 8. 8.) | 7 | 68.0 | 0. 8 | 5. 8. (8. 8. 8.) | 28. 01. | 79. | Ost 2. |
| 6. 8. (8. 8. 8.) | 10 | 55.0 | — 0 — | 6. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 7. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 7. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 8. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 8. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 9. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 9. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 10. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 10. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 11. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 11. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 12. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 12. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 13. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 13. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 14. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 14. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 15. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 15. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 16. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 16. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 17. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 17. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 18. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 18. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 19. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 19. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 20. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 20. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 21. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 21. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 22. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 22. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 23. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 23. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 24. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 24. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 25. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 25. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 26. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 26. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 27. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 27. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 28. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 28. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 29. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 29. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 30. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 30. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |
| 31. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — | 31. 8. (8. 8. 8.) | — | — | — |

St. Pauli

St. Pauli

| Zeit. | Tag. | Mon. | Jahr. | Temp. | Wind. | Witterung. | Zeit. | Tag. | Mon. | Jahr. | Temp. | Wind. | Witterung. | | |
|--------------|------|------|-------|--------|-------|------------|-----------|------|------|-------|--------|--------|------------|------|-----------|
| In der Nacht | 29 | 12 | 1871 | 67, 0 | N. 1 | stille 2. | 5 | 12 | 12 | 1871 | 67, 2 | N. 1 | stille 2. | | |
| In der Nacht | 30 | 12 | 1871 | 28, 0 | N. 1 | stille 2. | 12 | 12 | 12 | 1871 | 27, 93 | N. 1 | stille 2. | | |
| In der Nacht | 1 | 1 | 1872 | 28, 00 | 77, 0 | N. 1 | stille 2. | 1 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 77, 2 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 2 | 1 | 1872 | 28, 00 | 68, 5 | 10, 10 | stille 2. | 2 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 68, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 3 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 3 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 4 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 4 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 5 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 5 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 6 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 6 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 7 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 7 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 8 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 8 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 9 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 9 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 10 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 10 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 11 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 11 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 12 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 12 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 13 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 13 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 14 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 14 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 15 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 15 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 16 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 16 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 17 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 17 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 18 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 18 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 19 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 19 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 20 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 20 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 21 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 21 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 22 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 22 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 23 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 23 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 24 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 24 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 25 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 25 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 26 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 26 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 27 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 27 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 28 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 28 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 29 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 29 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 30 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 30 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |
| In der Nacht | 31 | 1 | 1872 | 28, 02 | 65, 8 | 10, 10 | stille 2. | 31 | 1 | 1 | 1872 | 27, 93 | 66, 0 | N. 1 | stille 2. |

In Mordorwan.

In Mordorwan.

| Witterung. | Mr. Nr. | Temp. | Wind. | Witterung. | Mr. Nr. | Temp. | Wind. | Witterung. |
|------------|---------|--------|--------|------------|---------|-------|--------|------------|
| Mall. 2 | 5 1/2 | 62, 0. | WSW. 2 | Leich 2. | — | 67 | NW. 2 | Leich 2 |
| Leich 1. | 11 3/4 | — | — | Leich 1. | 28, 09 | — | SW. 1. | Leich 1. |
| Leich 2. | 13 1/4 | 71, 0. | — | Leich 2. | 28, 10 | 73. | SW. 2 | Leich 2. |
| Leich 1. | 7 | 68, 0. | — | Leich 1. | — | — | — | — |
| Leich 2. | 10 | 57, 0. | — | Leich 2. | — | — | — | — |
| Leich 1. | 6 | 64, 0. | WSW. 2 | Leich 1. | 28, 24 | 64. | WSW. 2 | Leich 2. |
| Leich 2. | 12 | — | WSW. 2 | Leich 2. | 28, 20 | 72. | SW. 2 | Leich 1. |
| Leich 1. | 7 | 63, 0. | WSW. 3 | Leich 1. | 28, 26 | 63. | WSW. 1 | Leich 1. |
| Leich 2. | 10 | — | WSW. 2 | Leich 2. | — | — | — | — |
| Leich 1. | 5 1/2 | 62, 0. | SW. 2 | Leich 1. | 28, 26 | 60. | WSW. 2 | Leich 3 |
| Leich 2. | 13 1/4 | 71, 0. | — | Leich 2. | — | 64. | WSW. 2 | Leich 3. |
| Leich 1. | 9 | 60, 0. | — | Leich 1. | — | 79. | SW. 1. | Leich 3 |
| Leich 2. | 6 | 66, 5. | — | Leich 2. | — | — | — | — |
| Leich 1. | 11 1/4 | 71, 0. | 0. 3. | Leich 1. | 28, 25 | 85. | SW. 2 | Leich 3. |
| Leich 2. | 14 1/4 | 58, 0. | — | Leich 2. | 28, 24 | 79. | SW. 1. | Leich 3. |
| Leich 1. | 6 | 68, 0. | — | Leich 1. | 28, 25 | 64. | SW. 2 | Leich 3. |
| Leich 2. | 11 | — | 0. 3. | Leich 2. | 28, 22 | — | SW. 2 | Leich 3. |
| Leich 1. | 10 | 62, 5. | — | Leich 1. | 28, 16 | 78. | SW. 2 | Leich 3. |

Stück im Stück.

zu Anzeigen

Ext. Tage, Ma. die. Sp. Tage. Vint. Witterung.

Ma. die. Sp. Tage. Vint. Witterung.

| | | | | |
|---------------|--------|---------|-------|---------------|
| In Lapp 3. 12 | 28, 51 | 66, 2 | 4 W 1 | wenig gewallt |
| slatgl. | 12 | 28, 00 | 76, 2 | 4 W 1.2 |
| slatgl. | 2 | 27, 118 | 75, 8 | 4 W 2 |
| slatgl. | 6 | 74, 0 | 4 W 3 | wenig gewallt |

fb man fühl wenig gewallt, wenn gegen
Mittag lichte. im den fallen N.M. ein
den wenig und gegen 7. wieder fühl ge
wallt, wobei lichte 10. in gewallt. zu
ziehen gehen. fb man fühl lichte
und gegen 8. lichte 10. 1.2. ab.
dann man al. gewallt. Die lichte zu
gen lichte 10. 1.2. fühl 1. N.M. 2. gegen
lichte 3. von 7. lichte 9. 4. 5. walfen ganz
Mittag lichte walfen, walfen 3.

| | | | | |
|----|--------|-------|---------|---------|
| 6 | 27, 91 | 63, 2 | 4 W 2 | wenig |
| 12 | 27, 87 | 78, 3 | 4 W 3 | slatgl. |
| 2 | 27, 86 | 19, 5 | 4 W 3 | slatgl. |
| 8 | 69, 0 | 4 W 3 | slatgl. | slatgl. |

fb man fühl wenig gewallt, wenn gegen
Mittag lichte. im den fallen N.M. ein
den wenig und gegen 7. wieder fühl ge
wallt, wobei lichte 10. in gewallt. zu
ziehen gehen. fb man fühl lichte
und gegen 8. lichte 10. 1.2. ab.
dann man al. gewallt. Die lichte zu
gen lichte 10. 1.2. fühl 1. N.M. 2. gegen
lichte 3. von 7. lichte 9. 4. 5. walfen ganz
Mittag lichte walfen, walfen 3.

| | | | | |
|--------------------|-------|-------|---------|---------|
| In Lapp 3. 5 | 55, 0 | 4 W 4 | gewallt | |
| In den fühl lichte | 6 | 63, 5 | 4 W 4 | slatgl. |
| In den fühl lichte | 6 | 66, 0 | — | — |
| In den fühl lichte | 6 | 68, 0 | — | — |
| In den fühl lichte | 6 | 68, 0 | — | — |
| In den fühl lichte | 6 | 68, 0 | — | — |
| In den fühl lichte | 6 | 68, 0 | — | — |
| In den fühl lichte | 6 | 68, 0 | — | — |

In den Montag lichte man al. gewallt
walfen man fühl gewallt. die lichte
lichte gegen 10. 1.2. 4. N.M. lichte
gewallt.

In den Montag lichte man al. gewallt
walfen man fühl gewallt. die lichte
lichte gegen 10. 1.2. 4. N.M. lichte
gewallt.

| | | | |
|---|-------|-------|---------|
| 6 | 56, 2 | 4 W 3 | gewallt |
| 7 | 62, 0 | 4 W 3 | slatgl. |
| 8 | 67, 2 | 4 W 4 | slatgl. |
| 9 | 69, 0 | 4 W 4 | slatgl. |

fb man fühl wenig gewallt, wenn gegen
Mittag lichte. im den fallen N.M. ein
den wenig und gegen 7. wieder fühl ge
wallt, wobei lichte 10. in gewallt. zu
ziehen gehen. fb man fühl lichte
und gegen 8. lichte 10. 1.2. ab.
dann man al. gewallt. Die lichte zu
gen lichte 10. 1.2. fühl 1. N.M. 2. gegen
lichte 3. von 7. lichte 9. 4. 5. walfen ganz
Mittag lichte walfen, walfen 3.

[illegible]

Obst den in vorstehenden Tabellen
besonders in Beobachtungen, sehr
ist die mittlere Baumhöhe
aller dreier noch kommenden
Laster und Länge, nach der mir
bekannten mittleren Baumhöhe
von Ringelbäumchen, als auch von Stützbäumen
berechnet. Nach folgender Berechnung
sind die bei vielen Laster nicht
gleich und bei einigen aber ungleich
sind ein Unterschied von 1. bis 2. bei sehr
wenigen von 3. und bei einem einzigen
nämlich Dürrenstall, von 4. bis 5.

dasigen Beobachtungen gewidmet. Nach
 dieser ich hier nöthig, bei der
 hier Tag 14 angabene mittlere
 vortheilhaft angabene, daß ich
 würde, daß falls bei nach mehr Ob-
 servationen von 5. bis 10. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

I. Mittel. Barometerhöhe.

II. Barometerhöhe am Meeresniveau

| | | |
|---|----------|-------|
| Der größte Quader | 24, 55. | 3528. |
| Die Gränzfelsen | 24, 89. | 3238. |
| Alte Stadt, in der Höhe am Meere | 26, 17. | 1823. |
| Gallien, in der Höhe, am Meere | 27, 09. | 938. |
| St. Paul, im Meere | 27, 23. | 831. |
| Wanderung von der Höhe, am Meere | 27, 34. | 748. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 46. | 657. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 46. | 657. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 57. | 574. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 57. | 574. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 67. | 499. |
| + St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 67. | 499. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 76. | 403. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 77. | 425. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 85. | 365. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 87. | 350. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 88. | 343. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 101. | 247. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 103. | 232. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 27, 107. | 203. |
| St. Paul, in der Höhe, am Meere | 28, 15. | 00. |

Ich habe bisher die mittlere Barometrische Höhe für Niederrheingebirge am Orte der Beobachtungen im Maßstabe
 1. Weyger hoch, am 27. 3. 55. Tag: also auf dem Fußboden, am Durchfließen der Lagen, 27. 3. 57. Tag: angenommen mit gehörigen Tagl. Observationen vom 1. Jan 1775. bis ult. Decembris 1783. aber bestanden, daß in dem Falle 27. 3. 57. Tag: und im 2. 27. 3. 53. Tag: wird, wenn die mittlere Höhe aller Lagen, so ich mit der Dürre der größten und kleinsten Barometrischen Höhen aller Monate geschildert habe, zusammen addirt sind die ganz Dürre minder durch d. dividirt wird. Ich glaube also, für den Ort der Observationen 27. 3. 57. Tag: für den Fußboden von Niederrheingebirge, 27. 3. 57. Tag: also auch Lagen Lagen für die mittlere Barometrische Höhe, oder die Höhen angenommen am 5. Tag: also für, und also so auch auch kleinen Lagen, die für alle Orte bisher bestimmt in mittlere Barometrische, gleichfalls durchgängig am 5. Tag: aufsetzen zu können, wodurch man die mittlere Barometrische an der Meereshöhe 20. 3. 20. Tag: wird.

Zur Bestimmung der Höhe der für vorkommenden Oester und Lagen habe ich mich der in der H. Landeskarte Propriétés remarquables de la Route de la Lumière par les Aïres so bestimmt. Lagen Tabelle bestimmt, doch mit dem Unterschiede, daß ich für die angegebenen Höhen über die Meereshöhe jederzeit die Barometrische Höhen ansetzen habe, weil H. Landeskarte die mittlere Barometrische

füge am 11. März 1830. 28 3. 00. Rgr
anfangen. Ich bin
gläubig ich auch keine merkwürdigen
Fehler begangen zu haben, ob-
wohl, wenn die Zähler, nach der
von mir angegebenen Mittel-
linie, die Anzahl der für die Be-
rechnung ganz nicht mehr be-
nutzt werden sollte, bis viel
kleinere Barometerhöhen, als in
nachfolgender Tabelle vorkom-
men, ein kleiner merkwürdiger
Ereignis, auf eigenen Namen
noch finden ich schließlich nötig
zu erwähnen, dass ich für die
Stichtigkeit der hier

- 1) den Schwefel
- 2) den Stübinger Gestein
- 3) Silberstein
- 4) den Zinkstein unten
- 5) den Zinkstein oben, als viel
für eine unvollständige: und 40.
Fünftes Teil für ist, als
er nach der Tabelle
bestimmt.
- 6) den Silberstein bei Eisen;
- 7) den Silberstein

bestimmten mittleren Barometer-
höhen, als viel, aber auch die
älteren nicht ganz richtig
angewandten Beobachtungen, be-
nutzt, und, nicht, den Barometer,
sondern vielmehr vorwiegend,
dass sie nach wiederholten viel-
fachen Beobachtungen für die
am vorliegenden Ort: größtens-
ten wasser für aber etwas nie-
driger anzusetzen würde
haben, so habe ich vor

- 1) für
 - 2) Silberstein
 - 3) Silberstein
- bestimmt, aber nicht schließlich

[illegible]

Benennung der Orte und Lagen.

Willeh. Damm.
des Guts
in Parisen Markt

Leistungsfähigkeit über die Monatslöhne 307.
in Parisen
Trisek.
für den.

| | | | |
|---------------------------|---------|--------|------|
| Sty. all Dorf | 27, 60 | 98, 2 | 589 |
| + Qualität | 27, 58 | 100, 1 | 604 |
| all Längelant | 27, 55 | 104, 5 | 627 |
| Laternenitz bei Lauer | 27, 55 | 104, 5 | 627 |
| Lauer | 27, 54 | 105, 8 | 635 |
| Die Oberwilleh. Damm. | | 107, 0 | 642 |
| von Lauer | 27, 53 | 108, 2 | 650 |
| + Lauer | 27, 52 | | |
| Blankenburg bei H. Lauer | 27, 51 | 109, 5 | 657 |
| in Lauer Markt | | | |
| Blankenburg, am oberen | 27, 51 | 109, 5 | 657 |
| Markt | | | |
| Lauer | 27, 51 | 109, 5 | 657 |
| Lauer | 27, 50 | 110, 8 | 662 |
| Lauer | 27, 48 | 112, 2 | 680 |
| Lauer | 27, 47 | 114, 5 | 687 |
| Giesmühlendorf bei Zitten | 27, 44 | 118, 5 | 710 |
| Markt | 27, 40 | 122, 2 | 740 |
| Lauer | 27, 39 | 124, 0 | 748 |
| Lauer | 27, 39 | 124, 6 | 748 |
| Lauer | 27, 37 | 127, 1 | 763 |
| Lauer | 27, 37 | 127, 1 | 763 |
| Lauer | 27, 37 | 127, 1 | 763 |
| Lauer | 27, 37 | 127, 1 | 763 |
| Lauer | 27, 32 | 133, 5 | 801 |
| + Lauer | 27, 32 | 138, 5 | 831 |
| Lauer | 27, 28 | 138, 5 | 831 |
| Lauer | 27, 28 | 139, 8 | 839 |
| Lauer | 27, 27 | | |
| Lauer | 27, 22 | 146, 2 | 877 |
| Lauer | 27, 22 | 146, 2 | 877 |
| + Lauer | 27, 21 | 147, 4 | 884 |
| Lauer | 27, 14 | 150, 2 | 938 |
| Lauer | 27, 14 | 150, 2 | 938 |
| + Lauer | 27, 08 | 154, 0 | 984 |
| Lauer | | | |
| Lauer | 27, 05 | 167, 9 | 1007 |
| Lauer | 27, 05 | 167, 9 | 1007 |
| Lauer | 27, 03 | 170, 5 | 1023 |
| Lauer | 27, 02 | 171, 8 | 1031 |
| Lauer | 27, 02 | 171, 8 | 1031 |
| Lauer | 26, 119 | 175, 7 | 1054 |

| | | | | |
|---------------|----------|---------|-------|-----|
| in der Höhe | 26, 117 | 178, 3. | 1070. | + 1 |
| in der Höhe | 26, 113. | 183, 5. | 1101. | |
| in der Höhe | 26, 106. | 192, 6. | 1156. | |
| in der Höhe | 26, 105. | 193, 4. | 1163. | |
| in der Höhe | 26, 104. | 195, 2. | 1171. | |
| in der Höhe | 26, 103. | 196, 5. | 1173. | |
| in der Höhe | 26, 102. | 198, 5. | 1179. | |
| in der Höhe | 26, 102. | 197, 8. | 1187. | |
| in der Höhe | 26, 99. | 201, 7. | 1210. | |
| in der Höhe | 26, 98. | 203, 0. | 1218. | |
| in der Höhe | 26, 96. | 205, 6. | 1234. | |
| in der Höhe | 26, 95. | 206, 9. | 1241. | |
| in der Höhe | 26, 87. | 217, 3. | 1304. | |
| in der Höhe | 26, 83. | 220, 6. | 1336. | |
| in der Höhe | 26, 83. | 222, 6. | 1336. | |
| in der Höhe | 26, 81. | 225, 2. | 1351. | |
| in der Höhe | 26, 78. | 229, 1. | 1375. | |
| in der Höhe | 26, 70. | 239, 7. | 1438. | |
| in der Höhe | 26, 68. | 242, 3. | 1454. | |
| in der Höhe | 26, 65. | 244, 3. | 1478. | |
| in der Höhe | 26, 57. | 256, 9. | 1541. | |
| in der Höhe | 26, 50. | 258, 2. | 1549. | |
| in der Höhe | 26, 50. | 266, 2. | 1597. | |
| in der Höhe | 26, 48. | 268, 9. | 1613. | |
| + in der Höhe | 26, 37. | 283, 6. | 1702. | |
| in der Höhe | 26, 36. | 285, 0. | 1710. | |
| in der Höhe | 26, 29. | 294, 4. | 1766. | |
| in der Höhe | 26, 22. | 303, 9. | 1823. | |
| in der Höhe | 26, 22. | 303, 9. | 1823. | |
| in der Höhe | 26, 10. | 309, 2. | 1856. | |
| + in der Höhe | 25, 112. | 344, 6. | 2068. | |
| in der Höhe | 25, 102. | 353, 3. | 2150. | |
| in der Höhe | 25, 92. | 370, 7. | 2224. | |
| + in der Höhe | 25, 91. | 373, 4. | 2240. | |
| in der Höhe | 25, 84. | 383, 1. | 2299. | |
| + in der Höhe | 25, 83. | 384, 5. | 2307. | |
| in der Höhe | 25, 79. | 390, 1. | 2341. | |
| in der Höhe | 25, 72. | 399, 7. | 2398. | |
| in der Höhe | 25, 71. | 401, 1. | 2407. | |

| Bemerkung des Orts und Lages. | Mittlere Barometer
Höhe
in Pariser Maaß. | Grabenfahrt von der Mündelung
in Paris | |
|---|--|---|-------|
| | | Toisen | Fuß |
| + Der Pfaffen bei Speibersau | 25, 04. | 498, 3. | 2973. |
| der Engstenberg | 24, 15. | 508, 5. | 3051. |
| der Fünffingelsitz oder der kleine
Brocken | 24, 94. | 538, 5. | 3231. |
| der große Brocken | 24, 60. | 588, 0. | 3528. |
| der Haselsteiff | 24, 58. | 590, 9. | 3545. |
| der kleine Haselsteiff | 24, 37. | 621, 8. | 3731. |
| Youngs Hübel am Dais
berg | 24, 28. | 639, 6. | 3838. |
| + Der Krißwäger | 24, 21. | 645, 4. | 3872. |
| der große See | 23, 54. | 776, 8. | 4681. |
| der Krißwäger | 23, 23. | 824, 8. | 4949. |



326

